



الوزير

الله يحيى الشيشاني رئيس مجلس الوزراء على سيف الله  
لتطبيق حكمه الشيف عز الدين الأمين

# مهارات الحياة

لصف الرابع





اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ لِلْعَمَلَ الصَّالِحَ الْمُبَرَّكَ  
تَطْبِيقَ حُكْمَ الرَّبِّ عَلَى الْإِمَامِ الْمُتَّقِيِّ

# مهارات الحياة للفصل الرابع

تأليف

د. بدر محمد ملاك

إشراف ومتابعة اللجنة التنفيذية

لإعداد مشروع المقرر التربوي (مهارات الحياة)

د. طلال المسعد                                  د. عادل الشرف

د. عبد الله العوضي                                  أ. فيصل العبد الجادر

التدقيق اللغوي: أ. طارق عدي

رسوم: أ. سعيد مرعي

الإخراج الفني: أ. سيد عيسى

الطبعة التجريبية

٢٠٠٥ - ٢٠٠٤

حقوق الطبع والنشر محفوظة:

لجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية الديوانالأميري

الطبعة التجريبية ٤/٢٠٠٥ م

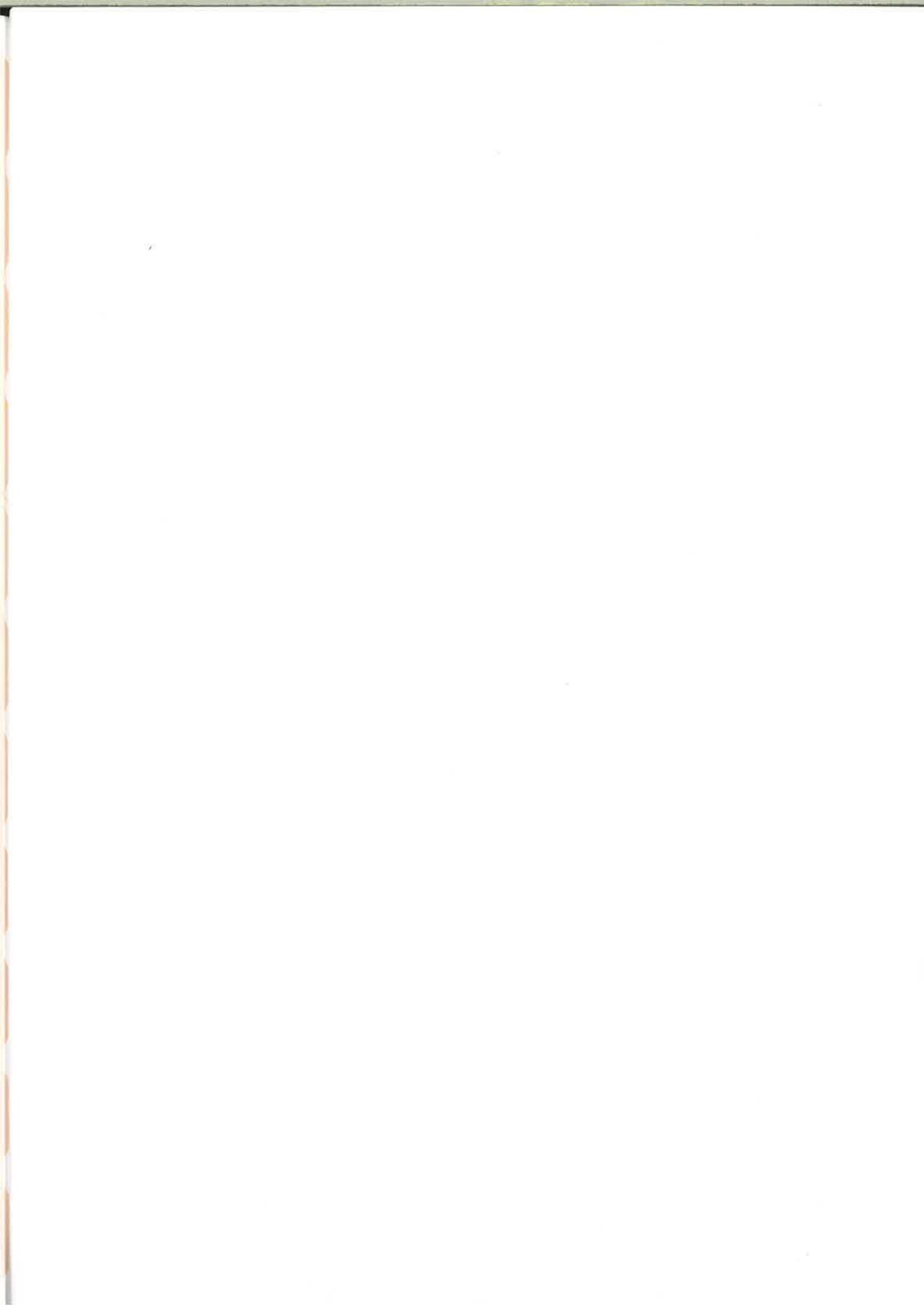




# المحتوى

## الصفحة

٧	المقدمة
٩	الدرس الأول: طريق السعادة
٢٧	الدرس الثاني: أنا متميز لأنني أحب أن أتعلم
٤٥	الدرس الثالث: أنا أسارع في مساعدة الناس
٥٩	الدرس الرابع: مع العدل نتمتع بالحياة
٧٥	الدرس الخامس: أحب الخطابة والكتابة
٨٩	الدرس السادس: التخطيط والعمل الجماعي
١٠٥	الدرس السابع: المشاعر النبيلة
١١٩	الدرس الثامن: التعامل مع المشكلات
١٣٥	الدرس التاسع: التعامل مع العدوان
١٥٣	الدرس العاشر: المسؤولية
١٦٧	الدرس الحادي عشر: حفلة الحذاقة



## مقدمة

عزيزنا المعلم، ولِي الأمر،

يسرنا أن نضع بين يديكَ مجموعةً أنشطةٍ تَربُّويةٍ وَخَبْرَاتٍ تَعْلِيمِيَّةٍ لِتَنْمِيَةِ شَخْصِيَّةِ الطَّفْلِ في المَرْحَلَةِ الابتدائِيَّةِ، كَيْ يَعْرُفَ الطَّفْلُ نَفْسَهُ فَيَتَقَبَّلُهَا، وَيَبْذُلَ جُهْدَهُ فِي تَهْذِيبِهَا، وَفِي نَفْسِ الْلحَظَةِ يَتَعَامِلُ مَعَ بَيْئَتِهِ بِصُورَةٍ صَحِيَّةٍ تَكْفُلُ المُشارَكَةَ الْفَاعِلَةَ. وَكُلُّ الأَنْشِطَةِ تَدْوُرُ حَوْلَ الْمَهَارَاتِ الْحَيَاتِيَّةِ، وَالْأَدَابِ الْأَسَاسِيَّةِ، كَالثَّقَةِ بِالنَّفْسِ، وَتَحْمِلِ الْمَسْؤُلِيَّةِ، وَاحْتِرَامِ الْآخَرِينَ، وَحَلِّ الْمُشَكَّلَاتِ وَالْتَّفَكِيرِ الإِبْدَاعِيِّ، وَالْإِمْتِنَاعِ بِحَكْمَةِ عَنْ كُلِّ فَعْلٍ يُلْحِقُ الْأَذَى بِالْآخَرِينَ. هَذِهِ الْمَهَارَاتُ تَمْثِلُ ثَقَافَةً إِنْسَانِيَّةً لَابْدَعَ مِنْ فَهْمِهَا وَمُمارَسَتِهَا لِأَنَّهَا مَكَوْنَاتُ الشَّخْصِيَّةِ النَّاجِحةِ الْوَاعِيَّةِ الْمُتَزَنَّةِ، وَمَنْ شَأْنَهَا مِنْ جَانِبِ آخَرَ أَنْ تَجْنِبَ الْمَجَتمِعَ وَفَلَذَاتِ الْأَكْبَادِ الْكَثِيرِ مِنَ الْمَخَاطِرِ. وَدَوْرُ الرَّبِّيِّ هُوَ أَنْ يَبْثُثَ الْحَرْكَةَ وَالْمَرْحَ وَالتَّجَدِيدَ فِي الدُّرُوسِ الْمُوجَودَةِ فِي مَقْرِرِ مَهَارَاتِ الْحَيَاةِ، وَلِتَحْقِيقِ ذَلِكَ فَإِنَّ الْطَّرَائِقَ الْتَّعْلِيمِيَّةَ كَثِيرَةٌ. وَمِنْهَا عَلَى سَبِيلِ المَثَالِ:

- ١- تمثيل الأدوار الهدافية الشائقَةِ، كَيْ يَتَفَاعَلَ مَعَهَا الْمَتَعَلِّمُ، فَإِنَّ الطَّفْلَ فِي النَّهايَةِ يَتَطَبَّعُ بِمَا يَتَصَنَّعُ فِي الْبَدَائِيَّةِ.
- ٢- الْحَوَارُ دَاخِلَ الفَصْلِ وَفِي نِطَاقِ الْأَسْرَةِ حَوْلَ الْمَوَاضِيعِ الْمَطْرُوحَةِ فِي مَقْرِرِ مَهَارَاتِ الْحَيَاةِ مِنْ أَفْضَلِ وَسَائِلِ التَّنْشِيَّةِ الصَّالِحةِ، لِأَنَّهَا تُولِّدُ الْقَنَاعَاتِ، وَتَتِيحُ فُرَصَ التَّوَاصِلِ، خَاصَّةً مَعَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَتَخَوَّفُونَ مِنَ الْمَشَارِكَةِ الإِيجَابِيَّةِ.
- ٣- تَشْجِيعُ الْاسْتِكْشافِ وَالْبَحْثِ مِنْ خِلَالِ طَرْحِ الْأَسْئَلَةِ، وَجَمْعِ الصَّوْرِ مِنَ الْمَجَلاَتِ وَالْجَرَائدِ وَالْحَاسُوبِ، مَعَ مَلَاحِظَةِ الظَّواهِرِ، وَاقْتِنَاصِ الْأَحْدَاثِ الْجَارِيَّةِ وَتَجْمِيعِ فَوَائِدِهَا وَالْتَّعْلِيقِ عَلَيْهَا.
- ٤- تَعاَونُ الْمَدْرَسَةِ مَعَ الْأَسْرَةِ كَيْ يُحَقِّقَ هَذَا الْمَقْرِرُ أَهْدَافُهُ الْمَرْجُوَةُ. وَمِنَ الْأَهْمَيَّةِ بِمَكَانٍ أَنْ تُمارِسَ آدَابَ الْعَالَمِ وَالْمَتَعَلِّمَ فِي مُحِيطِ الْأَسْرَةِ، فَهَيَ تُنْيِرُ سُبُلَ الْحَيَاةِ بِالرَّأْيِ السَّدِيدِ وَالْسُّلُوكِ الرَّشِيدِ.

وَمَتَابِعَةُ التَّعْلِيقَةِ مِنْ ضِمِّنِ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي تُعَزِّزُ هَذَا الْمَحْوَرَ، لِأَنَّهَا حَلَقَةٌ مِنْ حَلَقاتِ الْوَصْلِ بَيْنَ الْمَدْرَسَةِ وَالْأَسْرَةِ.

٥- تشجيع المبادرات الإبداعية، وفتح باب المشاركات الجادة داخل وخارج المدرسة، لإثراء المقرر.

٦- تبادل الخبرات المحلية والعالمية بين المربين لمعرفة وتطوير المشاريع الهدافـة في حقل تدريس المـهارات الحـياتـية.

٧- الزيارات الميدانية، والصور المؤثرة، والأفلام التعليمية، والأغاني الوطنية، والأناشيد التربوية، والأمثال الوجيزـة، والقصص الـهادـفة، والألعـاب المرحةـة، والـحكـاياتـ الشـعـبـيةـ، والتـجـارـبـ الشـخـصـيـةـ منـ أـهـمـ آـكـيـاتـ تـفـعـيلـ هـذـاـ المـقـرـرـ، فـهـيـ مـعـيـنـ إـنـسـانـيـ لـاـ يـنـضـبـ فـيـ عـمـلـيـةـ تـهـذـيبـ النـفـوسـ.

من المتوقع أن تقوم المعلمة أو ولـي الأمـرـ باختـيـارـ بعضـ الأـنـشـطـةـ منـ كـلـ دـرـسـ فـيـ هـذـاـ الكـتـابـ فـلـاـ يـتـمـ التـقـيـدـ بـجـمـيعـ أـنـشـطـةـ الكـتـابـ، وـالـمـرـبـيـ النـاجـيـ هوـ الـذـيـ يـنـتـقـيـ الـأـنـشـطـةـ الـتـيـ تـنـتـنـاسـبـ معـ الـمـرـحـلـةـ الـعـمـرـيـةـ، وـرـغـبـاتـ الـمـتـعـلـمـينـ، وـالـوقـتـ الـمـخـصـصـ لـلـنـشـاطـ، وـالـوـسـائـلـ الـتـعـلـيمـيـةـ الـمـتـاحـةـ. وـالـمـجـالـ مـفـتوـحـ تـمـاماـ لـإـضـافـةـ أـنـشـطـةـ جـديـدةـ وـتـحـوـيرـ وـتـطـوـيرـ الـأـنـشـطـةـ الـحـالـيـةـ.

إنـناـ نـعـتـقـدـ أـنـ تـنـمـيـةـ الـمـهـارـاتـ الـحـيـاتـيـةـ رـسـالـةـ حـضـارـيـةـ تـلـائـمـ الـفـطـرـةـ الـبـشـرـيـةـ، وـجـاءـ الـإـسـلـامـ لـتـرـسيـخـ هـذـاـ التـوـجـهـ، وـفـيـ الـمـقـابـلـ نـذـدـ بـالـآـفـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـسـلـوكـيـاتـ الـخـاطـئـةـ. وـقـدـ رـأـيـنـاـ الـمـبـدـعـيـنـ مـنـ الـمـعـلـمـيـنـ وـالـمـعـلـمـاتـ دـائـيـنـ عـلـىـ اـكـتـشـافـ وـتـطـوـيرـ طـرـائقـ تـدـريـسـ الـمـهـارـاتـ الـحـيـاتـيـةـ لـتـوـصـيلـهـاـ لـلـأـطـفـالـ فـيـ غـيـرـ مـشـقـةـ وـلـاـ عـسـرـ.

وـتـحـاـولـ جـمـيعـ الـمـحاـورـ الـوـارـدـةـ فـيـ هـذـاـ الكـتـابـ أـنـ تعـزـزـ أـهـدـافـ هـذـاـ المـقـرـرـ فـيـ نـفـسـ الـمـعـلـمـ بـصـورـةـ مـنـظـمـةـ، وـبـمـاـ يـنـتـنـاسـبـ مـعـ مـسـتـجـدـاتـ الـعـصـرـ وـوـسـائـلـ الـمـتـطـورـةـ. فـلـذـكـ حـرـصـنـاـ عـلـىـ تـقـدـيمـ مـقـرـرـ مـهـارـاتـ الـحـيـاتـ الـحـيـاتـيـةـ. وـنـحـنـ نـنـظـرـ إـلـىـ الـمـرـبـيـ الـمـسـلـمـ كـصـانـعـ حـاذـقـ وـمـبـدـعـ، يـُدـرـبـ الـمـعـلـمـيـنـ وـالـمـعـلـمـاتـ، كـيـ يـعـتـنـواـ بـمـهـارـاتـهـمـ الـنـفـسـيـةـ وـالـجـسـدـيـةـ وـالـعـقـلـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ.

والله ولـيـ التـوفـيقـ

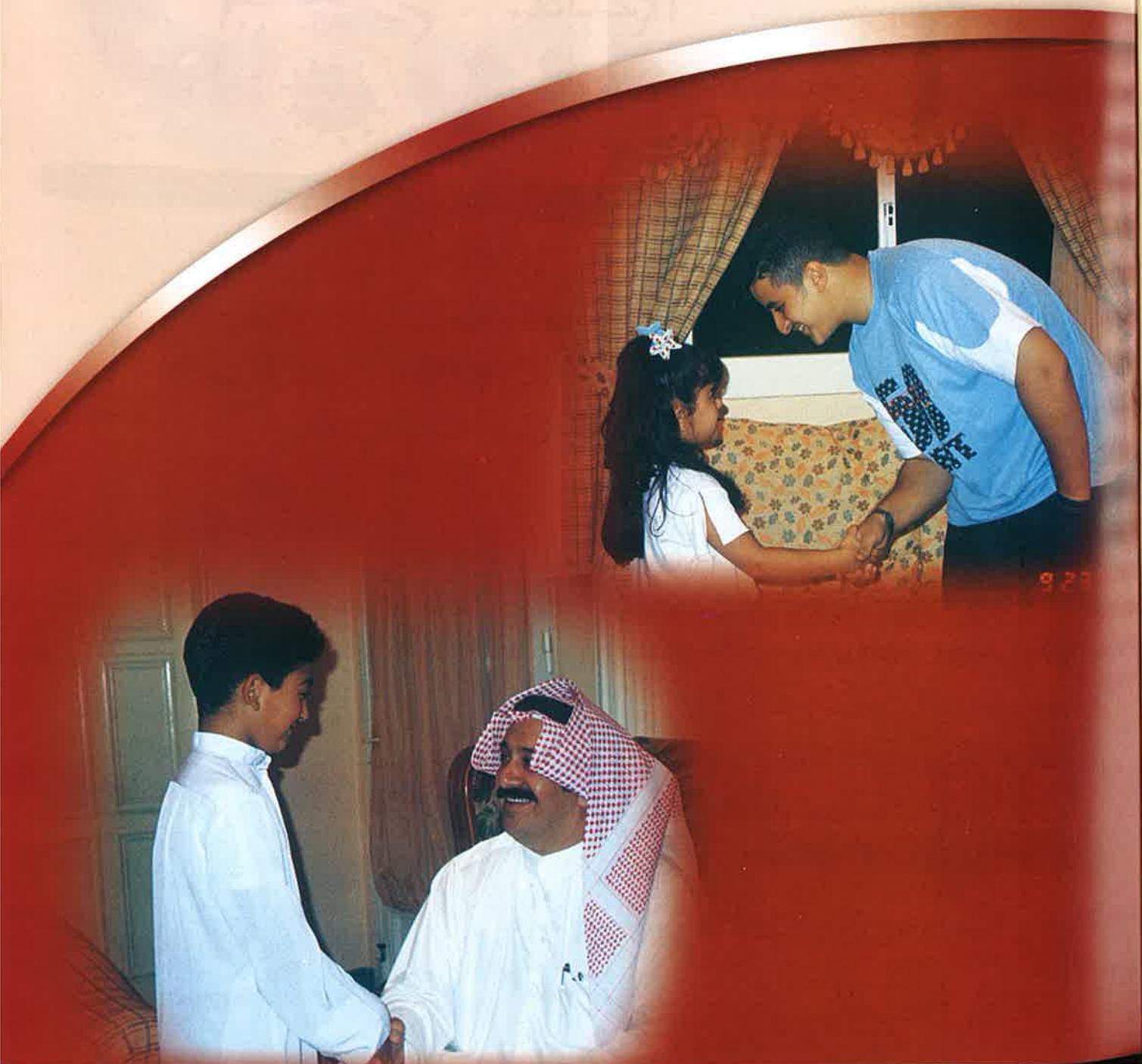
المؤلف

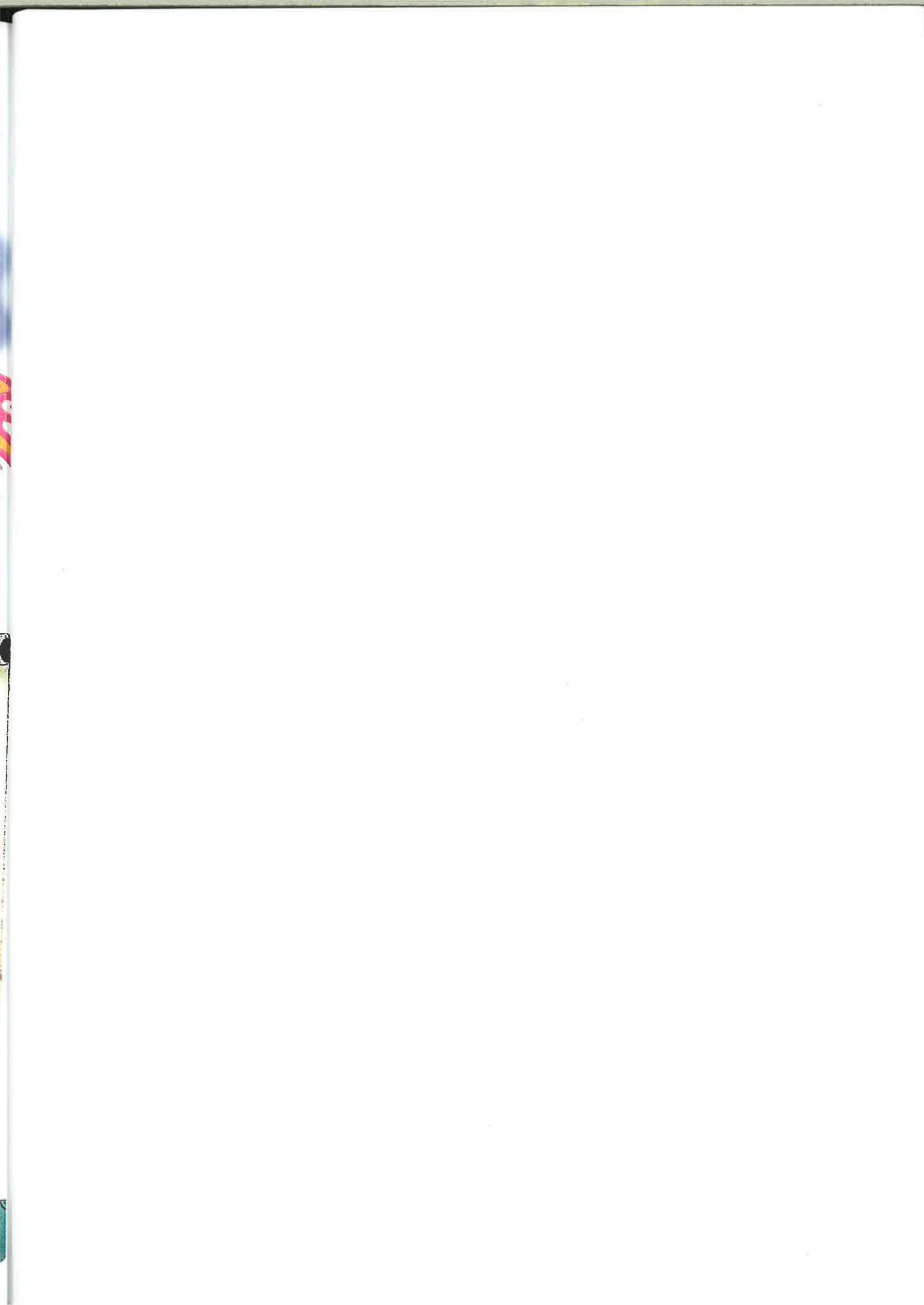
اللجنة التنفيذية

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

# التعامل مع الصعوبـة

## طريق السـعادة





# كلمات مهمة



الصَّبْرُ - التَّقْوِيَّةُ - الصَّحَّةُ - الْحَالَةُ  
النَّفْسِيَّةُ - القَلْقُ - الخَوْفُ - الْحُزْنُ  
التَّفَاؤْلُ - الْمُصَارَحةُ - الشَّجَاعَةُ -  
الإِحْبَاطُ.



## أهداف الدرس

- من المُتَوَقَّعِ بَعْدِ الانتِهاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ تَتَحَقَّقَ الأَهْدَافُ التَّالِيَّةُ فِي التَّلَمِيذِ:
- تشجيع التلميذ على الاعتماد على النفس.
- يفهم بعض المشكلات التي تواجه الأطفال.
- يقدم مقتراحات حول حل مشكلة التردد.
- يختار أحسن الحلول في حل المشكلات.
- يتقن بقدراته في حل المشكلات.
- يتعرّف على خطوات التفكير العلمي في مواجهة المشكلات النفسية.
- يناقش العواقب السلبية للعجلة والغضب والحزن الشديد.
- يحترم مشاعر الآخرين.
- يعبر عن مشاعره شريطة أن لا يضر نفسه أو غيره.

# الأشاطِل الامْتَهِلَّةِ



مناقشة الآتي:

اعْلَمُ أَنَّ الْمُسْلِمَ لَا يَسْتَسْلِمُ لِأَوْهَامِ الْخَوْفِ  
وَلَا يَقْبَلُ التَّشَاؤْمَ أَبَدًا.

❖ أذْكُرْ بَعْضَ الصُّعُوبَاتِ فِي الْحَيَاةِ؟

لوْ فَرَضْنَا أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَبْكِي أَبَدًا: مَاذَا يَحْدُثُ؟

لوْ فَرَضْنَا أَنَّ الْإِنْسَانَ يَبْكِي دَائِمًا: مَاذَا يَحْدُثُ؟

ما الضُّغوطاتُ السَّلْبِيَّةُ؟ (العَمَلُ الْمُتَوَاصِلُ مِنْ غَيْرِ رَاحَةٍ).

مِا ذَيْجَبُ عَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ لَا يَسْتَمِعَ لِوَسَاوسِ الشَّيْطَانِ؟ (لَأَنَّهُ يَدْعُو  
لِلْكَسْلِ - الْخَوْفِ - الْكَذِبِ...).

ما أَسْبَابُ (قَلَّةُ النَّوْمِ - إِهْمَالُ نَصَائِحِ الْأَطْبَاءِ - سُوءُ التَّعْذِيَّةِ - رُفَقاءُ  
السُّوءِ - الْكَذِبِ...).

ما أَفْضَلُ الْطَّرُقِ لِمُواجهَةِ الْإِحْبَاطِ وَالضَّيْقِ وَالْحُزْنِ؟ (الْعِبَادَةُ - الرِّيَاضَةُ - الرَّسْمُ - مُصَارَّحةُ الْأَبَاءِ - الإِيمَانُ بِأَنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا - مَعْرِفَةُ الْأَسْبَابِ الْحَقِيقِيَّةِ وَمَعْالِجَتِهَا - عَدَمُ تَضْخِيمِ الْأَمْوَرِ وَعَدَمِ إِلَقَاءِ اللَّوْمِ دَائِمًا عَلَى الْآخِرِينَ...).

**أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ التَّالِيَّةِ ثُمَّ عَلَّقْ عَلَيْهَا.**



## النشاط الأول

### أدواتي في رحلة الحياة

لَوْ فَرَضْنَا أَنَّكَ تَوَدُّ أَنْ تَخْتَارَ مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ الَّتِي تَقْوُدُكَ لِلْحَيَاةِ السَّعِيدَةِ، فَمَا الْجُمْلُ الْإِيجَابِيَّةُ الَّتِي سَتَخْتارُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ التَّالِيَةِ:

- إِذَا تَضَايَقْتُ مِنْ كَثْرَةِ الْمُتَطَلَّبَاتِ الْمَفْرُوضَةِ عَلَيَّ فِي الْمَدْرَسَةِ أُصَارِحُ أُسْتَاذِي بِذَلِكَ.
- أَشْعُرُ بِالْإِحْبَاطِ وَالْخُسْقِ وَالتَّعَبِ وَالْيَأسِ إِذَا وَاجَهَهُ ثُنِيَ مَصَاعِبٍ مَعَ زُمَلَائِي.
- أَتَحَلَّ بِالصَّبَرِ وَالْحِكْمَةِ لِمُواجَهَةِ الْمَصَاعِبِ إِذَا ظَهَرَتْ لَأَنَّ الْيَأسَ لَا يَنْفَعُ.

$$\begin{aligned}10 &= 10 \div 10 \\10 &= 1 \div 10 \\4 &= 4\end{aligned}$$

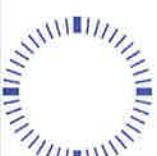
$$\begin{aligned}10 &= 10 \div 10 \\10 &= 10 \times 1\end{aligned}$$



● أنا واثقٌ منْ أنَّ الإِنْسَانَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَغلَّبَ عَلَى الْمَصَاعِبِ إِذَا  
بَدَلَ الْمَطْلُوبَ.



● أنا أَسْتَسِلمُ لِلْفَشَلِ إِذَا لَمْ تَنْجُ مُحاوَلَاتِي.



● أنا أَبْحُثُ عَنْ طُرُقٍ أُخْرَى إِذَا لَمْ تَنْقُعْ طَرِيقَةً مَا فِي حَلْ  
مَشَاكِلِي.



● أنا أُحِبُّ الْهُدُوةَ وَالثَّانِي وَأَكْرَهُ التَّوَئِيرَ وَالْقَلَقَ.



● الْمَشَاجِرَاتُ وَالْمَشَاحَنَاتُ لَا تَحُلُّ الْمِشَكِلَاتِ.

● أنا لا أُخْضِمُ أَظافِري إِذَا تَعْبَتُ بَلْ أُمَارِسُ مَا يَنْفُعني (المُشْي)  
- مَسْحُ السُّبُورَةِ - تَرْتِيبُ كَرَاساتِي.



● العَوَائِقُ تَجْعَلُنِي أَشْعُرُ بِالْعَجْزِ وَقَلَّةِ الْحِيلَةِ.



● العَوَائِقُ تَجْعَلُنِي أَصْبِرُ وَأَفَكِّرُ وَأَبْتَكِرُ حَتَّى أَتَصْرِ.



● أَنا لَا أَلُومُ الْآخَرِينَ مِنْ غَيْرِ مُبَرِّ.



● أَلُومُ نَفْسِي إِذَا أَخْطَأْتُ وَأَعْثَرْتُ بِأَخْطَائِي دُونَ خَوْفٍ لِأَنَّ  
الصَّدْقَ نَجَاهَ.



● الْمُصَارَحةُ تَقُودُ لِلصَّالِحِ.



● أَنا أَحْرَنُ إِذَا قَصَرْتُ فِي أَدَاءِ وَاجِبِي وَأَشْعُرُ بِالرِّاحَةِ إِذَا قُمْتُ بِهِ.

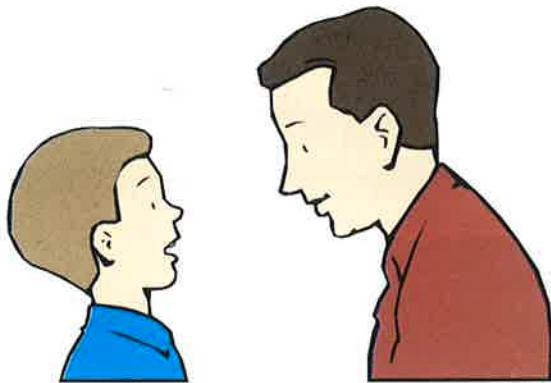
## الشَّاطِئُ الثَّانِي

### جَلْسَةٌ مُصَارَحةٌ



يَقُولُ الْمَعْلُمُ مَعَ طَلَابِهِ بِاخْتِيَارِ مَكَانٍ هَادِيٍّ (أَنْحُنَ شَجَرَةً كَبِيرَةً، صَالَةً  
جَمِيلَةً، فِي خَيْمَةٍ، عَلَى السَّيفِ (شَاطِئِ الْبَحْرِ..) لِمُنَاقَشَةِ بَعْضِ الْمُشُكُلَاتِ  
النَّفْسِيَّةِ عِنْدَ الْأَطْفَالِ، وَطَرِقِ حَلَّهَا، مَعَ التَّأْكِيدِ عَلَى أَهْمَيَّةِ الْحِوَارِ  
وَالْمُصَارَحةِ مَعَ الْأَبْوَيْنِ وَالْمَعْلُمِ.

## قواعد المصارحة:



١- يطلب المعلم من الطلاب المشاركة

بالأسئلة، ورواية الشخص والمواصف

المحرجة التي حصلت أمامهم (من غير ذكر أسماء المخطئين).

٢- المصارحة لا تعني محاسبة ولا تأنيباً ولا عقاباً؛ ولكن المصارحة تعبر صريح

عن مشاعر قلما تقال.

٣- التركيز على الحقائق والتفكير العلمي، لا الإحتمالات الوهمية.

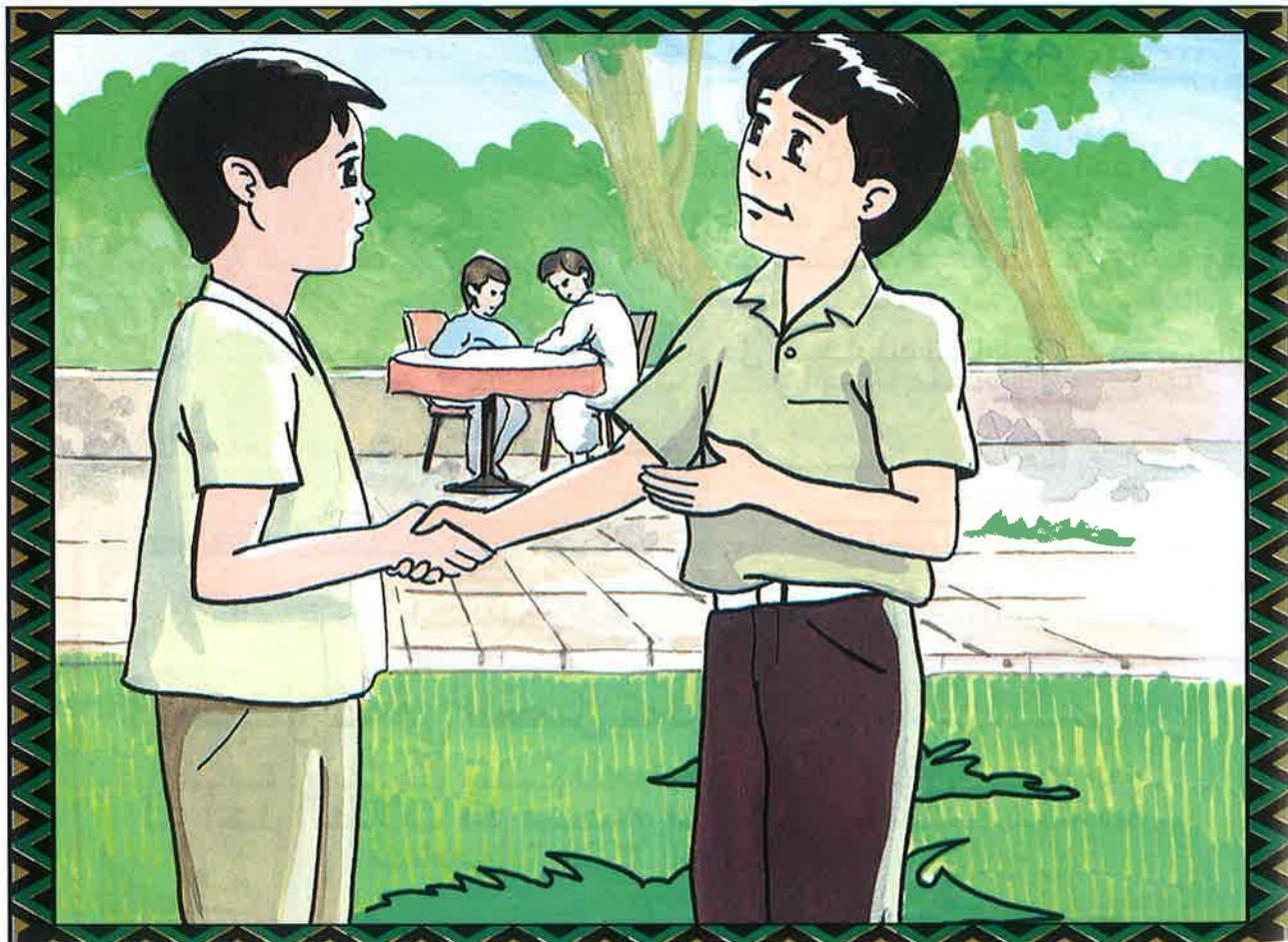
٤- التسامح والمساعدة أساس المصارحة.

المصارحة مع الآباء والمعلمين رحمة  
كبيرة، وراحة أكيدة، وسعادة عظيمة، لو  
أحسنا الاستفادة منها.

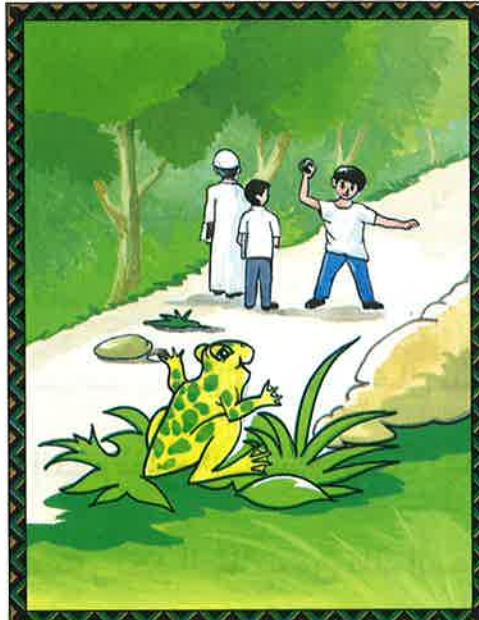
### حَامِدٌ يَحْلِيُّ الْمُشْكَلَةَ

مَرْ حَامِدٌ بِمَوْقِفٍ مُّهْرِجٍ فِي الْأَمْسِ، إِذْ قَامَ مَجْمُوعَةً مِنَ الطُّلَّابِ بِالْإِسْتِهْزَاءِ بِهِ بِكَلْمَاتٍ قَاسِيَّةٍ، يَعْتَقِدُونَ أَنَّهَا مُضْحَكَةٌ، وَلَكِنَّهَا فِي حَقِيقَتِهَا كَلْمَاتٌ جَارِحَةٌ وَوَقِحةٌ. شَعَرَ حَامِدٌ بِالْحُزْنِ، وَلَكِنَّهُ قَالَ لِنَفْسِهِ مَاذَا أَحْزَنْ وَأَتَضَايِقْ فَإِنَا لَمْ أَضْرُرَ أَحَدًا، ثُمَّ نَظَرَ إِلَيْهِمْ نَظَرَةً النَّاصِحِ، مُبِينًا لَهُمْ أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَضُرُّ غَيْرَهُ ثُمَّ ابْتَعَدَ عَنْهُمْ.

شَعَرَ أَحَدُ الطُّلَّابِ مِنْ تِلْكَ الْمَجْمُوعَةِ بِالْخَطَا، فَدَهَبَ لِحَامِدٍ وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُسَامِحَهُ.



قال له حامد: أشكرك على شجاعتك فالإنسان الذي يعتذر هو إنسان نبيل شجاع وصادق الصديقان ودخل الفصل.



قال المعلم: درسنا اليوم عن أهمية اللعب والمرح شريطة أن لا تجرح الآخرين بكلماتنا أو بفعلنا. من الأساطير الطريفة أن حكيمًا قال: لعب أولاد بجوار بركة ماء وكانوا يشعرون بالفرح والسعادة. كانت الضفادع تبتسمون عند مشاهدتهن لأولاد، فبعد عناء الدراسة لأبد للنفس من استراحة. لكن أحد الأولاد بدأ يأخذ حجارة ويرميها نحو الضفادع بقوة وهو يضحك، فرفع ضفدع رأسه وقال بشجاعة: أيها الولد تحن في خطر... لا تجعل سعادتك تعasse للأخرين. أيها الولد... العب مع أصحابك ولا تهلك غيرك.

### أحسن موقف تمثيلي

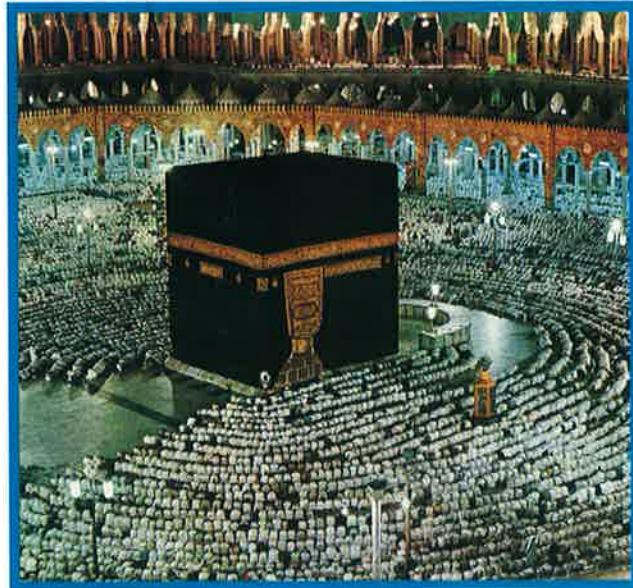
كل مجموعة في الفصل تمثل موقفاً صعباً يتعرض له أحد الطلاب ثم ينجح في حل مشكلته بحكمة.

### «قُدُّوْتِي الدَّائِمَةُ الْكَامِلَةُ»

● اقْرِأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ سَبْعَ صِفَاتٍ لِلْمُسْلِمِ السَّعِيدِ وَاكْتُبْهَا:  
إِنَّ الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا كَانَ عَابِدًا كَانَ قَائِدًا، وَكَمَا كَانَ ذَاكِرًا لِلَّهِ  
كَانَ حَامِدًا شَاكِرًا بِقَوْلِهِ وَكَانَ حَاسِمًا شُجَاعًا بِعَمَلِهِ. لَقَدْ خَالَطَ النَّاسَ فِي  
الْمَسْجِدِ وَالسُّوقِ فَأَحَبَّوْهُ لَأَنَّهُ أَكْرَمُهُمْ، وَخَاضَ مَعَهُمُ الْحَيَاةَ بِالرَّفْقِ وَالشَّفَقَةِ.

كَانَ الْمَعْلُومُ الْحَانِقُ، وَالْأَبُ  
الْمُشْفِقُ... كَانَ الْحَاكِمُ الْعَادِلُ،  
وَالرَّجُلُ الْعَامِلُ. كَانَ بِاسْمِ  
الثَّغْرِ، نَظِيفُ الْمَنْظَرِ طَاهِرُ  
النَّفْسِ. كَانَ قَوِيًّا يَتَفَلَّبُ عَلَى  
الْهُمُومِ، وَلَا يَسْتَسِلُّ لِلأَحْزَانِ.

تَعَرَّضَ لِلْعُدُونَ وَالْاسْتِهْزَاءِ  
وَالْمَصَاعِبِ فَوَاجَهَهَا بِالصَّبَرِ



وَالْحِكْمَةِ وَالتَّفَاؤلِ، فَفَازَ وَنَالَ السَّعَادَةَ. فَالرَّسُولُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ رَحْمَةُ  
الْعَالَمَيْنِ، لَأَنَّهُ عَلِمَنَا الْبَحْثَ عَنِ الْأَمَلِ وَالتَّفَاؤلِ وَالْمُصَارَحَةِ وَالصَّبَرِ. أَكْثَرُ مِنْ  
مِلِيَارٍ مُسْلِمٍ إِلَيْهِ يَتَبَعَّوْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لَأَنَّهُ الْقُدُوْرُ الدَّائِمَةُ الْكَامِلَةُ.  
أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ شُجَاعًا مِثْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.



أنا

أكتب سبع صفات للمسلم السعيد:

مِثْلَ النَّبِيِّ ﷺ

١- أنا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ

مِثْلَ النَّبِيِّ ﷺ

٢- أنا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ

مِثْلَ النَّبِيِّ ﷺ

٣- أنا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ

مِثْلَ النَّبِيِّ ﷺ

٤- أنا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ

مِثْلَ النَّبِيِّ ﷺ

٥- أنا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ

مِثْلَ النَّبِيِّ ﷺ

٦- أنا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ

مِثْلَ النَّبِيِّ ﷺ

٧- أنا أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ

## النَّشَاطُ الْخَامِسُ

أَنَا أَقْرَأُ وَأَنْاقِشُ الصُّورَ وَالعِبَاراتِ التَّالِيَةَ:



أَنَا لَا تَرُكُ صَلَاتِي.



لَا أَكْثُرُ مِنْ تَنَاؤلِ  
الْحَلْوَى.

الْتَّقْيِيدُ بِالْوَقْتِ مِنْ  
أَسْبَابِ السَّعَادَةِ.



أَنَا أُحِبُّ الْعَمَلَ.





أَنَا أَهْتُمُ بِصِحَّةِ .



أَنَا أُحِبُّ التَّجَاحَ .



أَنَا أَرْتُبُ مَكْتَبَتِي .



أَنَا أُدَوِّنُ مُلَاحَظَاتِي .



أَنَا أَحْتَفِلُ بِالْمَأْسِبَاتِ السَّعِيدَةِ .



أَنَا لَا أَلْعَبُ بِالْمَوَادِ الْخَطِيرَةِ .

## التَّعْلِيقَةُ

• يَجِبُ أَنْ تُنْشَرَ النِّقَةُ وَالْتَّفَاؤُلُ فِي أَنفُسِنَا وَبَيْنَ النَّاسِ. أَكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقِكَ الَّذِي يَجْلِسُ بِقُرْبِكَ تُشَجِّعُهُ فِيهَا عَلَى التَّفَاؤُلِ وَالْبَذْلِ وَالثَّعْلَمِ وَالْتَّعَاوُنِ وَمُوَاجَهَةِ مصاعِبِ الْحَيَاةِ بِثِباتٍ وَحِكْمَةٍ. لَا تَنْسَ أَنْ تُعَدِّدَ بَعْضَ الصِّفَاتِ الْحَسَنَةِ الَّتِي يَتَحَلَّ بِهَا صَاحِبُكَ (الصَّدْقُ - الْمَرْحُ - الْكَرْمُ) كَيْ يُحَافِظَ عَلَيْهَا.

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ ..... صَدِيقِي العَزِيزُ (اسْمُ صَاحِبِكَ)

توقيع الطالب

• يَقُولُ الطَّالِبُ بِعَمَلِ جَلْسَةِ مُصَارِحَةٍ مَعَ أَبَوِيهِ، يُحَدِّثُهُمَا بِالْأَمْورِ الصَّعَبَةِ الَّتِي يُواجِهُهَا فِي حَيَاتِهِ، وَيَطْلُبُ مِنْهُمَا النُّصْحَ، لِأَنَّ الْمُصَارِحَةَ رَاحَةٌ وَرَحْمَةٌ، وَحِيَاةٌ أَسْعَدُ إِذَا أَحْسَنَا الْإِسْتِفَادَةَ مِنْهَا؟

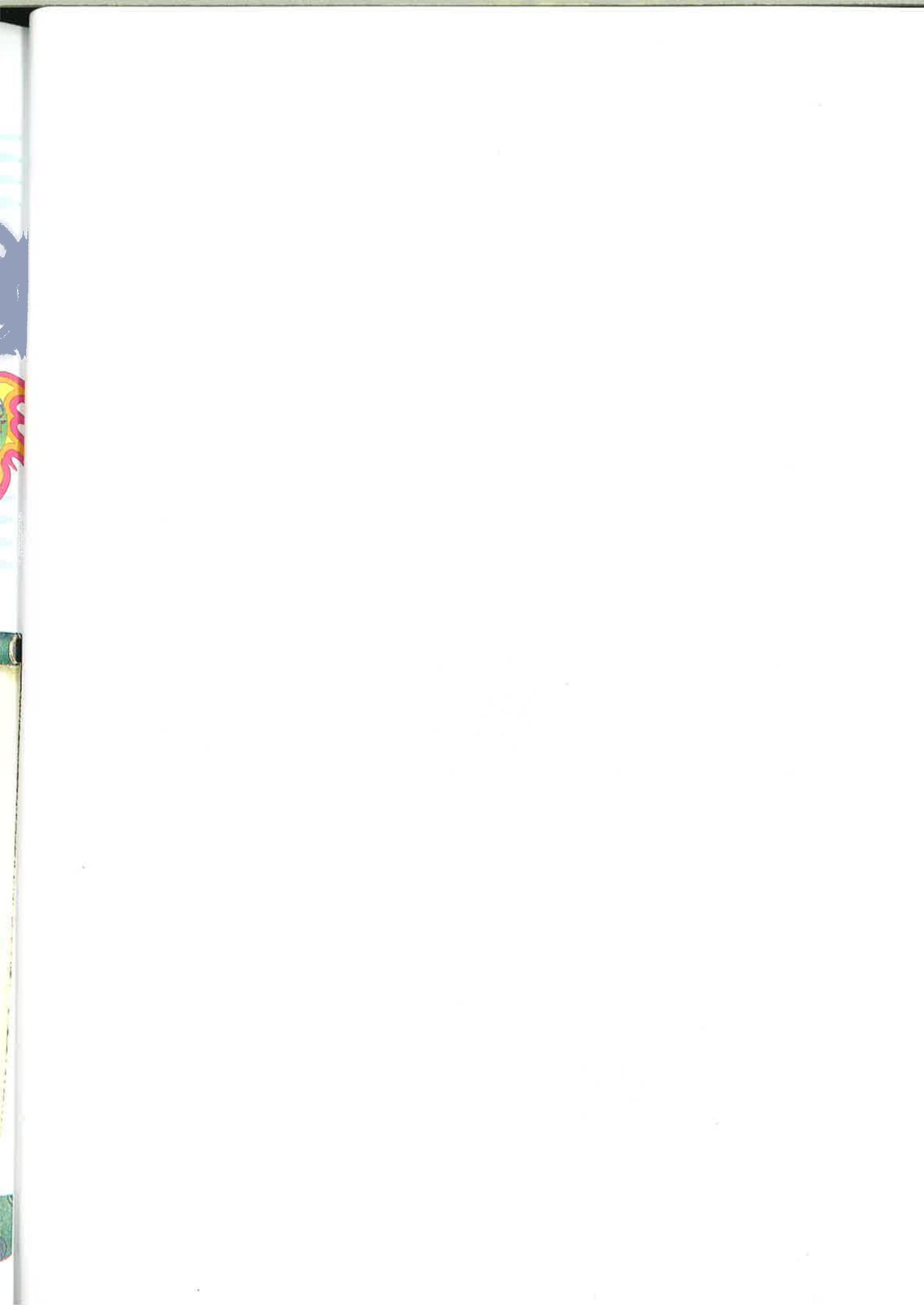
توقيع ولي الأمر



## الدَّرْسُ الثَّانِي

أَنَا مُتَمِّزٌ لَأَنِّي أُحِبُّ أَنْ آتَيَ عِلْمًا





# كلمات مهمة

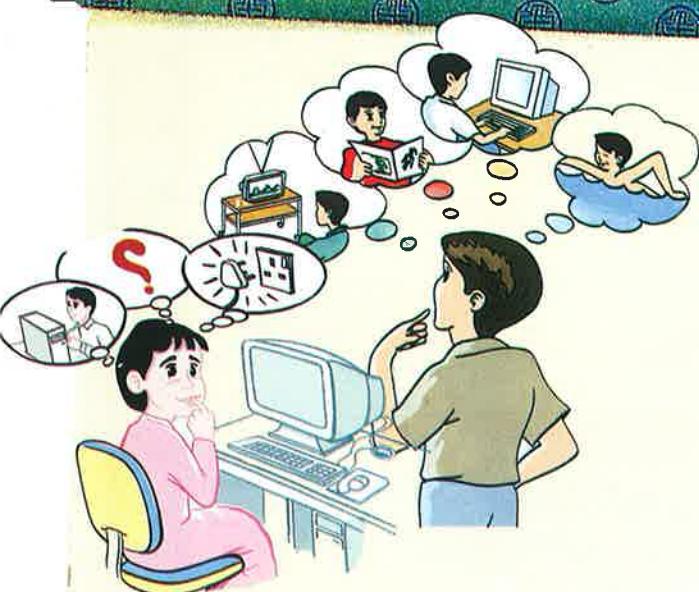
مُتميّز - الحواسُ الخمسُ - مهاراتٌ

عقليةٌ وحركيّةٌ - الشخصيةُ

الآدَبُ في التعاملِ معَ النَّاسِ



## أهداف الدرس



من المُتَوَقَّعَ بَعْدَ الانتِهاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ

تَتَحَقَّقَ الأَهْدَافُ التَّالِيَّةُ فِي التَّلَمِيذِ:

أَنْ يَشْعُرَ الطَّالِبُ بِأَنَّهُ مُتَمِيَّزٌ وَهَامٌ فِي

الْأُسْرَةِ وَالْمَدْرَسَةِ وَالْجَمَعَةِ.

تَنَمِيَّةُ الْمَهَارَاتِ الْعُقْلِيَّةِ وَالْحَرْكِيَّةِ مُثْلًا:

(الذَّكْرُ - القراءةُ - الكتابةُ - اللَّعِبُ الْهَادِفُ... إلخ...).

تَدْرِيُّبُ الطَّالِبِ عَلَى تَرْدِيدِ عِبَارَاتٍ مُؤَدِّبَةٍ فِي التعاملِ مَعَ الْآخَرِينَ مُثْلًا «سَمْ بَرَكَة».

# الأشاط الادرال



تلاوة الآية الكريمة ثم التعليق عليها:



\* ولَقَدْ كَرَمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَلَّنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُم مِّنَ الطَّيْبَاتِ  
وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقِنَا تَفْضِيلًا (٧٠).

سورة الإسراء، آية (٧٠)



## مناقشة المسائل الآتية:



هل هناك من يُشبعك تماماً؟



هل يمكن أن يكون بديلاً لك في البيت والمدرسة؟



هل يمكن الاستغناء عن أي فرد من أفراد الأسرة؟



لماذا يجب أن تعرف جوانب القوة والضعف فيك؟



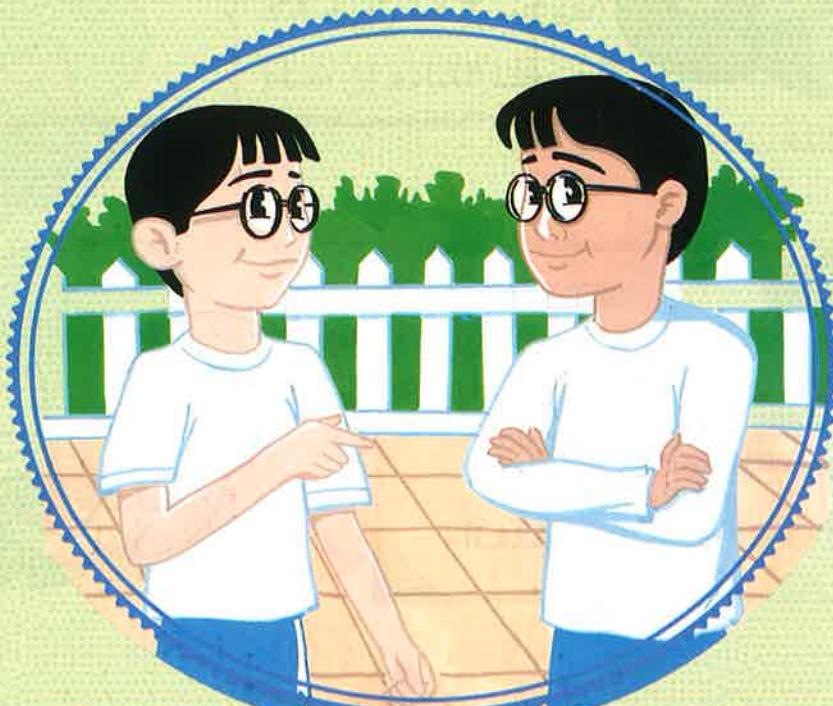
هل تحزن إذا لم تستطع أن تؤدي عملاً ما؟



لماذا إذا اهتمَ الإنسانُ بنفسِه (ملابسه و دراسته و صحته) يُحبُه الأصدقاء؟



ما الأسماء المشابهة لاسمك؟



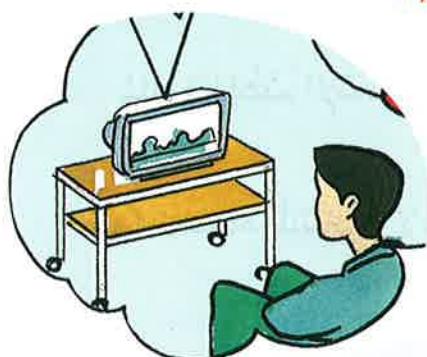
## النشاط الأول

### مُسابقة أنا مُتميّز لأنني أَتَعَلَّمُ

مكتبة مهارات الحياة ترحب بكم ويسرها أن تدعوكم إلى المشاركة في مسابقة «أنا متميّز لأنني أَتَعَلَّم».

أنا أنظر إلى المستويات التالية ثم أضع لئافي خطأً واضحةً نافعةً لقضاء العطلة القادمة.

#### خطوة حامد لقضاء العطلة



قال حامد:

مشاهدة التلفاز لساعات طويلة تجعلني كسولاً.

٢

أنا لا أعرف كيف أستخدّم  
الحاسِب الآليّ ولكنني أحب أنْ  
أَتَعَلَّم.





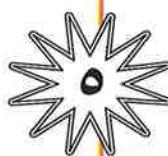
الدّراسة مُثْعَةٌ إِذَا مَارسْنَا الأَساليب  
الصَّحيحة وَهِيَ مُمِلَّةٌ إِذَا لَمْ نُفْعِلْ ذَلِكَ.

٤

فِي هَذَا الصَّيْفِ سَأَطْلُبُ مِنْ  
وَالدِّي أَنْ يُعْلِمَنِي كَيْفَ أَسْتَخْدِمُ  
الْحَاسِبَ الْآلَى.



قُلْتُ لِأُسْرَتِي: إِنِّي سَأَتَعَلَّمُ مَهَارَةَ  
السُّبَاحَةِ فِي الصَّيْفِ الْقَادِمِ إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ.



أشْكُرُ أَسْنَرَتِي عَلَى  
مُسَاعَدَتِهِمْ لِي.

٦



## خطّي للعُطلة القادمة

ما زالوا يُرِيدُونَ تُحَقِّقَ فِي هَذِهِ العُطلَةِ؟

لِمَاذَا؟

ما الصَّعُوبَاتُ الَّتِي قَدْ تُواجِهُكَ؟

كَيْفَ سَتَتَفَلَّبُ عَلَيْهَا؟

أَنَا إِنْسَانٌ نَاجِحٌ لِأَنِّي:

أَنَا

أَفْكَرْتُمْ أَضَعُ خِطَطاً لِبَنَاءِ شَخْصِيَّتي.

أَتَعْلَمُ وَأَنْطَلِقُ وَأَحَلُّقُ فِي فَضَاءِ الْمَعْرِفَةِ.

أُحِبُّ التَّقْوَةَ.

أَعْشَقُ الْمَعْرِفَةَ وَالْتَّعْلِمَ.

لِذَلِكَ فَإِنَا سَعِيدٌ جِدًا.



### لُعْبَةُ سَمْ بَرَكَةٍ

سَمْ تَعْنِي قُلْ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ثُمَّ افْعَلْ  
المَطْلُوبَ، «وَبَرَكَةٌ» تَعْنِي تَوْقِفٌ عَنِ الْعَمَلِ لِأَنَّ الْوَقْتَ  
الْمُحَدَّدَ قَدْ أَنْتَهَى. وَالَّذِي حَقَّقَ المَطْلُوبَ هُوَ الَّذِي يَقُولُ  
بَرَكَةٌ فَهُوَ الْفَائِزُ.



(الِّبِدايَةُ) قُلْ بِسْمِ اللَّهِ مَعَ صَاحِبِكَ ثُمَّ اكْتُبَا فِي نَفْسِ الْلَّحْظَةِ الْجُمْلَةَ  
الْآتِيَةَ كَمَا هِيَ، وَعِنْدَمَا يَتَتَّهِي الْأَسْرَعُ مُنْكِمًا فَلْيَقُلْ «بَرَكَةٌ» أَيْ أَنَّهُ أَنْتَهَى  
قَبْلَ صَاحِبِهِ فَهُوَ الْفَائِزُ.  
ثُمَّ يَقُولُ الْفَائِزُ «سَمْ» لِكِتَابَةِ الْجُمْلَةِ الَّتِي بَعْدَهَا.

الْمَاهِرُ مُنْكِمًا هُوَ صَاحِبُ الْكِتَابَةِ الْوَاضِحةِ السَّرِيعَةِ وَالَّذِي يَفْوِزُ أَكْثَرَ مِنْ  
صَاحِبِهِ. وَهَذَا فَإِنَّ كُلَّ جُمْلَةً تُعْتَبَرُ مُسَابِقَةً مُسْتَقْلَةً، وَالْكَاتِبُ الْأَسْرَعُ  
بِمُجَرَّدِ أَنْ يَكْتُبَ الْجُمْلَةَ كَامِلَةً يَقُولُ «بَرَكَةٌ» أَيْ حَقَّقَتُ الْمَطْلُوبَ قَبْلَ  
صَاحِبِي فَتَتَّهِي الْجَوْلَةُ الْأُولَى، وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ تَبْدأُ الْجَوْلَةُ  
الثَّانِيَةُ..... إلخ.



# مِنْ كِتَابِي

كتابة الجمل التالية:

أَعْدَدْ

كتب الغزالٍ كتاباً اسمُه «أَيُّها الْوَلَدُ».



كَتَبَتْ سُعَادُ الصَّبَاحِ كِتابًا اسْمُهُ «إِلَيْكَ يَا وَلَدِي».



كَتَبَ عَبْدُ الْعَزِيزِ الرَّشِيدَ كِتابًا اسْمُهُ «تَارِيخُ الْكُوَيْتِ».

كَتَبَ الشَّافِعِيُّ كِتابًا اسْمُهُ «الرِّسَالَةُ».

الْكُتُبُ تُنْمِي الْمَوَاهِبَ وَتُكْسِبُ النُّفُسَ السَّعَادَةَ.

## النَّشَاطُ التَّالِثُ



### أَرْسُمْ وَتَعَلَّمْ

المرحلة الأولى

أضْعُ أصَابِعَ كَفِي كُلَّهَا عَلَى الورَقَةِ.

أَنَا

ثُمَّ أُفْرِجُ بَيْنَ أَصَابِعِي وَأُمَرِّ قَلَمَ الرُّصَاصِ حَوْلَهَا لِأَرْسُمَ صُورَةً مُطَابِقَةً لَهَا.



## المرحلة الثانية

أكتب خمس صفات محمودة في مكان كُل إصبع

أنا

(مثل أنا أحب الجري - الكتابة - مساعدة الأصحاب - طاعة الوالدين -

أحترم العمال.....).

## المرحلة الثالثة

أشارك أصحابي بعض أفكري

أنا

وأقارن بين ورقي وبين أوراقهم.

أنا

الْعَبُ وَأَتَعْلَمُ



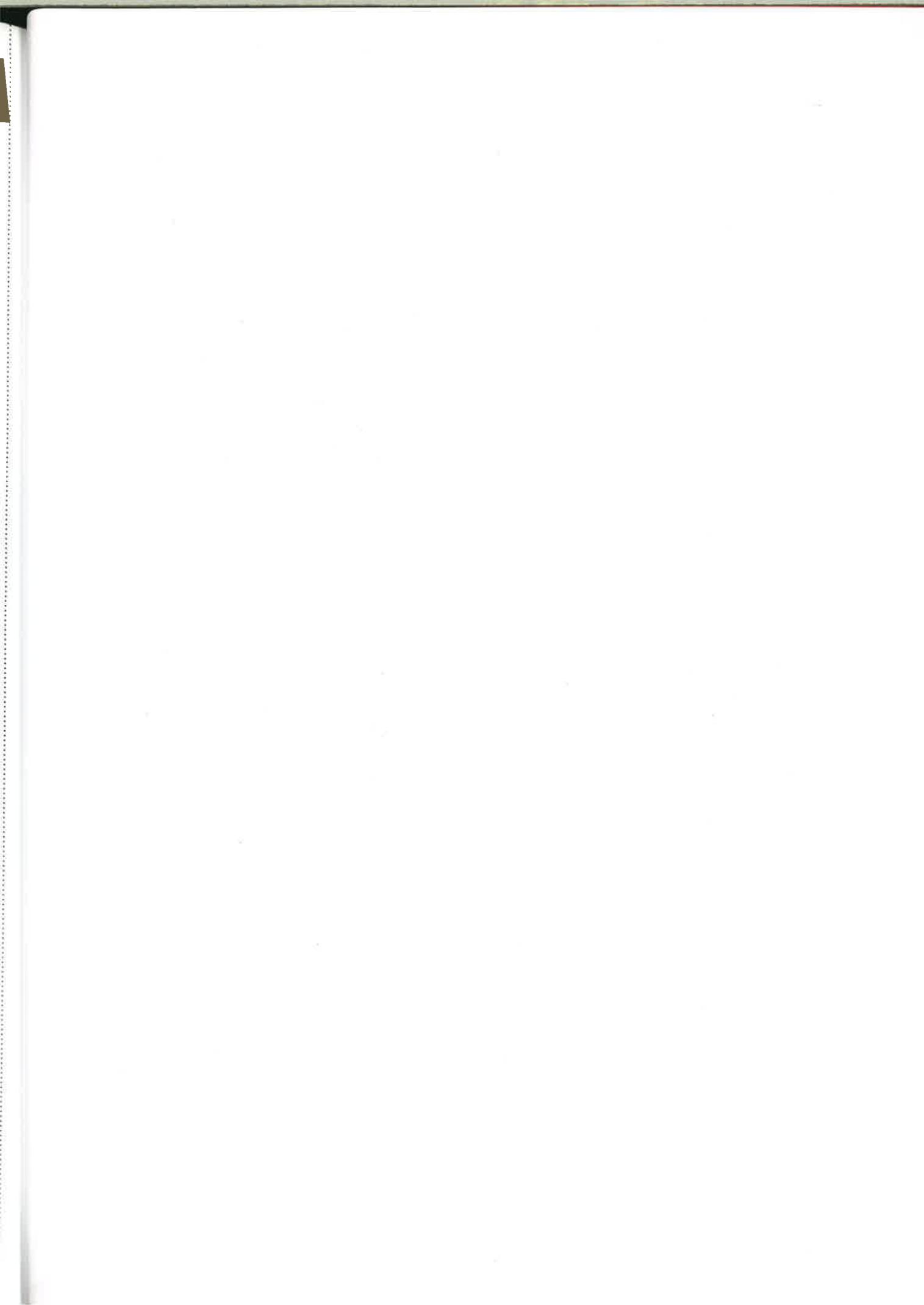
أنا أَبْحَثُ عَنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَأَحَدِّدُهَا فِي جَمِيعِ الِاتِّجَاهَاتِ. وَبَعْدَ عَمَلِيَّةِ  
الْتَّحْدِيدِ سَرَى حُرُوفًا لَمْ تُحَدِّدَ، ثُوَّلَفُ جُمْلَةُ السُّرُّ.

**الْحَوَاسُ - مَهَارَاتٌ - عَقْلِيَّةٌ - حَرَكِيَّةٌ - الشَّخْصِيَّةُ - أَخْلَاقٌ - نَبِيَّةٌ**

م	ه	ا	ر	ا	ت	ا
أ	خ	ل	ا	ق	ل	ل
ا	ع		ز	ح	ن	ش
ي	أ	ق	و	ت	ب	خ
		ا	ل	م	ي	ص
س		ن	م	ي	ل	ي
ة	ي	ك	ر	ح	ة	ة

\* قد تشتراكُ كِلِمتَانِ في استعمالِ حَرْفٍ مُشترِكٍ بَيْنَهُما.





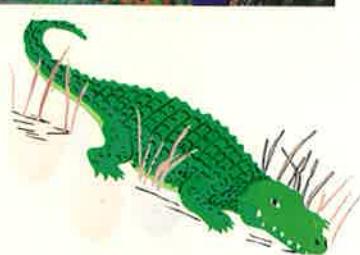
## التعلقة

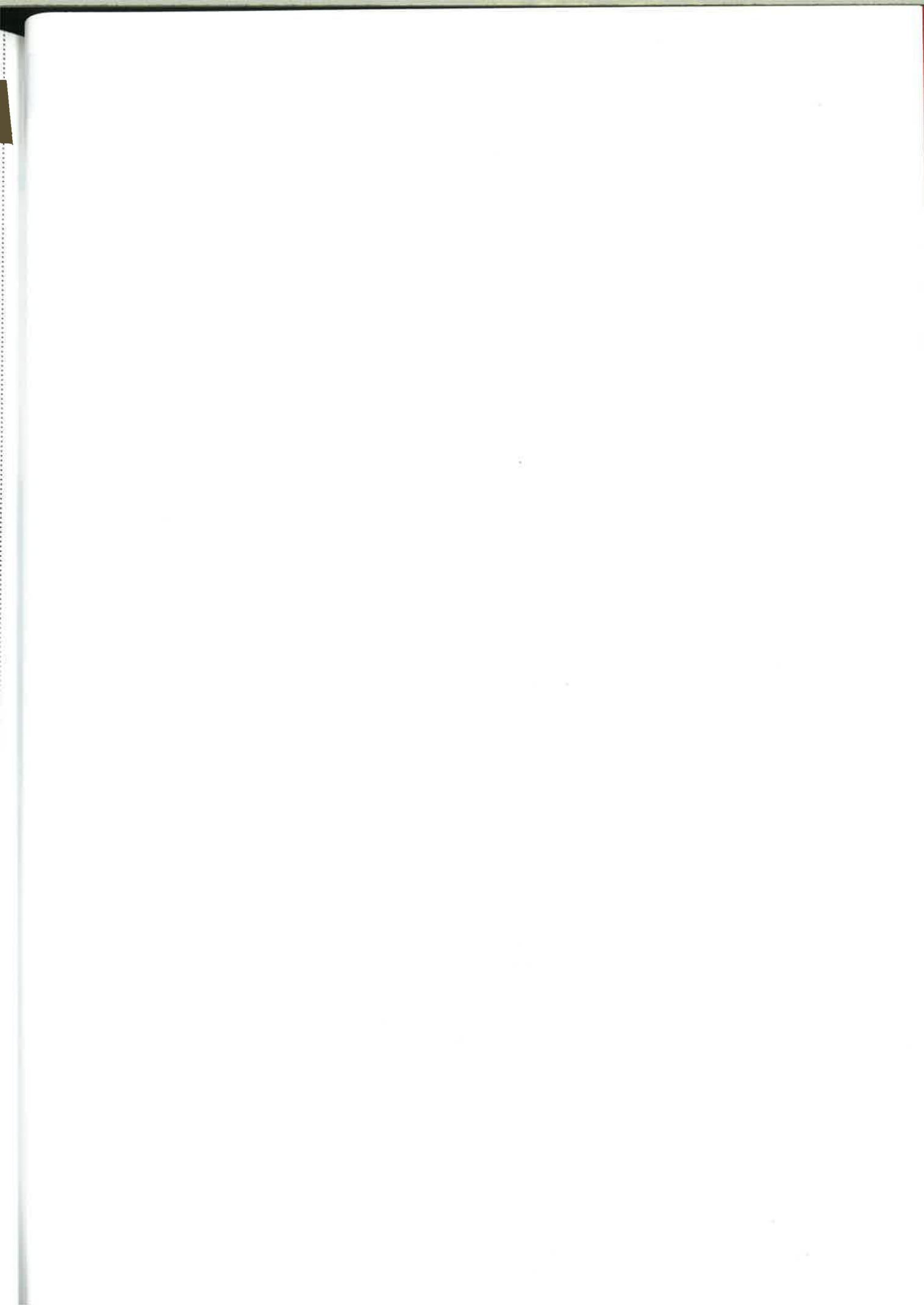
● قَالَ الرَّسُولُ ﷺ: «إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلِمِ، وَإِنَّمَا الْحَلْمُ بِالْتَّحَلْمِ، وَمَنْ يَتَحَرَّ الْخَيْرَ يُعْطَهُ، وَمَنْ يَتَقَرَّ الشَّرَّ يُوَقَّهُ».

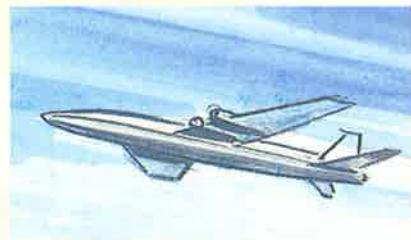
● مَاذَا أَرِيدُ أَنْ أَتَعْلَمَ هَذَا الْأَسْبُوعَ مَعَ أَسْرَاتِي؟ ثُمَّ أَنْقُلُ تَجْرِيبَتِي لِاصْحَابِي.

إِذَا لَمْ تَكُنْ صَبُورًا مَعَ اصْحَابِكَ هَلْ تَسْتَطِعُ أَنْ تُغَيِّرَ هَذَا الْخُلُقَ، وَكَيْفَ؟

أَكْتُبْ أَسْمَاءً مَخْلوقاتٍ بَرِّيَّةً أَوْ بَحْرِيَّةً لَهَا صِفَاتٌ مُتَمَيِّزَةٌ، مِثْلًا: إِنَّ التَّعْلِبَ ذَكِيٌّ مَاكِرٌ، وَالْتَّمَسَاحٌ سَبَاحٌ مَاهِرٌ، وَالإِنْسَانُ مُفْكِرٌ شَاطِرٌ، وَالظَّاوُوسُ لَهُ جَمَالٌ باهِرٌ.







● عندما أسافرُ أو نذهبُ في رحلةٍ إلى البرِّ أو البحرِ فإِنِّي أَتَعَلَّمُ أموراً كثيرةً مثلَ:

(١)

(٢)

(٣)

● أنا أُحِبُّ أنْ أَكُونَ (طِياراً، مُهَدِّساً، تاجِراً، صانِعاً....) إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، لِأَنَّهَا مِهْنَةٌ جَيِّدةٌ لِلأسْبَابِ التَّالِيَةِ:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

منْ أَجْلِ ذِلِّكَ فَإِنِّي سَوْفَ أَجْتَهِدُ فِي دراستِي وَأَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ دَائِماً.

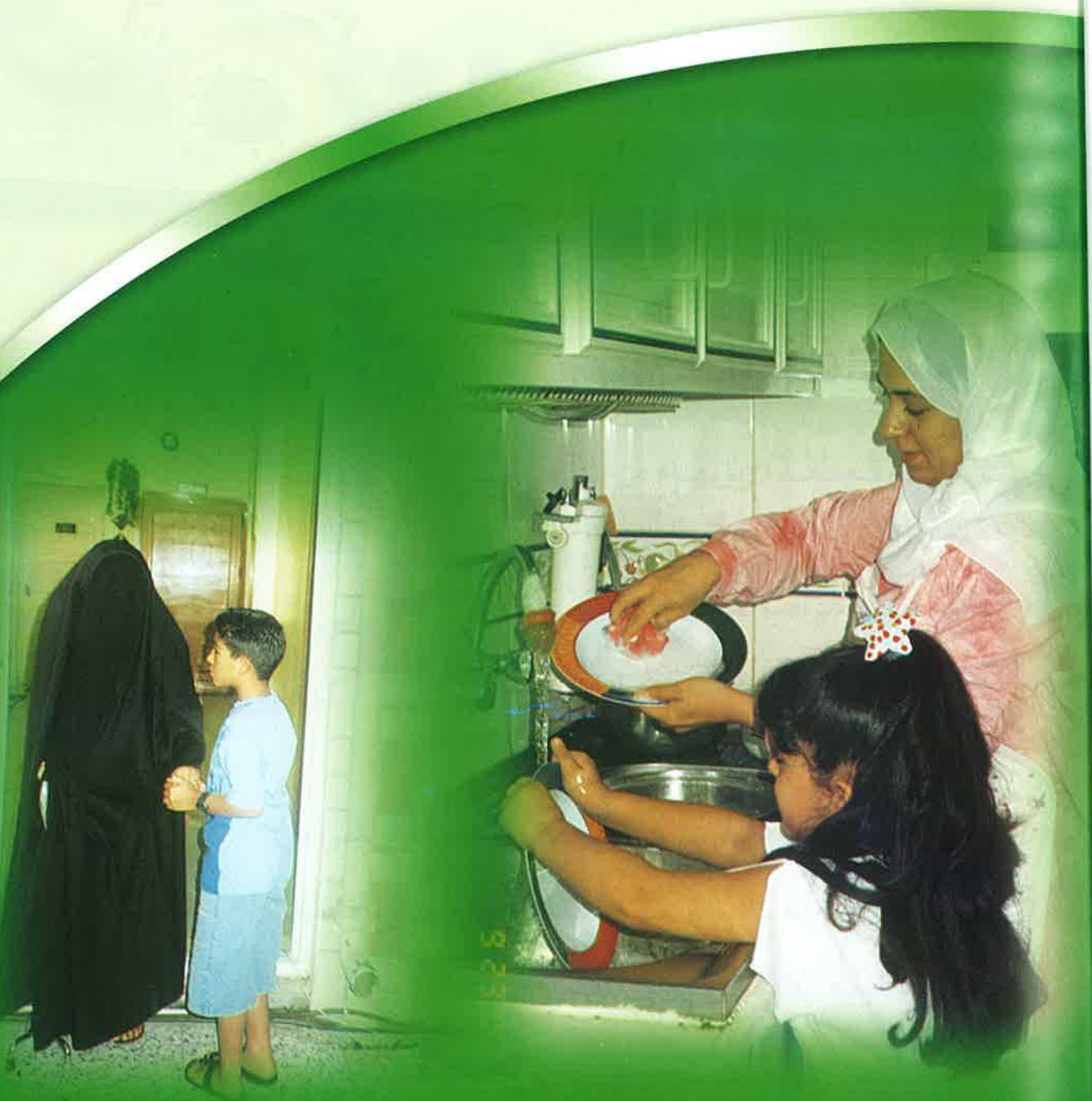
توقيع ولي الأمر





## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

# أَنَا أَسْارِعُ فِي مُسَاعِدَةِ النَّاسِ





# كلمات مهمة



المسئولية - المبادرة

الثقة بالنفس - بر الوالدين.



## أهداف الدرس



- ١ من المُتَوَقَّعُ بَعْدَ الانتِهاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ تَتَحَقَّقَ الْأَهْدَافُ التَّالِيَةُ فِي التَّلَمِيذِ:
- ٢ يُعَدُّ الْمُتَعَلِّمُ عَوَاقِبَ الْكَسْلِ وَالْأَنَانِيَّةِ.
- ٣ يَفْتَخِرُ بِأَنَّ إِسْلَامَ رِسَالَةً حَضَارِيَّةً تَحْتُ عَلَى الْمَسْؤُلِيَّةِ الْفُرْدَيَّةِ وَالْجَمَاعِيَّةِ.
- ٤ يَتَدَرَّبُ عَلَى ابْتِكَارِ مَشَارِيعِ جَمَاعِيَّةٍ لِخِدْمَةِ الْمُجَمَّعِ الْمَدْرَسِيِّ.
- ٥ يُعَدُّ بَعْضَ الْمَوَاقِفِ الدَّالَّةِ عَلَى الْاسْتِهْتَارِ وَالْعَبْثِ وَالْأَنَانِيَّةِ.
- ٦ يَقُومُ بِتَنْظِيمِ وَتَنْظِيفِ وَتَجْمِيلِ الْفَصْلِ.

# الأشاطِاط الاصْطَهْلَالِي



«يَتَحَمَّلُ الْمُسَافِرُ مَسْؤُلِيَّاتٍ كَثِيرَةً» تَاقَشْ بَعْضًا مِنْهَا.



ثُمَّ يَدْوِرُ الْحِوارُ حَوْلَ  
مَسْؤُلِيَّاتِ الطَّلَبَةِ فِي  
الْمَدْرَسَةِ وَالْبَيْتِ، وَرِجَالِ  
الإِطْفَاءِ فِي أَعْمَالِهِمْ،  
وَالْأَطْبَاءِ فِي الْمَسْتَشْفَى.



## مُنَاقَشَةُ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الْأَتِي:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ سَنَ فِي الْإِسْلَامِ سُنَّةً  
حَسَنَةً فَلَهُ أَجْرٌ هَا وَأَجْرٌ مِنْ عَمَلِ بِهَا بَعْدَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ  
أُجُورِهِمْ شَيْءٌ، وَمَنْ سَنَ فِي الْإِسْلَامِ سُنَّةً سَيِّئَةً كَانَ عَلَيْهِ وِزْرُهَا وَوَزْرُ  
مَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَوْزَارِهِمْ شَيْءٌ». رَوَاهُ مُسْلِمٌ.

## ● «لعبة اليمال»

● ما المقصود باليمال؟

اعتقاد أهل الكويت في أسفارهم البحرية قديماً على الغناء البحري عند رفع المرساة والتجديف، وذلك من أجل رفع الهمم وتشجيع الرجال على ظهر السفينة.

### المراحلة الأولى من اللعبة:



● ينقسم الطلاب إلى عدة مجاميع، على أن لا يقل عددهاً أعضاء كل مجموعة عن ستة أعضاء، ويختار كل طالب في المجموعة وظيفةً من الوظائف التالية، ثم يتصرفُ «يتمثل

في المجموعة» دور الشخصية التي يختارها، ويتحمّل المسئولية أمام التوّخّدة، ويبادر في تقديم الاقتراحات النافعة لتنظيم السفينة وتطويرها كُلّ حسب شخصيه. وعلى التوّخّدة أن يُسْتَشِرَ الجميع لإصدار القرارات. وكلّ مجموعة تُسجّل أفكارها في ورقة وتسلمها للمعلم.

### • اخْتُرْ وظيفةً من الوظائف التالية:



١) التوّخّدة: ربان السفينة.

٢) الغواص: الرجل الذي يغوص لاستخراج اللؤلؤ من قاع البحر.

٣) السَّيْب: هو الذي يمسك بحبيل التجاة فإذا أراد الخروج سحب السَّيْب الحبل.

٤) الثّباب: خادم السفينة. الولد يبدأ كخادم ويتعلّم حتى يصبح غواصاً.

٥) النّهام: مطرب السفينة.

٦) الطّواش: تاجر يشتري اللؤلؤ ويزور سفن الغوص لمعرفة الأسعار.

## ● المرحلة الثانية: (تمثيل صامت)

● تقوم كل مجموعة بإرسال رسالة للسفينة أو المجاميع الأخرى عن طريق «النوف» أي وضع إشارات (رسومات أو حركات صامته) في أعلى السفينة (على السبورة) ومن خلال التعبير الحركي يطلبون فيها النجدة، أو يحدرون من الأحوال الجوية. المهم أن تصل الرسالة المطلوبة دون التخاطب الشفوي، والمجموعة الفائزة هي التي تستطيع أن تفهم المجموعات الأخرى رسائلها بسرعة ودقة.

## النشاط الثاني

### • الحقوق والواجبات

القاعدة:

- الواجب: هو ما يجب عليك عمله نحو الآخرين.
- الحق: هو ما يجب أن يفعله الآخرون لك.

اختار الإجابة الصحيحة ثم ألون الحقوق باللون  
الأخضر والواجبات باللون الأحمر:

أنا



(حقٌّي—وَاجِبٌ).

- لا أزعُج جاري.

(حقٌّي—وَاجِبٌ).

- أساعدُ في بناء الكويت.



- أَحْصِلُ عَلَى الاحْتِرَامِ مِنَ الْآخَرِينَ. (حَفَّيْ - وَالْجِيْ)

- أَعْبَرُ عَنْ رَأْيِي. (حَفَّيْ - وَالْجِيْ)

- تُؤْفِرُ مَدَارِسَ وَمَكْتَبَاتٍ كَيْ أَتَعَلَّمَ. (حَفَّيْ - وَالْجِيْ)



- إِكْرَامُ الْكَبِيرِ فِي السَّنِ.

- لَا صَاحِبُ الْمُسْتَهْتَرِينَ.

- أَتَعَاوَنُ مَعَ الْعَامِلِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ.



- أَطْفِئُ الْأَنْوَارَ عِنْدَمَا أَخْرُجُ مِنْ عُرْفَتِي. (حَفَّيْ - وَالْجِيْ)

- أَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ مَلْبَسِي.

- أَخْتَارُ الْعَابِيِّ.

## النشاط الثالث

### ● حِكَايَةُ وَحِكْمَةٍ

### اعْمَلْ الْخَيْرَ تَسْتَحِقُ الشُّكْرَ

يُقال إنَّ شاباً شجاعاً ذكيَاً يُحب الصُّورَ وله خبرةٌ في تدريبها على الصيدِ. وبينما الشاب يمشي في طريقه ذاتَ يومٍ إذ شاهدَ معركةً بينَ حيةً كبيرةً وهقرَ صغيرٍ. كادَتْ الحيةُ أنْ تقتلَ الصقرَ، ولكنَ الشابَ -منْ مكانٍ بعيدٍ آمنٍ- سددَ سهامهُ نحو الحيةِ فهربَتْ على الفور. بعدَ طولِ زمانٍ أرادَتْ الحيةُ أنْ تثقمَ منَ الشابِ فنفقتْ سُمَّها في إناءِ الشرابِ، لكنَ الصقرَ وفي الوقتِ الملائم هبطَ على الإناءِ فاراقَ الماءَ قبلَ أنْ يشربَهُ الشابُ وهو لا يدري. قالَ الصقرُ: اصنعْ المعروفةِ لِتَتَمَتعَ بالحياةِ.



## ● المناقشة:

- لماذا ساعد الصقر الشاب؟
- ما أهتم الحيوانات التي تعيش في صحراء الكويت؟
- كيف تتلوث المياه؟
- هل بين الراعي وكلب الحراسة والماشية في البرّ ثعاون؟ كيف؟
- لماذا نقدم المعرفة للأخرين؟
- ماذا تقول لمن يصنع لك معرفة؟

## أضع النقاط فوق الحروف

أنا

ضع النقاط فوق الحروف لتفهم العبارات التالية وتنطقها بصورة صحيحة:

- أنت ساب شحاع ودكي لأنك بعمل الحير وستحقق السكر.
- السجاعة شحرة، والعدالة تمر بها.
- قال ابن المففع «إذا أنت أسدت حميلاً إلى إنسان فخذار أن تذكره، وإن أسدى إنسان إلنك حميلاً فخذار أن تنساه».

أَنَا

«ابحث عن الحكمة المفقودة»

● يَقُولُ الْمَثَلُ الْعَرَبِيُّ:

..... مَنْ زَرَعَ الْمَعْرُوفَ، حَصَدَ

● مَا الْكَلِمَةُ النَّاقِصَةُ؟

لِلْوُصُولِ لِكِلِمَةِ السُّرِّ أَشْطُبْ كُلَّ حَرْقَيْنِ مُكَرَّرِينِ، وَسَتَتَبَقَّى  
خَمْسَةٌ حُرُوفٌ رَتَّبْهَا فِي كِلِمَةٍ وَاحِدَةٍ لِإِتْمَامِ الْحِكْمَةِ السَّابِقَةِ.

ق ر م ع ق ح

ق ق ر م ع ح ي ع غ

ج ي ع غ ج ج ز أ ل

خ ي ز ك ث ر ث

## التعلقة

ساختار مشروعاً من المشاريع التالية أو غيرها ثم أكتب عن تجربتي.

• هدف المشروع هو أن أرسم البسمة على وجوه الناس وأدخل السرور في قلوبهم.

- سأشارك في غسل الأطباق في مطبخنا واتعلم كيف أنظفها وأنظمها.

- سأزور مريضاً وأقدم له هدية.

- سأبعث برسالة أشكر فيها أحد العاملين في المدرسة.

- سأطلب من أسرتي أن تقوم جمعاً بتنظيف فناء منزلنا.

• ما المشروع الذي اخترته؟

• لماذا اخترته؟

• لماذا شعرت وأنت تقوم بهذا المشروع؟

• ما المشاريع التي تود أن تبادر فيها في المستقبل إن شاء الله لمساعدة الناس، وماذا ستفعل من أجل تنفيذها؟

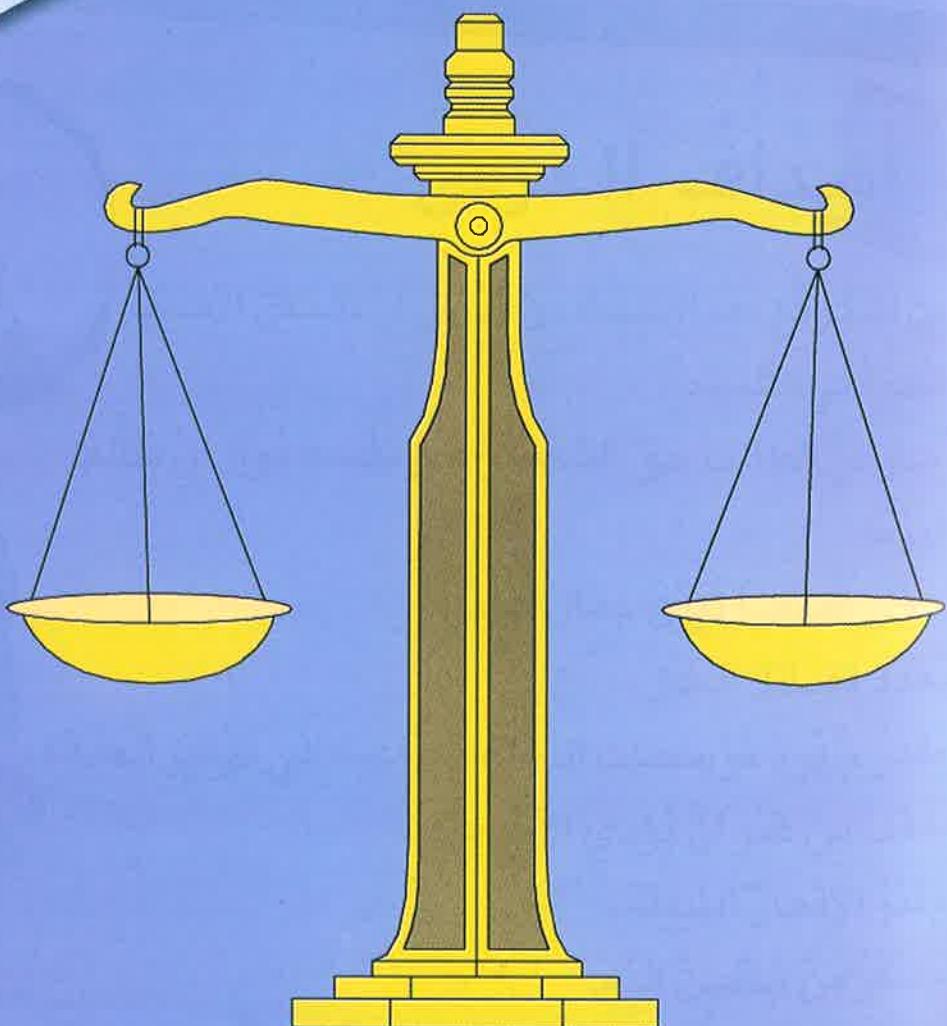
• ما دور الآخرين (الأسرة - المدرسة) في مساعدتك لتنفيذ مشروعك المستقبلي؟

توقيعولي الأمر





# مَعَ الْعَدْلِ تَسْتَعْنُ بِالْحَيَاةِ





# كلمات مهمة



- العَدْلَةُ - تَقْدِيرُ الْآخَرِينَ

- الرَّحْمَةُ - الظُّلْمُ - الْأَدَبُ.



## أهداف الدرس



من المُتَوَقَّعِ بَعْدَ الانتِهاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ تَتَحَقَّقَ الْأَهْدَافُ التَّالِيَّةُ فِي التَّلَمِيذِ:

يُمارِسُ الطَّالِبُ حَقَّ التَّغْبِيرِ عَنْ نَفْسِهِ دُونَ أَنْ يَظْلِمَ غَيْرَهُ.



يَرْوِيُ قَصَصًا ثَبِّيْنُ جَمَالَ الْعَدْلِ.  
يُعَدِّ فَضَائِلَ الْعَدْلِ.

يُقَدِّرُ جُهُودَ مُؤَسَّسَاتِ الدَّولَةِ السَّاعِيَّةِ إِلَى تَوْفِيرِ الْعَدْلَةِ.

يَلْعَبُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُؤْذِيَ الْآخَرِينَ.

يُقَدِّرُ الْأَفْعَالَ النَّبِيلَةَ.

يَشْكُرُ مَنْ يُحْسِنُ إِلَيْهِ.

# النشاط الاستهلاكي

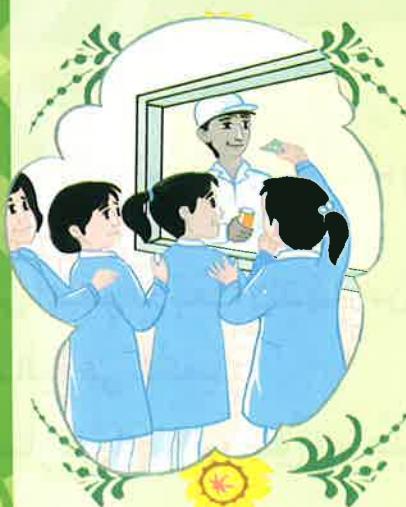


مناقشةُ الآتي :



ما زالتنا الأحاديث النبوية على أن نعطي «كُلَّ ذي حَقٍّ حَقًّه»<sup>(١)</sup>.

هل التراثق بالحجارة لعب مرح؟ لماذا؟  
كيف تلعب العاباً آمنةً لا تؤذي الآخرين ولا



كيف تعدل المرأة في عملها؟  
بم يتصف الطالب الذي يشتري من المقصص من غير أن يلتزم بدوره؟  
كانت أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها  
تعمل في التجارة وتعامل الناس بالعدل.

(١) انظر الترمذى فى سننه، كتاب الزهد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم و صحيح البخارى كتاب الصوم).

## مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ:

كَانَ رَجُلُ الْأَمْنِ يُجَاهِلُ الْمُخَالِفِينَ لِلْقَانُونِ؟

تَرَكَتُ الطَّبَيْبَةُ الْمُسْتَشْفَى لِتَزورَ صَدِيقَاتِهَا أَثْنَاءَ فَتَرَةِ الْعَمَلِ؟

فَصَرَّتْ أَمِيَّةُ الْمَكْتَبَةِ فِي عَمَلِهَا؟

( ) كَانَتْ مُدِيرَةُ الشَّرْكَةِ تُعَامِلُ جَمِيعَ الْمُوَظَّفِينَ وَالْمُوَظَّفَاتِ بِالْعَدْلِ؟

فَعْمَلتَ بِإِيَادِكِ الْطُّيُورَ وَالْقِطَطَ؟

فَعْمَلتَ بِالْمَحَافِظَةِ عَلَى مَرَاقِقِ الْمَدْرَسَةِ؟



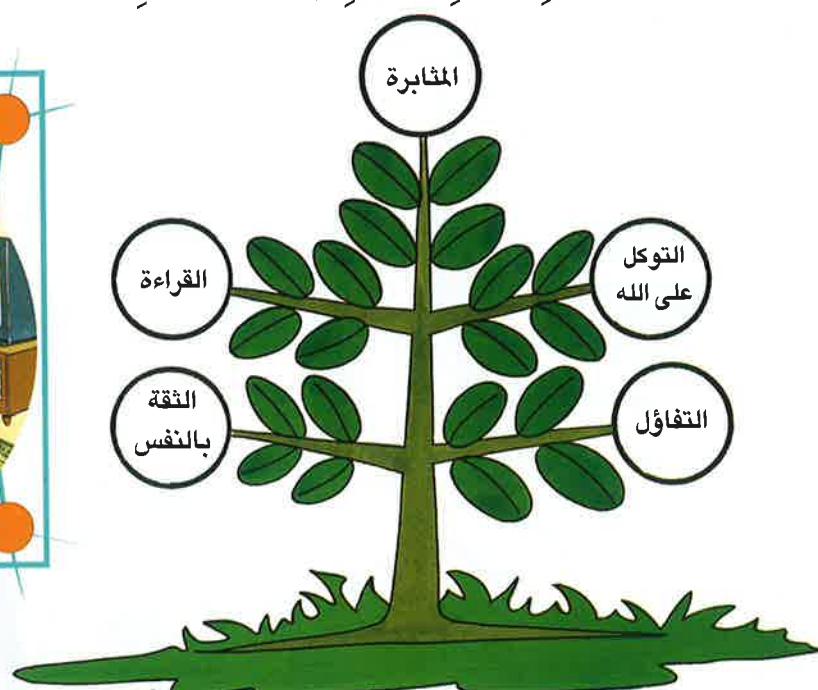
## النشاط الأول

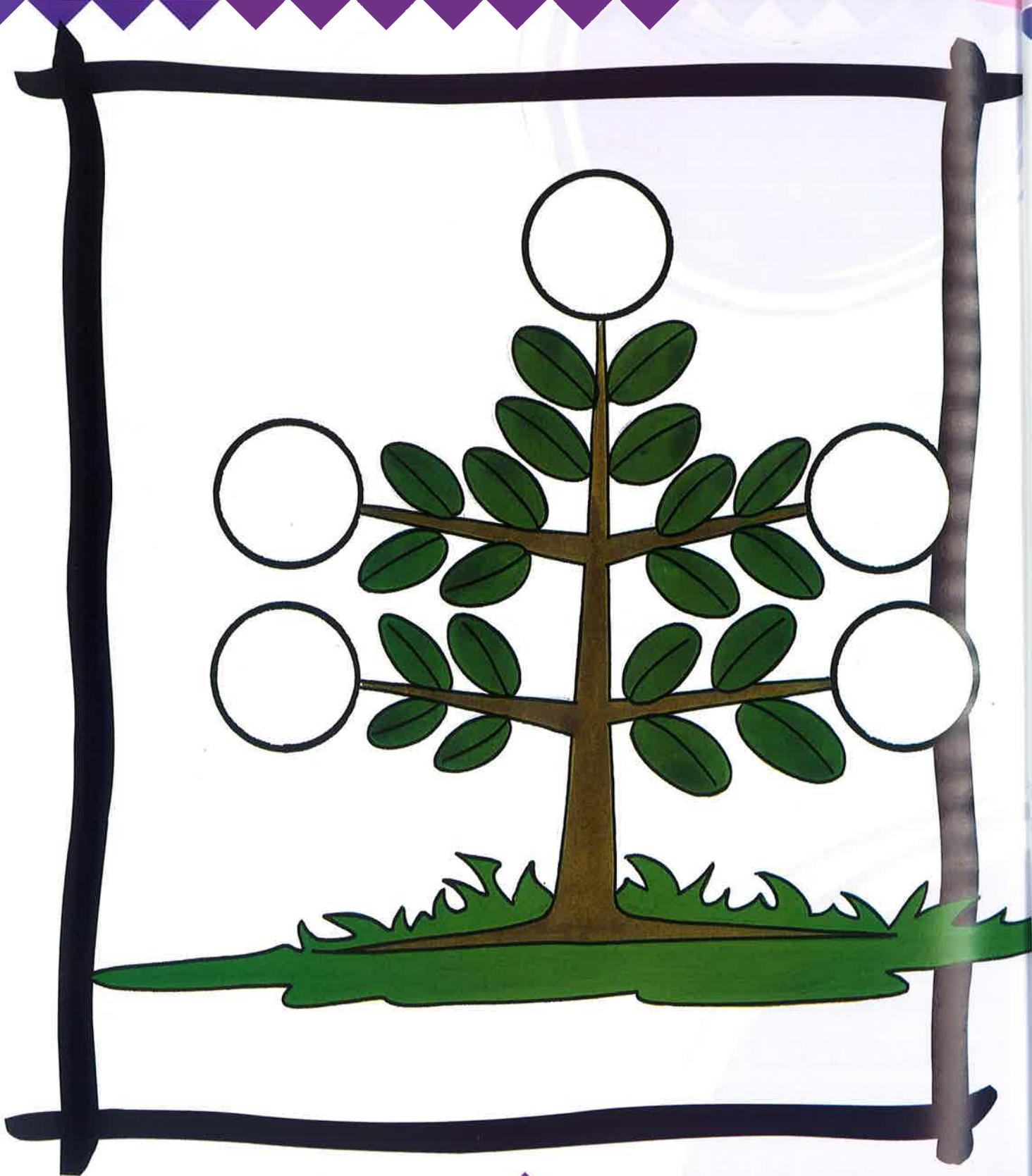
### لعبة أرسم وتعلم

#### • حليمة تساعد الناس

لأن حليمة شخصية رحيمة وذكية فإنها أصبحت محامية مشهورة يحب الناس رؤيتها في التلفاز، وعلى صفحات الجرائد. حليمة تحب العدل ولأن العدل لا يتحقق إلا بتطبيق الأخلاق الحميدة، فإنها رسمت لنا شجرة كبيرة، وكانت على بعض أوراقها كلمات تعبّر عن سر نجاحها، مثل المثابة - القراءة - الثقة بالنفس - التفاؤل - التوكل على الله..)

• المطلوب أن تخيل شكل الشجرة، وترسمها، ويحمل كلّ غصن اسمًا مختلفاً يبدأ بحرف العين (عدل - عائشة - عرب - علم).





## لُعْبَةُ اسْمِي جَمِيلٌ



- أنا اسمِي: .....  
..... أنا فخورٌ بهذا الاسم لأنَّ (أبي أو عمّتي أو جدّي)  
هوَ الَّذِي سَمَّاني بِهذا الاسمِ الجَمِيلِ.
- تاريخ ميلادي: .....  
..... المنطِقةُ الَّتِي وُلِدتُّ بِها هي:
- اسمِي مثلُ اسْمِ .....  
..... وأتَمنى أنْ أَصْبِحَ مِثْلَهُ في أَخْلَاقِهِ الحَسَنَةِ  
مِثْلَ الصدق.....
- أذكرُ أسماءَ أَصْحَابِكَ في الفَصلِ عَلَى شَرْطٍ  
أنْ يَتَكَوَّنَ الاسمُ مِنْ تَلَاثَةِ أَحْرُفٍ مثَلُ: (حمدٌ - سَعْدٌ - رَغْدٌ - نَوْفٌ ..)
- ما الأسماءُ التي تُحِبُّها وَلِماذا؟  
.....

ضَعْ عُنْوانًا لِلقصَّةِ

وَقْتٌ طَوِيلٌ حَتَّى خَرَجَتِ التَّعْلَبَةُ  
تَبْحَثُ عَنْ غِذَاءٍ لِصِغَارِهَا، وَكَانَتْ  
النَّسْرَةُ كَذَلِكَ تَحْتَاجُ إِلَى غِذَاءً  
لِصِغَارِهَا، فَهَوَتْ عَلَى جَرَوِ مِنْ جِرَاءِ  
النَّسْرَةِ وَاخْتَطَقَتْهُ وَأَكَلَتْهُ هِيَ  
وَفِرَاحَهَا.

وَمَا عَادَتِ التَّعْلَبَةُ وَعَرَفَتْ مَا حَدَثَ



عَقَدَتْ نَسْرَةُ وَتَعْلَبَةُ أَوَاصِرَ صَدَاقَةً  
مَتَいِّنةً بَيْنَهُمَا، وَقَرَرْتَا أَنْ تَعِيشَا  
مُتَجَاوِرَتَيْنِ، فَبَيْنَ النَّسْرَةِ عُشَّهَا  
الْجَمِيلُ بَيْنَ أَغْصَانِ شَجَرَةِ عَالِيةٍ  
وَاتَّخَذَتِ التَّعْلَبَةُ مَسْكَنًا تَحْتَ  
شُجَرَاتِ نَفْسِ الشَّجَرَةِ، حَيْثُ  
وَضَعَتْ صِغَارِهَا. وَلَمْ يَمْضِ عَلَيْهِمَا

مِنَ الْخِيَائِهِ، وَكُتِّبَتِ الْعَهْدِ، لَمْ تَحْرَنْ لَمْوِتِ جَرْوِهَا، كَمَا حَرَنَتْ لَعْجِزِهَا عَنِ  
الْإِنْتِقَامِ لَهُ، وَسُرْعَانَ مَا نَزَلَ بِالنَّسْرَةِ إِنْتِقَامُ عَادِلٌ. فَبَيْنَمَا هِيَ تَحُومُ فِي  
الْفَضَاءِ إِذْ خَطَقَتْ قَطْعَةً لَحْمًا مِنْ صَيَّادٍ كَانَ يَشْوِي طَعَامَهُ، طَارَتِ النَّسْرَةُ  
بِقطْعَةِ الْلَّحْمِ مُتَجَهَّةً إِلَى عُشَّهَا، وَلَمْ تَدْرِ أَنَّهَا كَانَتْ تَحْمِلُ مَعَهَا أَيْضًا جَمْرًا  
مُتَقَدِّمًا، وَسُرْعَانَ مَا أَدْكَتِ الرِّيحُ النَّارَ.

كَانَتْ فِرَاخُ النَّسْرَةِ عَاجِزَاتِ عَنِ الْحَرَكَةِ، إِذْ لَمْ يَكْتُمْ رِيشُهُنَّ فَاحْتَرَقْنَ فِي  
الْعُشِّ، ثُمَّ سَقَطْنَ فِي أَسْقُلِ الشَّجَرِ مِيتَاتٍ، فَالْتَّهَمَتْهُنَّ التَّعْلِبَةُ وَالنَّسْرَةُ  
تَتَحَسَّرُ وَتَتَأَلَّمُ وَتَنْظُرُ.

ما العنوان الذي تراه مناسباً للقصة السابقة؟



رجِعْ إِلَى زُمَالِكَ وَاكْتُبْ بَعْضَ الْعَنَاوِينِ الَّتِي اخْتَارُوهَا:



أَيْ عَنْوَانٍ تَرَاهُ مُنَاسِبًا لِلْقِصَّةِ؟



لِمَذَا؟

«تعاونٌ لنشرِ العَدْلِ»

يُنقسمُ الطُّلَابُ إِلَى مَجَامِيعٍ، وَتَخْتَارُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ مَوْقِفًا بَيْنَ شَخْصَيْنِ (ولَدٌ وَخَادِمَةٌ - طَالِبٌ وَزَمِيلَةٌ - مُدِيرَةٌ وَمُؤَظَّفَةٌ) يَتَصَرَّفُ أَحَدُهُمْ تَصَرَّفًا غَيْرَ عَادِلٍ، وَلَكِنَّ الْطَّرَفَ الثَّانِي - بِذَكَاءٍ وَلُطْفٍ يُعْلَمُهُ التَّصَرُّفُ السَّلِيمُ. كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تُمَثِّلُ المَوْقِفَ أَمَامَ الفَصْلِ بَعْدَ اسْتِشَارَةِ الْمُعَلِّمِ.

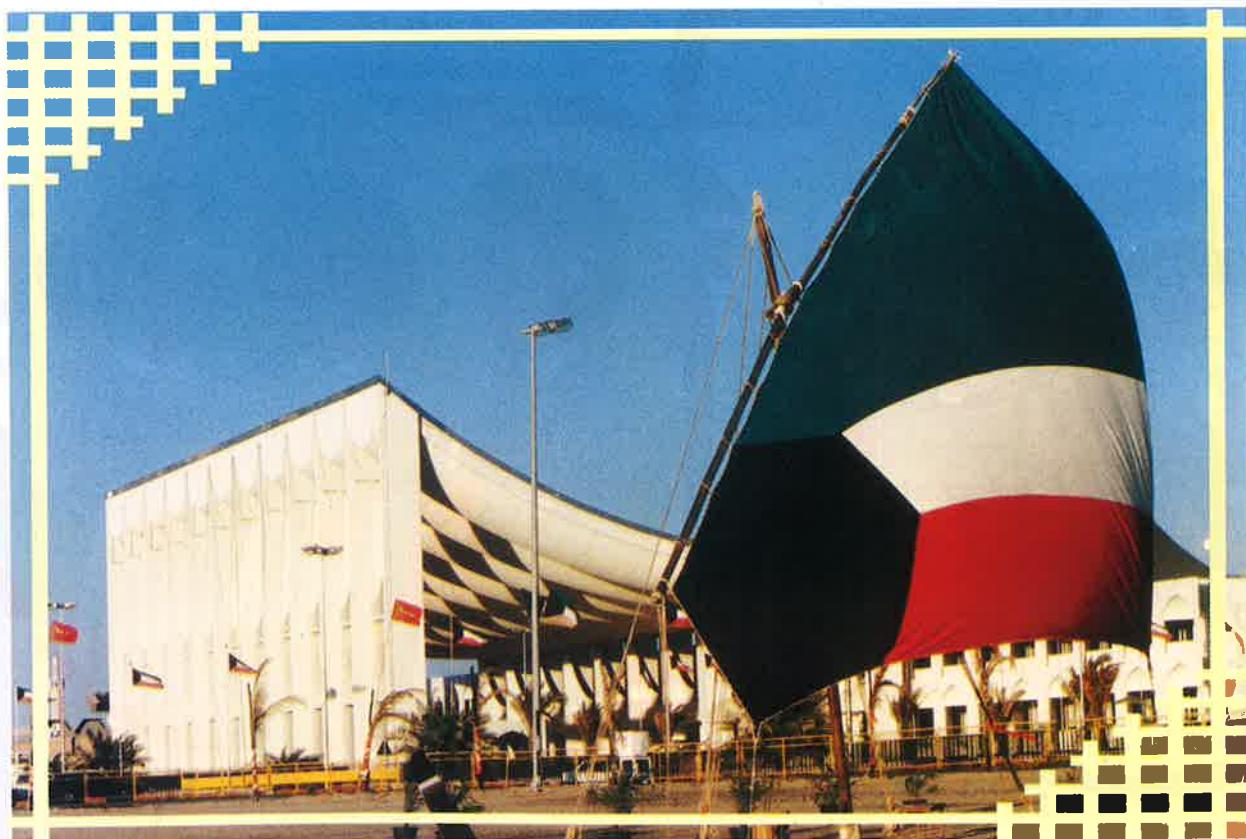


## النشاط الخامس



### «البرمان الصغير»

يختار الفصل رئيساً لمجلس الفصل بالأكثرية، وبعده التصويت تبدأ الجلسة، حيث يطلب الرئيس من الأعضاء (الطلاب) أن يقدموا مقتراحات تعالج مشكلات تواجهه بعض الطلاب داخل المدرسة، وكذلك تكون المقترنات عن أفضل الوسائل في تكريم المتميزين. المقترنات التي يتفق عليها أغلب أعضاء البرمان يتم تسليمها لـ معلم الفصل، الذي يقوم بمناقشتها وتسليم بعضها لإدارة المدرسة.



# التعلقة

فِمْ بِعَمَلٍ صَحَّافِيٍّ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ اخْتِيَارِ شَخْصِيَّةٍ عَامِلَةً (مُعْلِمَةٌ - طَبِيبٌ - عَامِلٌ تَنْظِيفٌ - عَسْكَرٌ - سَائِقٌ تَاكْسِي....) إِسْأَلُهُ مَجْمُوعَةً أَسْئَلَةً.  
ما إِسْمُ الشَّخْصِ الَّذِي تَوَدُّ عَمَلَ الْمُقَابَلَةِ الصَّحَّافِيَّةِ مَعَهُ؟ ما وَظِيقَتُهُ؟

كَيْفَ نُعَالِمُهُ بِالْعَدْلِ؟

ما الأَسْئَلَةُ الَّتِي تَوَدُّ أَنْ تُوجِّهَهَا لَهُ؟





ما أَهْمُ الإِجَابَاتِ الَّتِي حَصَلْتَ عَلَيْهَا؟

إِذَا كَبِرْتَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، فَفِي أَيِّ جَرِيدَةٍ أَوْ مَجَلَّةٍ ثُرِيدُ أَنْ تَعْمَلَ، إِذَا أَرَدْتَ  
أَنْ تَكُونَ صَحَافِيًّا ناجِحًا؟

لِمَذَا؟

كَيْفَ تَسْتَطِعُ الصَّحَافَةُ وَأَجْهَزَةُ الْإِعْلَامِ أَنْ تَدْعَمَ مَسِيرَةَ الْمُساواةِ وَالْعَدْلَةِ،  
وَمُسَايِدَةَ النَّاسِ؟

كَيْفَ يَظْلِمُ بَعْضُ الْأَطْفَالِ الْحَيَوانَاتِ الْأَلْيَافَةِ وَالْأَشْجَارَ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ؟

مَاذَا تَوَدُّ أَنْ تَقُولَ لِلطَّفْلِ الْمُؤَدِّبِ، الَّذِي يُحِبُّ أَنْ يُعَامِلَ النَّاسَ بِالْعَدْلِ  
وَالْإِحْسَانِ؟

إِخْرُصُورَةٌ وَعَلَقْ عَلَيْهَا لِتُشْرِهَا فِي الْمَجَلَّةِ؟

توقيع ولي الأمر



# الدَّرْسُ الْخَامسُ

## أَحَبُّ الْخُطَابَةَ وَالْكِتَابَةَ





# كلمات مهمة



احترام الرأي - الخطابة - الإلقاء

- مهارات لغوية - البيان - الكتابة.



## أهداف الدرس

- من المُتَوَقَّعُ بَعْدِ الانتِهاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ تَتَحَقَّقَ الْأَهْدَافُ التَّالِيَّةُ فِي التَّلَمِيذِ:
- يَتَعَرَّفُ عَلَى أَهْمَيَّةِ الْخِطَابَةِ وَالْكِتَابَةِ.
- يَكْتَسِبُ كَلْمَاتٍ جَدِيدَةٍ تُثْرِي مَعَارِفَهُ.
- يُقْدِرُ أَهْمَيَّةَ وَثَرَاءَ خُطُبِ حَضْرَةِ صَاحِبِ السُّمُوِّ أَمِيرِ الْبَلَادِ.
- يُشَارِكُ أَصْحَابَهُ فِي اِكْتِشافِ كَلْمَاتٍ جَدِيدَةٍ.
- يُئْمِنُ قُدرَتِهِ عَلَى مُلَاحَظَةِ الأَنْشِطَةِ الْعَامَّةِ (خُطْبَةُ الْجُمُعَةِ - نَسْرَةُ الْأَخْبَارِ - طَابُورُ الصَّبَاحِ).
- يَكْتَسِبُ فُنُونَ الْإِلْقاءِ وَالْاسْتِمَاعِ.

# النشاط الادهلي



مناقشة الآتي:

ما المراد بقوله جل ثناؤه:



﴿أَرَّحَمُنُ عَلَمَ الْقُرْءَانَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَمَهُ الْبَيَانَ﴾

سورة الرحمن

ما الوظائف التي تتطلب من الموظف أن يكون جيداً ملماً بفن

الخطابة؟

ما موضوع آخر خطبة أو محاضرة سمعتها؟

ما أهم الموضوعات التي أعجبتك في طابور الصباح؟

ما صفات المذيع الناجح؟

قصة ابن عباس

دروس وعبر

كان عبد الله بن عباس (رضي الله عنه) ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، صغيراً لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم. قرر عبد الله أن يبذل جهده كي يتعلم، فقال لأحد أصحابه: يا فلان



هُلْمَ (هِيَا بِنَا) فَلْئِسْأَلْ أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَإِنَّهُمْ  
الْيَوْمَ كَثِيرٌ فَيَجِبُ أَنْ تَتَعَلَّمَ مِنْهُمْ.

فَقَالَ صَاحِبُهُ: وَاعْجَبًا لَكَ يَا عَبْدَ اللَّهِ، أَتَرَى النَّاسَ يَحْتَاجُونَ إِلَيْكَ وَفِي  
النَّاسِ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْهُمْ أَكْبَرُ مِنْكَ ... لَا  
تَتَعَلَّمُ فَلَنْ يَحْتَاجَ النَّاسُ إِلَى عِلْمِكَ، فَأَنْتَ صَغِيرٌ وَالْعِلْمُ كَثِيرٌ.

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: تَرَكْتُ صَاحِبِي وَأَقْبَلْتُ عَلَى الْمُسَأَلةِ وَطَلَبَ الْعِلْمِ، وَكُلَّمَا  
سَمِعْتُ عَنْ عَالَمٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ دَهَبْتُ إِلَيْهِ لِأَتَعَلَّمَ مِنْهُ ... فَاتَّهِ وَهُوَ  
نَائِمٌ فِي الظَّهِيرَةِ، وَالْحَرُّ شَدِيدٌ فَأَتَوْسَدَ رَدَائِي عَلَى بَابِهِ، فَتَسْفِي  
الرِّيحُ عَلَى وَجْهِي التُّرَابَ، فَأَتَحَمَّلُ ذُلْكَ كُلَّهُ، وَعَنْدَمَا يَخْرُجُ الْعَالَمُ  
فَيَرَانِي أَنْتَظِرُهُ خارِجَ الْمَنْزِلِ يَقُولُ لِي: يَا ابْنَ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ مَا جَاءَ  
بِكَ؟ ... أَنْتَ أَيُّهَا الْوَلْدُ الصَّغِيرُ لَكَ مَكَانَةٌ كَبِيرَةٌ فِي قُلُوبِ الْمُسْلِمِينَ،  
لَأَنَّكَ ابْنُ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَلَوْ أَنَّكَ طَلَبْتَنِي لَأَتَيْتُ  
إِلَيْكَ ...

قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: لَا، أَنَا أَحَقُّ أَنْ آتَيَكَ ... أَنْتَ أَكْبَرُ وَأَعْلَمُ مِنِّي فَيَجِبُ أَنْ  
آتَيَكَ وَأَتَعَلَّمَ مِنْكَ ... إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَسْمَعَ مِنْكَ بَعْضَ الْأَحَادِيثِ  
النَّبِيَّيَّةِ ...

وَهَذَا بِالتَّوَاضُعِ، وَحُسْنِ اخْتِيَارِ السُّؤَالِ، وَزِيَارَةِ الْعُلَمَاءِ، وَالصَّبَرِ، أَخْذَ  
عَبْدَ اللَّهِ يَتَعَلَّمُ، حَتَّى أَصْبَحَ عَالِمًا كَبِيرًا، يَأْتِيهِ النَّاسُ إِلَى الْمَنْزِلِ  
فَيَسْأَلُونَهُ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْ حَلَاقَاتِهِ ...

وَفِي يَوْمٍ مِّنَ الْأَيَّامِ، جَاءَ ذَلِكَ الصَّاحِبُ الْقَدِيمُ، فَرَأَى النَّاسَ حَوْلَ عَبْدِ اللَّهِ فَعَرَفَ أَنَّهُ أَخْطَأَ عِنْدَمَا لَمْ يَطْلُبِ الْعِلْمَ، فَنَدِمَ وَقَالَ: كَانَ هَذَا الْفَتَى أَعْقَلَ مِنِّي.

● ضَعْ عُنْوَانًا لِهَذِهِ الْقَصَّةِ؟

● مَاذَا أَصْبَحَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَالِمًا عَظِيمًا؟

● مَاذَا نَفْعَلُ كَيْ نُصْبِحَ عُلَمَاءَ؟

## النشاط الثاني

### لعبة الأحوال الجوية



يُؤْسِمُ الْفَصْلُ إِلَى عِدَّةِ

مَجَامِيعٍ وَتَقْوِيمٌ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِكِتَابَةٍ (وَرَقَةٍ) نَشْرَةٌ مُوجَزَةٌ عَنِ  
الْأَحْوَالِ الْجَوِيَّةِ. النَّشْرَةُ الْإِخْبَارِيَّةُ عَنِ الطَّقْسِ يَحِبُّ أَنْ تَكُونَ  
غَرِيبَةً جِدًا (سُقُوطُ ثُلوجٍ - أَمْطَارٌ وَهُمْيَّةٌ ...). تَخْتَارُ الْمَجْمُوعَةُ مِنْ  
يَقِيرُ النَّشْرَةَ أَمَامَ الْفَصْلِ.

المتكلّم الجيد يراعي الأمور التالية:

١) يطرح الأفكار الواضحة.

٢) يثق بنفسه أثناء الكلام فالتردد يضعف المتكلّم ولا يحبه المستمع.

٣) يغيّر نبرات صوته بحيث تكون متناسبة مع الأحداث المذكورة.

٤) يتواصل مع المشاهدين بنظرات العين.

٥) يتقيّد بالوقت المحدّد له.

## النَّشَاطُ الثَّالِثُ



منْ أَمِيرِنَا نَتَعَلَّمُ

كَلِمَاتٌ مِنْ خَطَابِ حَضْرَةِ صَاحِبِ  
السُّمُوٌّ أَمِيرِ الْبَلَادِ حَفَظَهُ اللَّهُ

■ قالَ حَضْرَةُ صَاحِبِ السُّمُوٌّ أَمِيرِ الْبَلَادِ الشَّيْخُ جَابِرُ الْأَحْمَدُ الصَّبَّاحُ  
«وَلَقَدْ غَدَا التَّنَافُسُ الْاِقْتِصَادِيُّ وَالْعِلْمِيُّ الْيَوْمَ هُوَ الْمِضْمَارُ الْمُفْتَوِحُ  
لِلتَّسْابِقِ بَيْنَ جَمِيعِ الدُّولِ، مِنْ أَكْبَرِهَا إِلَى أَصْغَرِهَا».

■ وَقَالَ: «إِنَّ نِعْمَةَ الْحُرْيَةِ الَّتِي تَتَمَتَّعُ بِهَا جَمِيعًا هِيَ وَسِيلَةٌ لِصِدْقِ  
الْتَّعْبِيرِ وَأَمَانَةِ الْمُكَاشَفَةِ، وَنُورِ الصَّرَاحَةِ، بِهَدَفِ الْإِرْتِقاءِ  
بِمُجْتَمِعِنَا».



■ لِمَاذَا تُعْتَبِرُ خُطَبُ أَمِيرِ الْبَلَادِ فِي غَايَةِ الْأَهْمَى؟

■ مَا الْمَوَاضِيعُ الَّتِي يَهْتَمُ بِهَا سُمُوٌّ أَمِيرِ الْبَلَادِ؟

■ مَا الْمَنَاسِبَاتُ الَّتِي يَحْرِصُ فِيهَا سُمُوٌّ عَلَى إِلْقَاءِ خُطَبِهِ الْقِيمَةِ؟

■ لِمَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَسْمَعَ وَتَرَى سُمُوَّ الْأَمِيرِ؟

## النشاط الرابع

### «لُعْبَةُ الْكَلِمَاتِ الْمَقْلُوبَةِ»

يُنقسمُ الطُّلَابُ إِلَى مَجَامِيعَ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تُحَاوِلُ أَنْ تَصِلَ إِلَى أَكْبَرِ عَدَدِ مِنِ الْكَلِمَاتِ الْمُفِيدَةِ، الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تُلْفَظَ حُرُوفُهَا مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ، وَيَكُونُ لَهَا مَعَانٍ مُفِيدَةٌ. مِثْلَ كَلِمَةِ حِصَانٍ إِذَا نَطَقْنَا أَحَرْفَهَا بِالْعَكْسِ نُكَوِّنُ كَلِمَةً: نَاصِحٌ. وَكَلِمَةً سَبَحَ عَكْسُهَا حَبَسٌ. وَمِنَ الْأَمْثلَةِ أَيْضًا:

مَرَحٌ = حَرَمٌ. بَلَحٌ = حَلَبٌ. بَحْرٌ = رَحْبٌ. بَابٌ = بَابٌ.

● أَكْمَلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ بِنَفْسِ الْطَّرِيقَةِ الْمُرْبَطةِ:

أَجَلٌ =

دُودٌ =

بَابٌ =

حَمَلٌ =



**ملف** =

**حل** =

**حبر** =

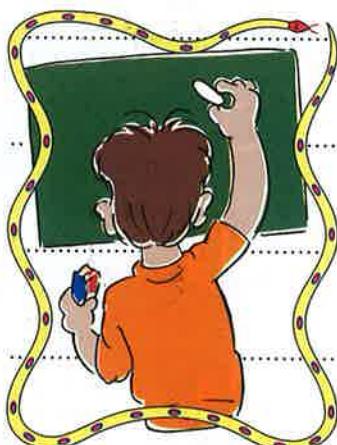
**حزم** =

**فرع** =

**درب** =



الآن بَعْدَ هَذِهِ التَّدْرِيباتِ الْعُقْلَيَّةِ الْلُّغُوِيَّةِ لِاكتِشافِ الْكَلِمَاتِ، تَبَدَّأُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِالبَحْثِ عَنْ أَكْبَرِ قَدْرٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُفِيدَةِ.



## النشاط الخامس

### «لُعْبَةُ سُرْعَةِ الأصَابِعِ»

#### • الإِرْشاداتُ:

يختار طالب في كل مجموعة سرعة انتباه مجموعته، فبمجرد أن يقول كلمة من الكلمات الآتية (تواضع - تفاؤل - تعليقة - كتابة - كسل - تشاوٌم) فعلى كل طالب في المجموعة أن يضع أصابعه على المكان المطلوب.

ضع أصابعك بسرعة على قلبك إذا سمعت كلمة تواضع أو تفاؤل.  
ضع أصابعك بسرعة على رأسك إذا سمعت كلمة تعليقة أو كتابة.  
ضع أصابعك بسرعة على الأرض إذا سمعت كلمة كسل أو تشاوٌم.

اعلم أن التواضع والتفاؤل من أخلاقك.

والتعليق والكتابة من أدواتك.

والكسل والتشاوٌم من أعدائك.

## الْتَّعْلِيقَةُ

• أَكْتُبْ اسْمَ بَلَدِ تَوَدُّ زِيَارَتَهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ

• لِمَاذَا تَوَدُّ زِيَارَةً هَذَا الْبَلَدِ؟

• كَيْفَ سَتَدْهُبُ وَمَعَ مَنْ؟

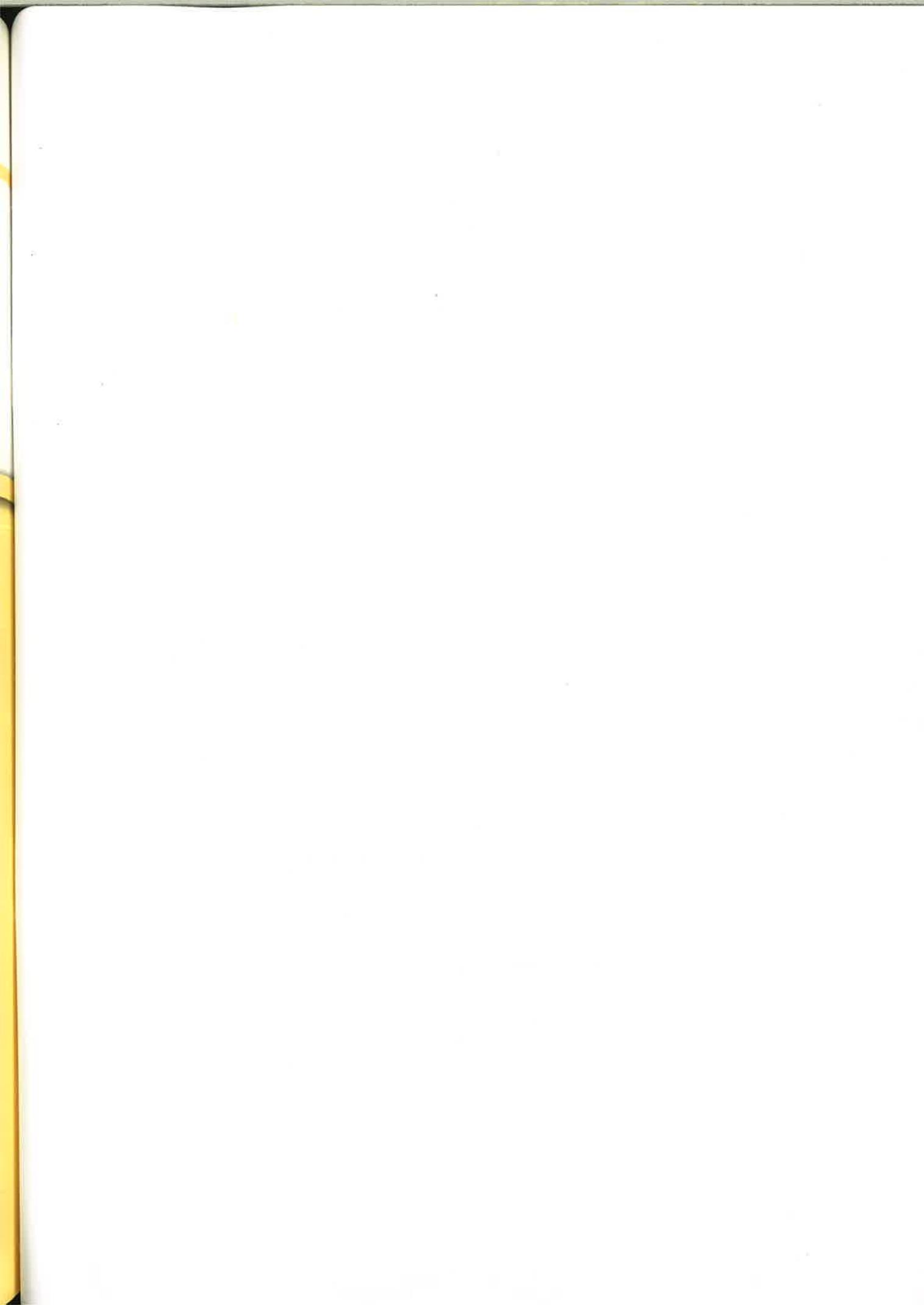
• كَمْ مِنَ الْمَالِ سَتَكْلُفُ هَذِهِ الرِّحْلَةِ تَقْرِيبًا؟

• مَا أَهْمُ الْمَدَنِ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ؟

• اِرْجِعْ إِلَى أَيِّ مَصْدَرٍ مِنْ مَصَادِرِ الْمِعْلُومَاتِ (الْكِتَابُ -  
الْمَجَالَاتُ - مَوْاقِعُ الْإِنْتَرْنَتِ...) كَيْ تَحْصَلَ عَلَى صُورَةِ الْأَماْكِنِ  
الَّتِي تَوَدُّ زِيَارَتَهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - ثُمَّ  
الصَّفَقَهَا فِي هَذِهِ التَّعْلِيقَةِ.

• اخْتَرْ حَدِيثًا نَبَوِيًّا مِنْ أَيِّ كِتَابٍ. ثُمَّ تَمَرَّنْ عَلَى إِلْقَائِهِ أَمَامَ  
إِخْوَانِكَ وَأَخْوَاتِكَ، أَوْ سَجَّلْ خُطْبَتَكَ الْقَصِيرَةَ عَلَى شَرِيطَ مِنْ  
خِلَالِ الْمَسَجِّلِ، أَوْ جَهَازِ الْحَاسِبِ الْأَلْيِ.

توقيع ولی الأمر



# التَّخْطِيطُ وَالْعَمَلُ الجَمَاعِيُّ



11

2

# كلمات مهمة



- الْوَحْدَةُ - المُشارِكَةُ الجَمَاعِيَّةُ
- الْمَسْؤُلِيَّةُ - الْمُثَابَرَةُ - الْإِلتِزَامُ
- التَّخْطِيطُ - الْمُؤْسَسَةُ - التَّفْرِقَةُ.



## أهداف الدرس

من المُتَوَقَّعِ بَعْدِ الانتِهَاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ تَتَحَقَّقَ الْأَهْدَافُ التَّالِيَّةُ فِي

الْتَّلَمِيذِ:

- يَعْرِفُ الطَّالِبُ أَهْمَيَّةَ الْوَحْدَةِ وَالْعَمَلِ الجَمَاعِيِّ.
- يُشَارِكُ فِي التَّخْطِيطِ لِلمَشَارِيعِ الجَمَاعِيَّةِ.
- يُقَدِّرُ أَهْمَيَّةَ الْمُثَابَرَةِ وَالْإِلتِزَامِ فِي نَجَاحِ الْأَعْمَالِ.
- يُشَارِكُ أَصْحَابَهُ فِي اِكْتِشَافِ طَبِيعَةِ الْمَهَنِ فِي الْمُجَتمَعِ.
- يُتَمَّيِّزُ قُدرَتَهُ عَلَى مَعْرِفَةِ دَوْرِ مُؤْسَسَاتِ الْمُجَتمَعِ.
- يَتَعَرَّفُ عَلَى عَوَاقِبِ الْفُرْقَةِ.



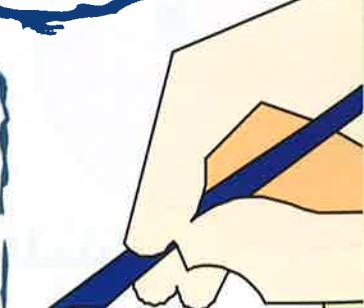
# الأنشطة الامتحانية



● مناقشة الآتي:



عندما تخطط لزيارة مكان فيجب أن:



## هَيَا بِنَا نَسْتَكْشِفُ

أكمل الجمل التالية بعبارات مُناسبة.

أنا

..... سنقومُ اليَوْمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ بِزِيَارَةٍ

(لِمَكْتَبَةِ - لِمَجَلَّةِ فِي شَارِعِ الصَّحَافَةِ - لِمُسْتَشْفَىٰ - لِحَدِيقَةٍ  
كِبِيرَةٍ - لِفُندُقٍ - لِحُوقُولِ الْبَتْرُولِ - لِجِامِعَةِ الْكُوَيْتِ - لِمِصَنَّعٍ  
مِنَ الْمَصَانِعِ ..).

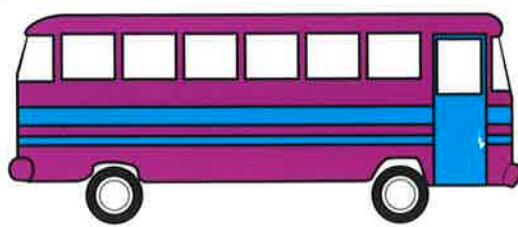
مُعْظَمُ الطُّلَابِ فِي الْفَصْلِ يَوْدُونَ زِيَارَةً ..... فِي  
الْمُسْتَقْبَلِ.

## ● أَهْدَافُ رِحْلَتِنَا الْيَوْمَ:

القيام بجولةٍ ميدانيةٍ، لِتَعْرَفَ عَلَى طَبَيْعَةِ الْعَمَلِ فِي  
هَذِهِ الْمَوْسَسَةِ.

## ● أَهْمَّ الْأَحْتِيَاجَاتِ:

مُرَافِقُونَ (المُعَلِّمُ  
وَبَعْضُ المِشْرِفِينَ)

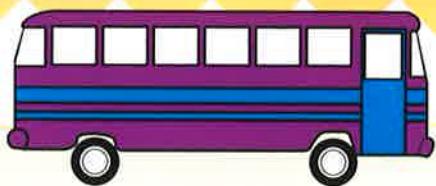


حافلة



كَامِيرَا  
لِلتَّصْوِيرِ

## النشاط الثاني



### نَتَعَلَّمُ وَنَمْرُحُ فِي الْحَافِلَةِ

قال المعلم مجموعة توجيهات هامة منها:

- ١

- ٢

قال أحد الحكماء: وعلى المتعلم أن يعرف مكانة أستاذه  
ويشكّر إحساناته إليه.



### ● أكمل الجملة التالية:

في الحافلة سمعنا (أو ردّنا) بعض الأغاني الشعبية مثل أغنية

لهم صدقنا وشكّرنا سائق الحافلة  
وقلنا له دريولنا\* عاش عاش

\* (دريولنا) = سائق سيارتنا

## النشاط الثالث

### «تَعْلَمُ وَنَدَوْنُ مُلَاحَظَاتِنَا»

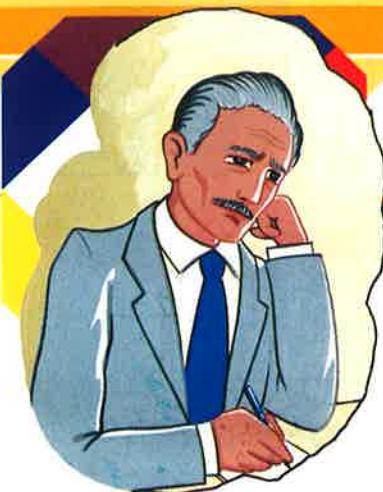
يُنقسمُ الطُّلَابُ إِلَى مَجَامِيعَ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تُحَاوِلُ أَنْ تَدُونَ خَمْسَ فَوَائِدَ  
لِهَذِهِ الرُّحْلَةِ:

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥

الْعِلْمُ يُنْسَى إِذَا لَمْ يُكْتَبْ، فَالْكِتَابَةُ قَيْدُ الْعِلْمِ، وَالتَّعْلُمُ يُشْبِهُ عَمَلَيَّةَ صَبَدِ  
الْفَرْزَلَانِ، فَالصَّيَادُ يَحْبُّ أَنْ يُقْيِدَ صُيُودَهُ بِالْحِبَالِ الْوَاثِقَةِ، وَعَلَى طَالِبِ  
الْعِلْمِ أَنْ يُقْيِدَ مَعْلُومَاتِهِ بِالْكِتَابَةِ الْوَاعِيَةِ.



## النَّشَاطُ الرَّابِعُ



### «لِقاءُ مَعَ مُوَظَّفٍ»

أنا أكمل الجمل التالية بكلمات مناسبة:

اسم الموظف: .....

دوره في العمل: .....

- 1

- 2

ما أهم النصائح التي يود أن يقولها الموظف لطلاب وطالبات المدارس:

- 1

- 2

- 3

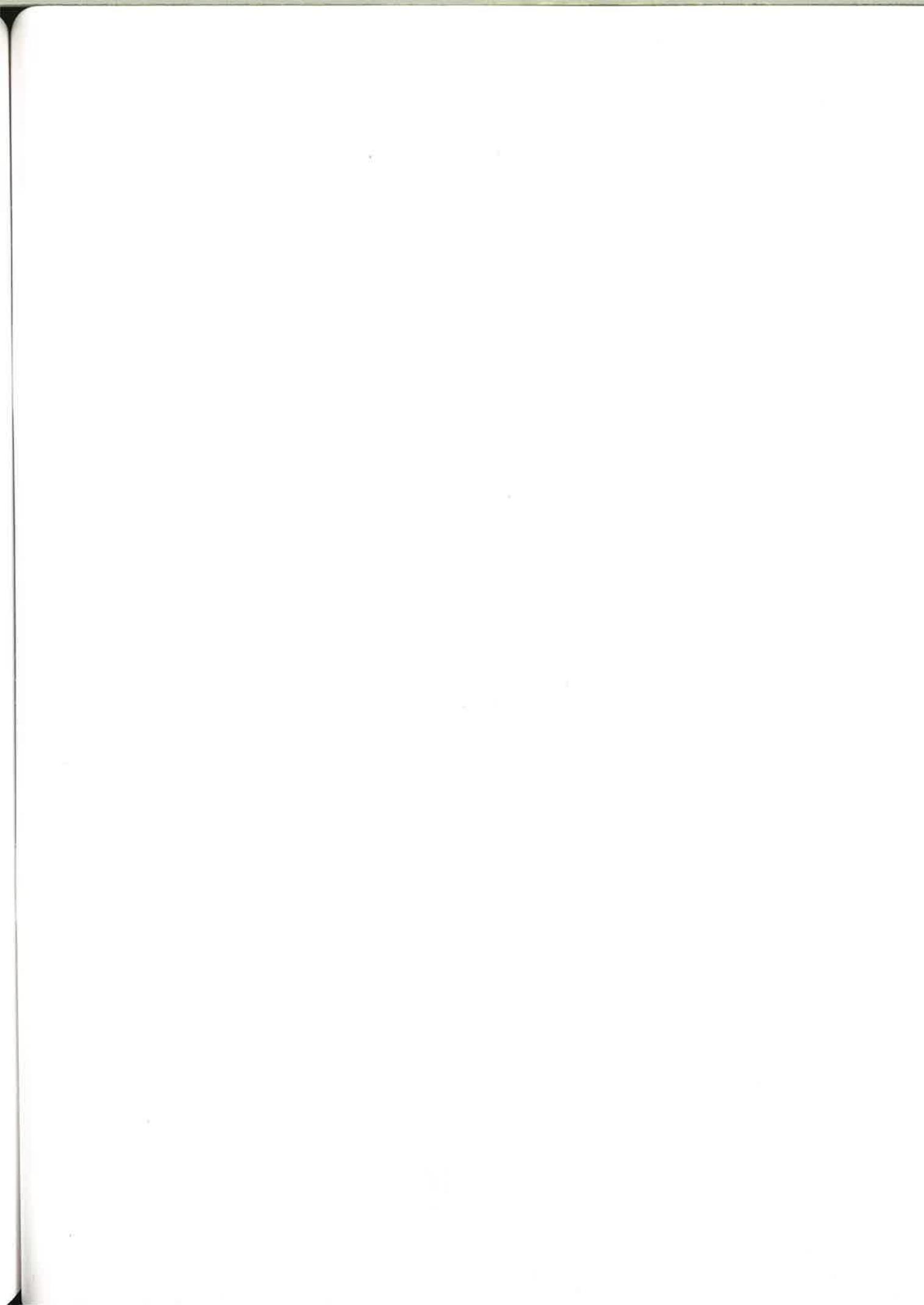
- 4

- 5

- 6

- 7

توقيع الموظف



## التعلّيقةُ

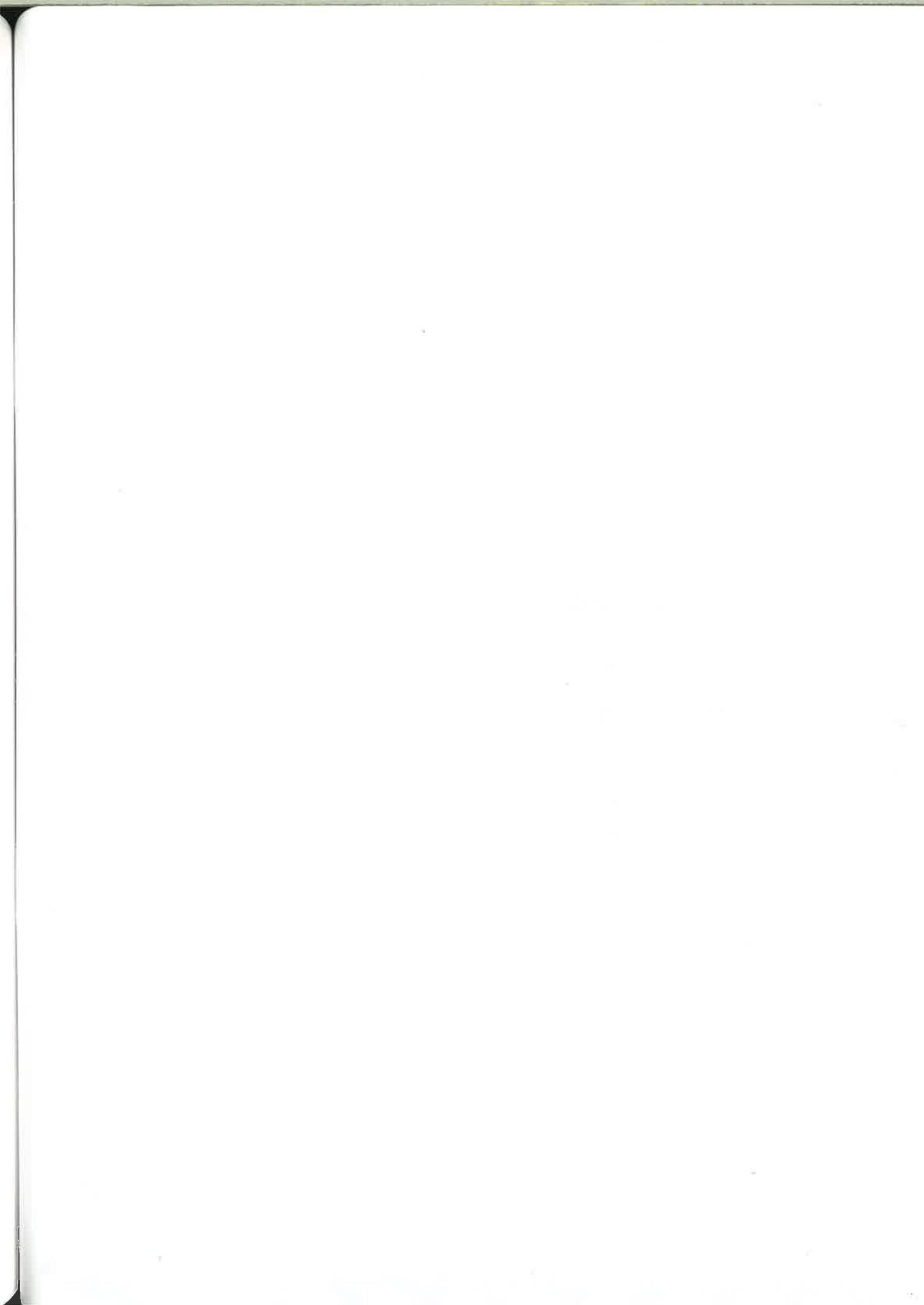


● قالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

**«مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ»**

ناقِشْ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ أَهْمَيَّةَ هَذَا الْحَدِيثِ. ثُمَّ دَوْنْ بَعْضَ الْفَوَائِدِ.

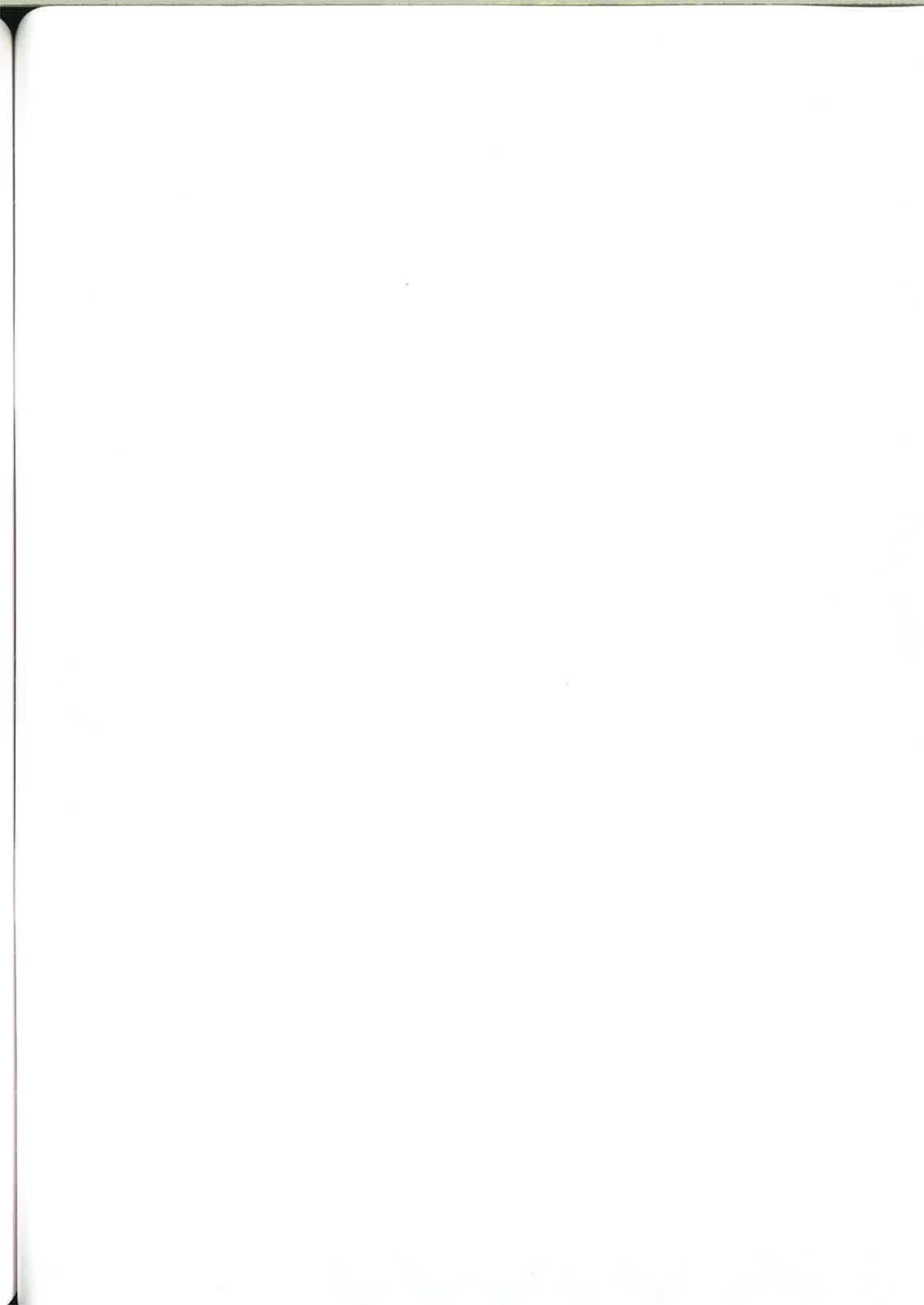




قُمْ مَعَ أَسْرَتِكَ بِزِيَارَةِ مَيْدَانِيَّةِ مُؤْسَسَةِ  
تَرْفِيهِيَّةٍ (حَدِيقَةُ الْحَيَوانَاتِ - الْمَتَاحِفُ...)  
ثُمَّ اكْتُبْ مَاذَا تَعْلَمْتَ.

اسْمُ الْمَكَانِ:

تَعْلِيَقُكَ



● اقرأ القصة التالية مع أفراد أسرتك، ثم استخرج منها ثلاثة فوائد هامةٌ أو حاولوا تمثيلها جمِيعاً.

### تمثيلية جميلة؟

● كان لأب عدة أولاد وبنات، وكانتوا دائمًا في شجارٍ وعراكٍ وخصامٍ بينهم. وكان الأب مع زوجته يُكثران من النصح والتوجيه لهم جميعاً، ولكن دون فائدة، إذ كانوا في كل مرة يعودون بعنادٍ للمشاكل فيتفرقون.

● في يومٍ من الأيام فكر الرجل في تعليم أبنائه وبناته متساوئَ الاختلاف المؤدي للانحراف. أمرهم أبوهم أن يحضروا له حزمةً من العصيّ، فلما أحضروها ناولهم إياها واحداً بعد واحد وطلب منه أن يكسرها، فلم يقدر أحد منهم على كسرها. فكَ الأب الحزمه وأخذ العصي، وفرقها عليهم فكسروها في سهولة. عندئذ قال الأب لأفراد أسرته: هذا المثال يجب أن لا تنسوه أبداً، فأنتم بوحدهاتكم أقوباء مثل الحزمه لا تكسر إلا بصعوبة، وأنتم في تفرقكم مثل العيدان والعصي المتفرقة تكسر بسهولة. ثم أنشد قائلاً:

كُونوا جمِيعاً يابني إذا اغترى خطب ولا تفرقوا آحاداً

إذا افترقْنَ تكسّرتْ أفراداً

● وقالت الأم:

الاتحاد رحمة والتفرق عذاب. قُولوا جمِيعاً: عهد علينا أن نتفق ولا نفترق.

الكل قال بصوت واحد:

عهد علينا أن نتفق ولا نفترق.

توقيعولي الأمر



# الدَّرْسُ السَّابِعُ

## المَشَاعِرُ النَّبِيَّةُ





# كلمات مهمة



المَشَاعِرُ - الاعْتِرَافُ بِالخَطَأِ -

التَّقْوَىُ - الرَّحْمَةُ - الْمَسْؤُولِيَّةُ

- الشَّفَقَةُ - الْيَأسُ .



## أهداف الدرس

١ من المُتَوَقَّعِ بَعْدَ الانتِهاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ تَتَحَقَّقَ الْأَهْدَافُ التَّالِيَّةُ فِي التَّلَمِذِ:

يُدْرِكُ الطَّالِبُ أَهْمَيَّةَ الْمَشَاعِرِ فِي صَنْعِ حَيَاةِ سَعْدَةٍ.

يُقْدِمُ مُقْرَّحَاتٍ حَوْلَ مُسَاعَدَةِ الْمَرْضَى وَكِبَارِ السِّنِّ.

يُنَاقِشُ عَدَمَ مَدِيدِ الْعَوْنِ لِلْمُحْتَاجِينَ وَالِاكْتِفَاءِ بِعِبارَاتِ الشَّفَقَةِ (الشَّفَقَةُ السَّلَبِيَّةُ).

يُقْدِرُ مَشَاعِرَ النَّاسِ الْمُحيطِينَ بِهِ.

يُحدِّرُ مِنْ مَشَاعِرِ الْكُرْهِ وَالْعَدْوَانَ وَالْاحْبَاطِ.

يُقارِنُ بَيْنَ نَتَائِجِ الْمَشَاعِرِ الإِيجَابِيَّةِ وَبَيْنَ الْمَشَاعِرِ السَّلَبِيَّةِ.

يَعْرُفُ كَيْفَ يَعْتَذِرُ عَنْ أَخْطَائِهِ.

يَكْتُبُ عِبارَاتٍ يَصِفُّ فِيهَا مَشَاعِرَهُ تَجَاهُ مُعَلِّمَتِهِ.

# النشاط الاتهالي



## ● مناقشة الآتي:

تواضع بجيد الكلام، وحسن العمل، وعليك بالإخلاص  
وإصلاح النفس. واترك اليأس والغلظة مع الناس.

● كيف يتصرف الغضبان؟

● كيف تحوّل مشاعر الشفقة والرحمة إلى مساعدة وعمل نافع؟

● هل يدفع الفشل والرسوب إلى اليأس أم الأمل في تعديل السلوك، والتراجع عن الخطأ؟

● قال الحق سبحانه لنبيه في سورة آل عمران:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لِنَتَ هُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَطَّا غَلِظَ الْقَلْبَ لَا نَفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ  
فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتوَكِّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ  
اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ (١٥٩)

(سورة آل عمران (١٥٩))

● ما أهتم أخلاق المسلم على ضوء الآية الكريمة؟

## النَّشاطُ الْأَوَّلُ



### قواعد هامة

ضع عَلَامَةٍ (✓) أَمَّا مَشَاعرُ الْإِيجَابِيَّةِ وَعَلَامَةٍ (✗) أَمَّا مَشَاعرُ السُّلْبِيَّةِ:

( ) أَحْتَرِمُ مَشَاعرَ صَدِيقِي إِذَا رَفَضَ أَنْ يَلْعَبَ مَعِي.

أَنا

( ) أَسْتَطِعُ أَنْ أَتَحَكَّمَ فِي مَشَاعرِي لَا فِي مَشَاعرِ غَيْرِي.

أَنا

( ) أَسْتَطِعُ أَنْ أَتَغْلِبَ عَلَى مَصَاعِبِ الْحَيَاةِ  
(المرض) بِالْتَّوْكِلِ عَلَى اللَّهِ، ثُمَّ بِالْإِرَادَةِ الْقَوِيَّةِ.

أَنا

( ) شُجَاعٌ لَأَنِّي أَعْتَرُفُ بِأَخْطايِي وَأَعْتَذِرُ عَنْهَا.

أَنا

( ) أُحِبُّ الصَّبَرَ لَأَنَّهُ ضِياءً.

أَنا

أنا

أكْرَهُ الْأَنَانِيَةَ.

أنا

لَا أَهْتَمُ بِغَيْرِيِّ.

أنا

أَفْضَلُ مِنَ الْآخْرِينَ.

أنا

لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقُولَ آسِفٌ إِذَا تَأْخَرْتُ عَنِ الدَّرْسِ. ( )

أنا

لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُسْيِطِرَ عَلَى كَلَامِي وَأَفْعَالِي. ( )

أنا

مَسْؤُلٌ عَنْ تَصْرُفَاتِي لَا عَنْ تَصْرُفَاتِ غَيْرِيِّ. ( )

أنا

أَتَجَبُ الْكَذِبَ، فَإِذَا كَسَرْتُ شَيْئًا فِي الْمَنْزِلِ لَا أَعْتَرُفُ. ( )

أنا قوي الذاكرة ودقيق الملاحظة

لوّن الكلمات التالية



الفرح - السرور - الثقة

التفاؤل - الشكر - الاعتزاز

- المسؤولية - الأمل

● انظر إلى الكلمات السابقة واحفظ ألوانها

جيّدا ثمّ أغلق الكتاب وحاول أن

تتذكّر أكبر عدد منها.





● كُلْ كَلْمَةٍ مِنَ الْكَلْمَاتِ

الْتَّالِيَةِ مُكَرَّرَةٌ عَدَا كَلْمَةً وَاحِدَةً لَمْ تَتَكَرَّرْ.  
اِكْتَشِفْ هَذِهِ الْكَلْمَةَ؟

الرَّحْمَةُ الْحُبُّ الْيَأسُ الْحَقُّ الْبَاطِلُ

الصَّدْقُ الْحَقُّ الْبَاطِلُ الْيَأسُ الصَّدْقُ

الْحَقُّ الصَّدْقُ الْمَشَاعِرُ الْيَأسُ

الْحُبُّ الرَّحْمَةُ الرَّحْمَةُ الْحُبُّ

الْأَمْلُ الْمَشَاعِرُ

## النشاط الثالث



مع معلمات الكويت قديماً

أقرأ الفقرات التالية ثم أجيب عن الأسئلة:

أنا

تاريخ الكويت فيه مواقف عظيمة تكشف عن مشاعر رائعة. فقد قامت المعلمة (المطوعة) عائشة عبد الرحمن المضاحكة بتدريس البنات في بيتها عدة مواد، مثل التربية الإسلامية، والحساب واللغة العربية. لقد وهب المعلمة عائشة حياتها للتدريس





فَكَانَتْ الْدِرَاسَةُ تَجْلِبُ لَهَا سَعَادَةً لَا  
 نِهايَةَ لَهَا. وَكَانَتْ تُدَرِّسُ الْبَنَاتِ عَلَى  
 قُثْرَتَيْنِ: قُثْرَةٌ صَبَاحِيَّةٌ وَقُثْرَةٌ مُسَائِيَّةٌ،  
 كَانَتْ عَائِشَةُ جَزَاهَا اللَّهُ الْخَيْرَ لَا تَأْخُذُ مِنْ  
 بَنَاتِ الْأَسْرِ الْفَقِيرَةِ أَيَّ رُسُومٍ دِرَاسِيَّةً. الرُّسُومُ  
 الْدِرَاسِيَّةُ (الرَّوَاتِبُ) تُسَمَّى الْخَمِيسِيَّةُ، لِأَنَّ الْأَهَالِيَّ  
 اعْتَادُوا فِي كُلِّ خَمِيسٍ عَلَى أَنْ يَدْفَعُوا لِلْكَتَاتِيبِ الرَّوَاتِبَ الْمَطْلُوبَةَ.  
 لَقَدْ كَانَتْ عَائِشَةُ تَفْعُلُ ذَلِكَ احْتِسَابًا لِوَجْهِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ، فَالْعِلْمُ  
 حَقٌّ لِلْسَّائِلِ وَالْمَحْرُومٌ.

عَاشَتْ عَائِشَةُ تُرَدِّدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ بِصُوتِهَا الْجَمِيلِ، وَتَعْمَلُ عَلَى  
 التَّخْلُقِ بِأَخْلَاقِهِ، فَلِهَا كَانَتْ حَسَنَةُ الْأَخْلَاقِ، مَغْرُوفَةً  
 بِالْتَّسَامُحِ، تَتَحَبَّبُ إِلَى الْعِقَابِ، وَيَفِيضُ قَلْبُهَا شَفَقَةً وَرَحْمَةً. وَلِهَا  
 نَهْنُ تَدْرُسُ حَيَاتَهَا بِإعْجَابٍ، وَئَدْعُو لَهَا بِالثَّوَابِ.

● كَيْفَ حَوَّلَتْ الْمُعَلِّمَةُ عَائِشَةَ مَشَاعرَ الْحُزْنِ عِنْدَ الْفُقَرَاءِ إِلَى  
 فَرَحٍ؟

● ما المقصود بالخميسية؟

● ما هم واجبات المسلم تجاه الفقراء؟

١

٢

● لماذا تحب المعلمة عائشة المضاحكة؟

ما اسم معلمتك؟

ما أجمل الصفات الأخلاقية فيها؟

أعبر بكلمات جميلة عن مشاعري تجاه معلمتي:

أنا

## النَّشَاطُ الرَّابِعُ

### «نَشَاطٌ مَفْتُوحٌ»

يَقُولُ المَعْلُومُ بِاخْتِيَارِ نَشَاطٍ يُحَقِّقُ بَعْضَ أَهْدَافِ هَذَا الدَّرْسِ مِثْلًا:



- زِيَارَةً مَرْضَى.



- عَمَلُ مُسَابَقَةٍ رِياضِيَّةٍ.

- مُشَاهَدَةً شَرِيطَةً فِيدِيو وَثِيقَةً الصَّلَةِ بِأَهْدَافِ الدَّرْسِ.

- قِرَاءَةً سِلْسَلَةِ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ (مِنْ إِصْدَارِ مَكْتبَةِ عَالَمِيِّ المُفْتَعِ).





## التعلقة

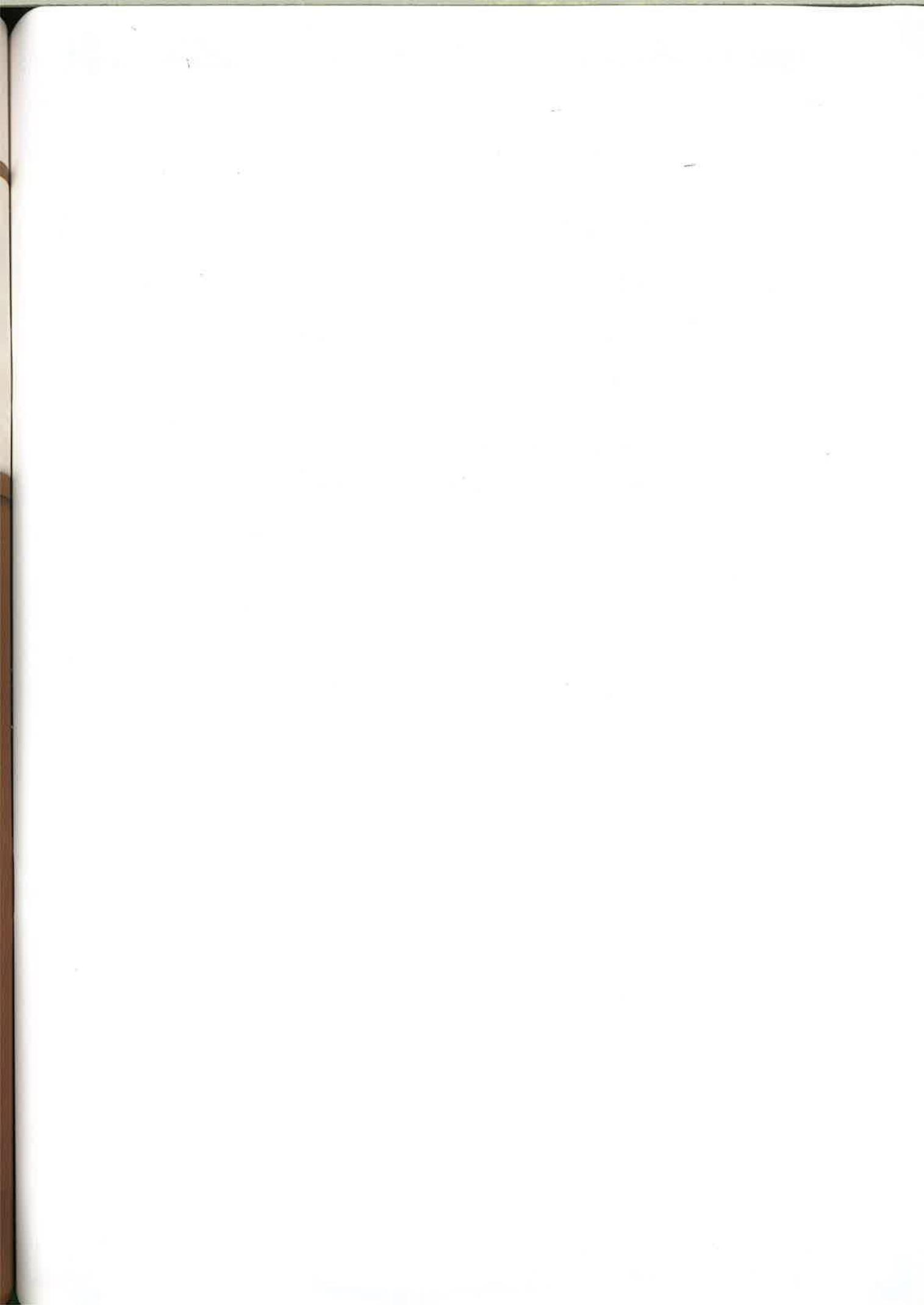
● كيف تستطيع أن تستفيد من درس اليوم في أسرتك؟ ..... كيف تحول مشاعر الحب إلى عمل؟

● أكتب رسالة تظهر فيها مشاعر التقدير لعائلتك.

● أكتب رسالة حب تبين فيها مشاعر حبك لأسرتك.

● إذا كان أحد إخوانك غضبان جداً مثلك بسبب سوء تصرفك، فماذا تفعل؟

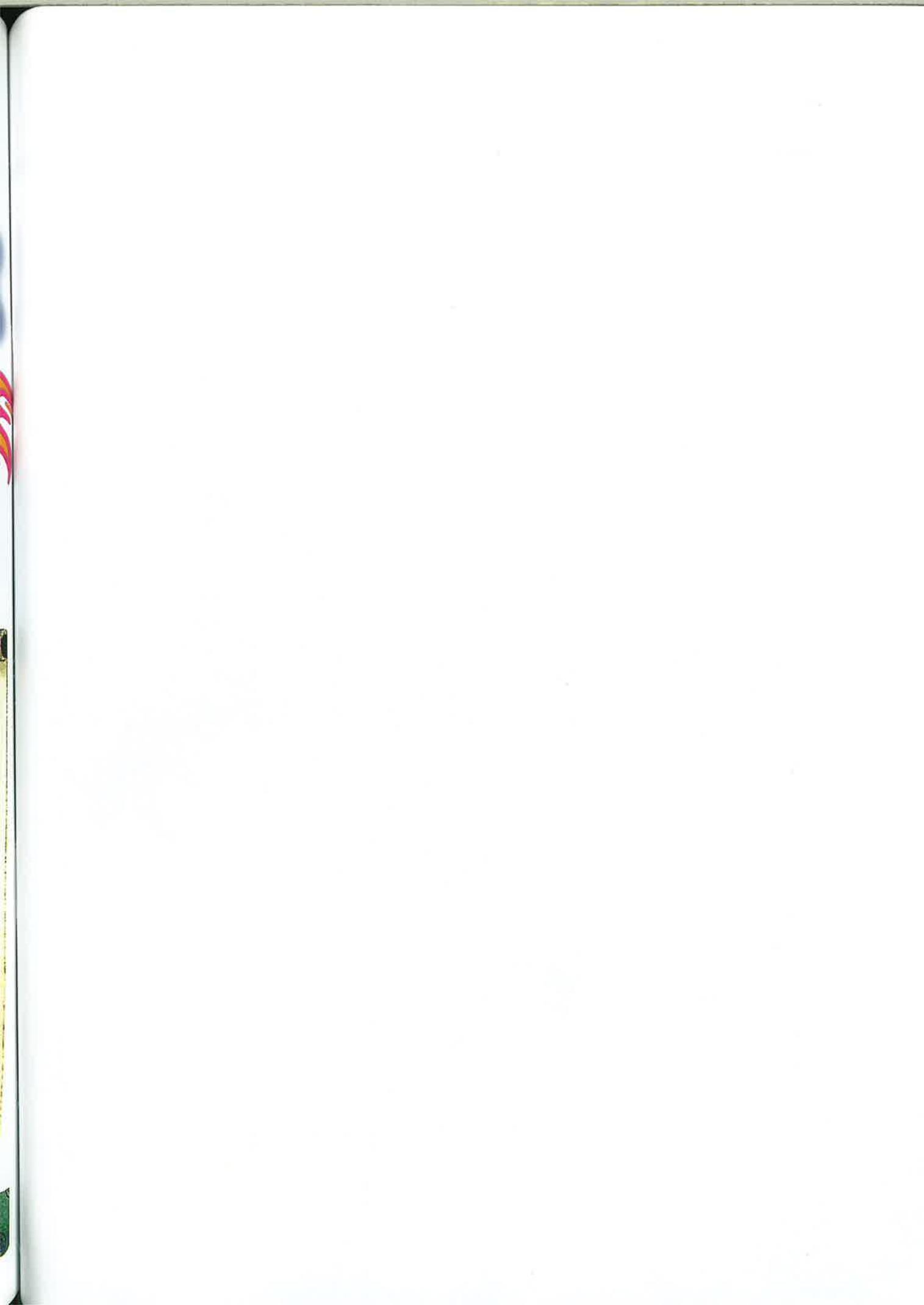
توقيع ولی الأمر



الدَّرْسُ الثَّامنُ

# الْتَّعَامِلُ مَعَ الْمُشَكَّلَاتِ





# كلمات مهمة



التخطيط - التفكير - التأمل

الأناه - المسؤولية - الحلم



## أهداف الدرس

من المُتَوَقَّعُ بَعْدِ الانتِهاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ تَتَحَقَّقَ الْأَهْدَافُ التَّالِيَّةُ فِي  
الْتَّلْمِيذِ:

تنمية الإحساس بالمشكلة.

يفهم المشكلة.

يقدم مقتراحات حول حل المشكلات.

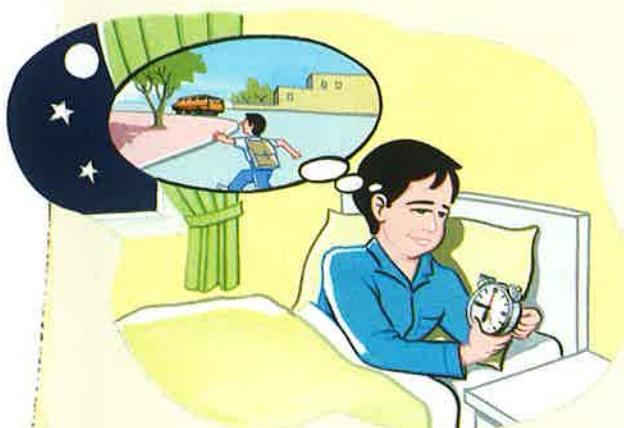
يختار أحسن الحلول في حل المشكلات.

يتثق بقدراته في حل المشكلات.

يتعرّف إلى خطوات التفكير العلمي.

يناقش بعض المشكلات اليومية مع زملائه.

يستمع إلى مقتراحات الآخرين.



# الأنشطة الامتحانية



مناقشة الآتي:



## هدف تربية الإنسان

هو استغلال العقل لمهارات الحياة وحل المشكلات.  
إن التفكير قوّة باحثة عن الخير.

ما المراد بقوله سبحانه وتعالى:

﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيمًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلاً سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ أَنَارٍ ﴾

سورة آل عمران (١٩١).

﴿لِيَلُوْكُمْ اِيْكُمْ اَحْسَنُ عَمَلاً وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ﴾

سورة الملك الآية (٢).



ما المُراد بِقُولِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ (١) : الفِكْرَةُ مِرَأَةٌ  
تُرِيكَ حَسَنَاتِكَ وَسَيِّئَاتِكَ؟

هَلْ نَسْتَطِيعُ أَنْ تَحْلُّ مَشَاكِلَنَا مِنْ غَيْرِ تَفْكِيرٍ سَلِيمٍ؟

هَلْ يُواجِهُ كُلُّ إِنْسَانٍ الْمُشَكِّلَاتِ فِي حَيَاتِهِ؟ مِاَذَا؟



ما الْمُشَكِّلَاتُ الَّتِي قَدْ يُواجِهُهَا الْأَطْفَالُ؟

(قَضْمُ الْأَظَافِرِ - عُبُورُ الشَّارِعِ بِدُونِ تَفْكِيرٍ وَنَظَرٍ - التَّسْرُعُ وَالْإِسْتَعْجَالُ - الإِهْمَالُ).

ما الْمُشَكِّلَاتُ الَّتِي وَاجَهَهَا فِي الْمَدْرَسَةِ وَكَيْفَ عَالَجَهَا؟

لِمَا يَعْتَرِرُ الْإِسْلَامُ الْعَقْلَ نِعْمَةً عَظِيمَةً يَجِبُ أَنْ نَسْتَغْلِلَهَا فِي الْخَيْرِ؟

فِي التَّلْفَازِ وَالْحَيَاةِ وَفِي الصُّحُفِ قَصَصٌ كَثِيرَةٌ لِأَبْطَالٍ تَجَهَّوا فِي حَلِّ مُشَكِّلَاتِهِمْ.

هَلْ تَتَذَكَّرُ شَيْئًا مِنْهَا؟



(١) كان الحسن من التابعين وكان عالماً، فقيهاً، عابداً، كثيراً، فصيحاً

## النشاط الأول

### خطوات حل المشكلات

- ١ - الآناة والحلّ. فإذا كنت غضبان فلا تبادر في الحلّ.  
(ذكر الله أفضل الطرق للشعور بالطمأنينة).
- ٢ - حدد المشكلة بدقة، مع فهم الأسباب التي ساهمت في ظهور المشكلة.
- ٣ - اقترح بعض طرق الحلّ.
- ٤ - اختر أفضلاها وطبقها.
- ٥ - إذا لم تستطع حل المشكلة، فطبق المقترنات الأخرى، حسب أهميتها، وراجع فهمك للمشكلة.

#### • التدريب:

- اقرأ المشكلة التالية ثم:
- ١ - أذكر الأسباب التي يمكن أن تؤدي مثل هذه المشكلة.
  - ٢ - أذكر حلًا للمشكلة.

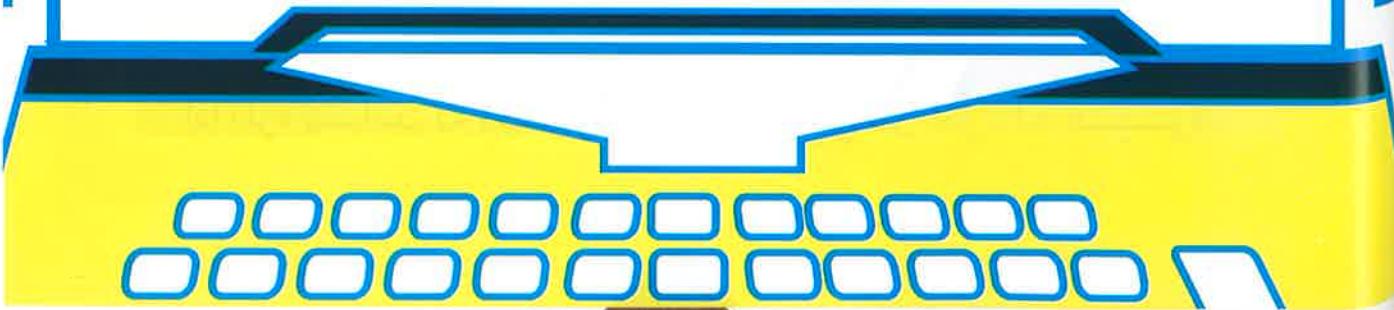
عِنْدِي جِهَازٌ  
حَاسِبٌ آلٍ لَا يَعْمَلُ  
فَمَا الْأَسْبَابُ وَمَا  
الْحَلُّ؟

الأَسْبَابُ:

- ١

- ٢

الْحَلُّ:



## في فصلنا ضيفٌ

يَقُولُ الْمَعْلِمُ بِاسْتِضَافَةِ مُرْشِدٍ اجْتِمَاعِيٍّ أَوْ نَفْسِيٍّ، لِيَشْرَحَ  
لِلنَّوَّافِدِ طَرَائِقَ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ، وَلِيَذَكُّرَ التَّجَارِبَ النَّاجِحةَ  
الَّتِي قَامَ بِهَا الْأَطْفَالُ فِي التَّفَلُّبِ عَلَى التَّحْدِيدَاتِ الَّتِي  
تُواجِهُ الطَّالِبَ فِي الْمَدْرَسَةِ.  
يَضْعُ الطَّلَابُ بِضُعْفَةِ أَسْئَلَةٍ لِتَوْجِيهِهَا لِلضَّيْفِ.



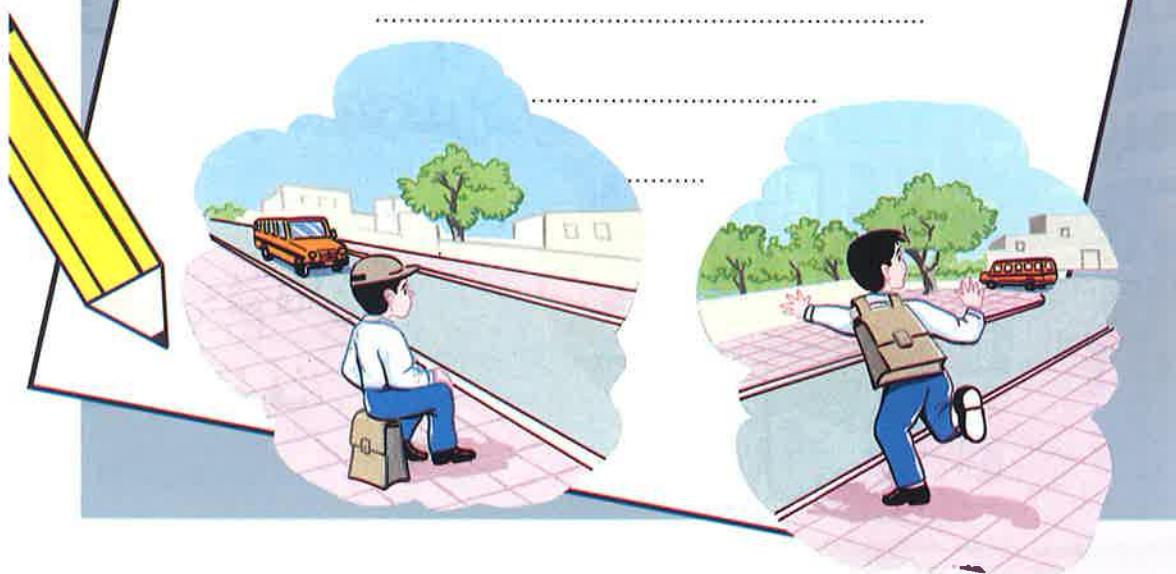
قال الشاعر

فِي كُلِّ شِيءٍ لَهُ فِكْرَةٌ  
إِذَا مَرَءٌ كَانَتْ لَهُ فِكْرَةٌ

## مُشْكِلةٌ وَحَلٌّ

أُنْظِرْ لِلصُّورَةِ

ثُمَّ اكْتُبْ قَصَّةً وَهُمْيَةً  
تَحْتَوِي عَلَى مُشْكِلةٍ وَحَلٍّ ذَكِيرٍ لَهَا.



## «فَنَّتَحَوِيلِ الْفَشَلِ إِلَى نَجَاحٍ»

اقرأ القصة التالية من السيرة النبوية الخالدة، ثم أجب عن الأسئلة:  
قال الصحابي أبو مخذور رضي الله عنه: خرجت مع أصحابي  
فأذن المؤذن، فسمينا صوت المؤذن، فصرخنا نقلده ونسهرب به  
فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم الصوت (المشكلاة) فقال: أيكم  
الذي سمعت صوته قد ارتفع؟  
فأشار أصحابي كلهم إلى  
وصدقوا.

فسماح لأصحابي  
بالانصراف، وتركني  
عنه.

فقال لي: قم فأذن.  
فقلت: لا أعرف.



فَعَلِمَنِي الْأَذَانَ.  
فَأَدَتْ.

ئُمَّ قَامَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَعْطَانِي هَدِيَّةً، وَدَعَا اللَّهَ لِي  
بِالْتَّوْفِيقِ.

أَخْذَ أَبُو مَحْدُورَةَ الْهَدِيَّةَ، وَأَصْبَحَ يُحِبُّ الْأَذَانَ، وَيُؤَذِّنُ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةَ.

### ● الأسئلة:

● مَنِ الْذِي أَخْطَأَ؟

● هَلْ كَانَ حَلُّ الْمُشْكُلَةِ قَبْلَ السُّؤَالِ وَالثَّرْيِ؟

● هَلْ الْحَلْمُ وَالْعِلْمُ مِنْ لَوَازِمِ حَلِّ الْمُشْكُلَاتِ؟

● هَلْ الدُّعَاءُ - يُعِينُ الْإِنْسَانَ الْمُسْلِمَ فِي حَلِّ الْمُشْكُلَاتِ؟

● مَاذَا اسْتَقْدَمْتَ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟

● مَا أَهْمَيَّةُ السِّيرَةِ النَّبُوِيَّةِ؟

## النشاط الخامس



### «فَنُّ تَحْوِيلِ الْمُشْكِلَاتِ إِلَى نَجَاحٍ»

#### القاعدة

اعْرِفْ سَبَبَ الْمُشْكِلَةِ.

اعْتَذِرْ عَنْ أَخْطَائِكَ دُونَ تَرَدُّدٍ لِأَنَّ كُلَّ إِنْسَانٍ يَقُعُ فِي  
الْأَخْطَاءِ.

(لَيْسَ الْعَيْبُ فِي أَنْ تُخْطِئَ وَلَكِنَّ الْعَيْبَ فِي أَنْ تَسْتَمِرَ فِي  
الْخَطَا).

ثِقْ بِإِنْكَ قَادِرٌ دَائِمًا عَلَى تَغْيِيرِ نَفْسِكَ لِلأَحْسَنِ، إِذَا بَدَلْتَ  
الْأَسْبَابَ.

الْمَشَاعِرُ السَّلِيمَةُ لَا تَنْفَعُ (الابْتِعادُ عَنِ الْمُشْكِلَةِ - النَّدَمُ مِنْ  
غَيْرِ اعْتِذَارٍ - الْقَلْقُ وَالْخُوفُ).

تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فِي مُوَاجَهَةِ الْمُشْكِلَاتِ ثُمَّ اسْتَعِنْ بِمَنْ هُوَ  
أَعْلَمُ مِنْكَ وَأَكْبَرُ.

## ● الأمثلة:

يُناقِشُ الطَّلَابُ بَعْضَ التَّجَارِبِ الشَّخْصِيَّةِ الْوَاقِعِيَّةِ، الَّتِي تُبَيِّنُ  
كَيْفِيَّةَ التَّفْلِقِ عَلَى التَّحْدِيدَاتِ.

### المُشْكَلةُ

### الحلُّ



## التعلقة



● أذكُرْ ثلَاثَ مُشْكِلَاتٍ واجْهَتْكَ فِي حَيَاةِكَ، وَاسْتَطَعْتَ بِحَمْدِ اللَّهِ  
أَنْ تَخَلَّصَ مِنْهَا؟

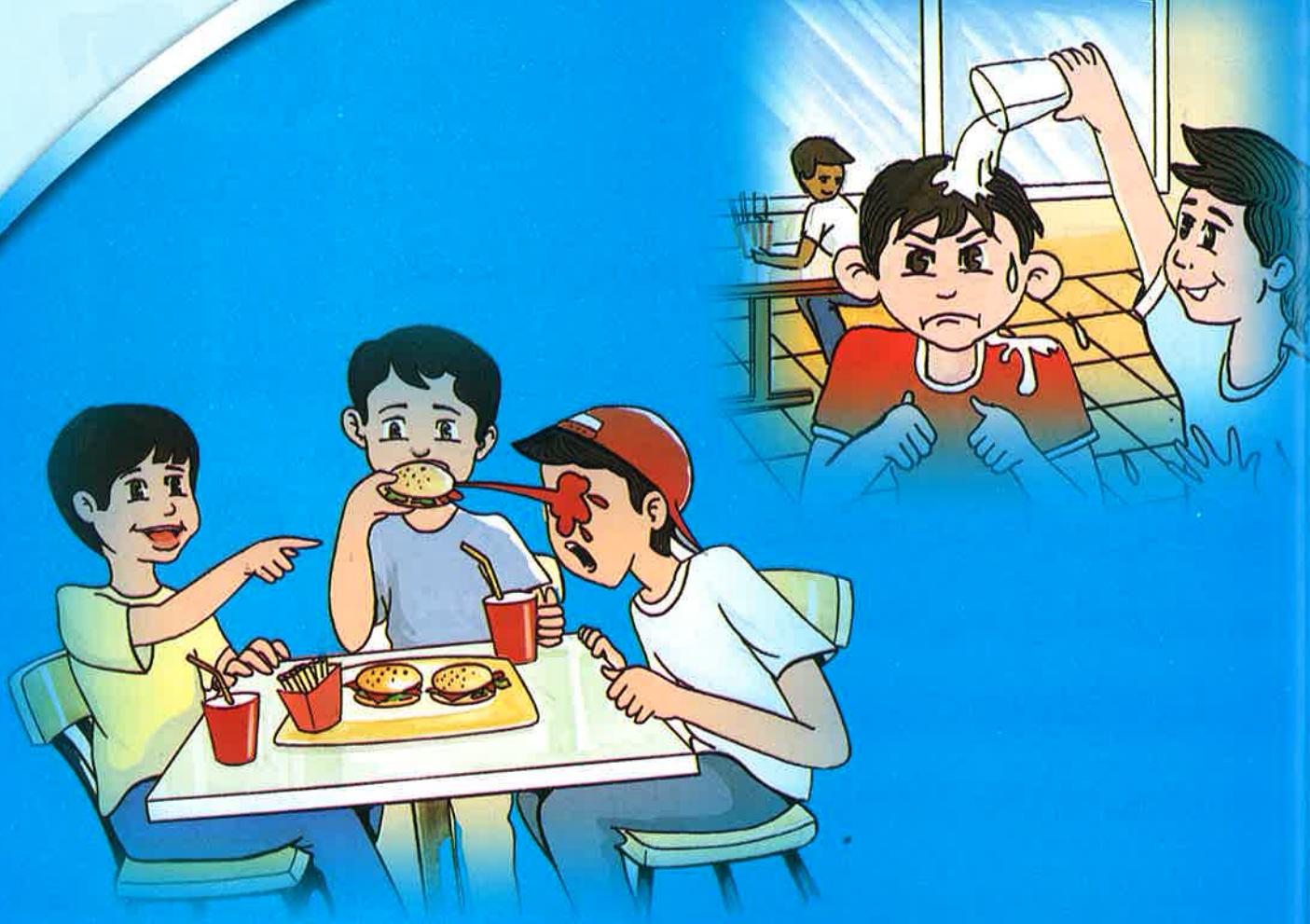
● أطْلُبْ مِنْ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ الْكِبَارِ أَنْ يَذْكُرَ ثلَاثَ مُشْكِلَاتٍ  
واجْهَتْهُ فِي طُفُولَتِهِ، ثُمَّ كَيْفَ اسْتَطَاعَ أَنْ يَحْلُّهَا، مُسْتَخْدِمًا  
خُطُواتِ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ.

توقيع ولي الأمر



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

# الثَّعَامِلُ مَعَ الْعَدُوَانَ





# كلمات مهمة



الصَّبْرُ مِفتَاحُ الْفَرَجِ - الْحِلْمُ - التَّسَامُحُ

- الْعَدْلُ - الْإِعْتِدَاءُ.



## أهداف الدرس

- من المُتَوَقَّعُ بَعْدَ الانتِهاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ تَتَحَقَّقَ الأَهْدَافُ التَّالِيَةُ فِي التَّلَمِيدِ:
  - يَتَحَلَّ بِالخُلُقِ الْحَسَنِ، مِثْلِ الصَّبْرِ وَالْتَّسَامُحِ.
  - يُؤْمِنُ مَهَارَاتِ حَلِّ الْمُشْكُلَاتِ.
  - يَكُونُ قَادِرًا عَلَى الاختِيَارِ بَيْنَ الْبَدَائِلِ وَالتَّعَامِلِ مَعَ الْإِتَّهَامَاتِ.
  - يُطَبِّقُ مَهَارَاتِ التَّعَامِلِ مَعَ الْعُدُوانِ.

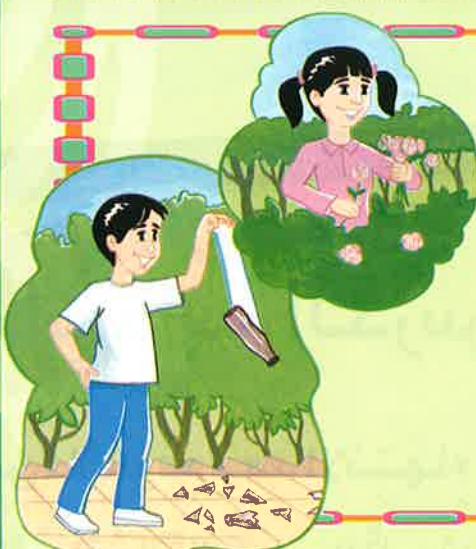


# الذخّاط الامتناعي

## ● قراءة الآية التالية:

﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَىٰ ۚ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِنْجِمَ وَالْعُدُونَ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ۝  
إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ .

سورة المائدة الآية (٢)



● ما المراد بالعدوان؟

● لماذا تُغْتَرِّرُ قطبيع الحَقَائِـ،  
وافتلاع الأزهار، وتكسير الزجاج،  
وتمزيق الأوراق من الصّفّات المَذْمُومَةِ؟

● قالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«مَثُلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادِّهِمْ وَتَرَاحِمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ، مَثُلُ الْجَسَدِ، إِذَا  
اشْتَكَىَ مِنْهُ عُضُّوٌ، ثَدَاعَىَ لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ وَالْحُمَّىٰ»  
متفق عليه.

كيف نطبق هذا الحديث النبوى الشريف فى حياتنا اليومية؟

## النشاط الأول

### لعبة إشارة المرور



قواعد اللعبة:

- الأخضر: أساعد صاحبي إذا أراد أن يفعل عملاً مموداً.
- البرتقالي: أنصح صاحبي أن لا يفعل عملاً مذموماً.
- الأحمر: أترك صاحبي إذا حمل أو لعب بالآلة حادة تضر الناس، وأطلب من الأكبر مثلي أن يمنعه.

● لون الدوائر التالية باللون المناسب.



● صاحبي يريد أن يلعب والسكنية في يده.

طلبَ مِنِي صَاحِبِي أَنْ أَرْسُمَ عَلَى  
حَائِطِ الْمَدْرَسَةِ.



قَالَ صَاحِبِي إِذَا كُنْتَ شُجَاعًا  
فَاقْفِرْ مِنْ أَعْلَى جَدَارٍ عَلَى الْأَرْضِ.



يُرِيدُ صَاحِبِي أَنْ تَتَصَارَعَ  
وَتَلْعَبَ الْعَابًا خَطِيرًا.



قَالَ لِي صَاحِبِي لَا تَمْزَحْ مَعِي  
بِيَدِكَ وَلَا تَسْرِقْ طَعَامِي.



طلَبَ مِنِي صَدِيقِي أَنْ تَذَهَّبَ إِلَى  
مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.



## «الْعِبْ وَتَدَرَّبْ»

نادي مهارات الحياة يُرحب بِكُمْ، ويُسْرُهُ أَنْ  
يُعلَنَ عَنْ مُسابقةٍ «التدريب على مهارة نعم  
للتعاون لا للعدوان». اختر أيَّ رقمٍ منْ ١٢-١ ثمَّ  
نَفِذْ المطلوبَ مِثْكَ في البطاقةِ. كَرِّرْ هذا التَّدْريبَ  
معَ زُملائكَ.

٢

احْفَظْ هَذَا الْحَدِيثَ  
«الْمُسْلِمُ مَنْ سَلَمَ الْمُسْلِمُونَ  
مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ».

١

ابْتَسِمْ لَأَنَّكَ تُحِبُّ  
مُساعدةَ النَّاسِ وَتَرْفَضُ  
أَنْ تَعْنَدِي عَلَيْهِمْ.

٤

مَثُلْ أَنَّكَ غَضِبَانُ وَلَكِنْ  
دُونَ أَنْ تَتَكَلَّمَ.

٣

أَغْمِضْ عَيْنِيْكَ وَقُلْ  
«الظُّلْمُ ظُلْمَاتٌ»

٦

● اذْكُرْ مَوْقِفًا يَدْلُّ عَلَى  
الْعُدُوانِ.

٥

أَنْشُدُ: «أَنَا وَأَصْحَابِي  
نُحِبُّ الْإِصْلَاحَ».

٨

قُلْ «الشَّمْسُ مُشْمَسَةٌ  
بِالْتَّعَاوِنِ» خَمْسَ مَرَاتٍ  
وَبِسُّرْعَةٍ.

٧

اذْكُرْ مَوْقِفًا يَدْلُّ عَلَى  
الْتَّعَاوِنِ.

١٠

شَبَّكْ بَيْنَ أَصَابِعِكَ وَقُلْ:  
 الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ  
 يَشُدُّ بَعْضَهُ بَعْضًا.

٩

فَمُ قَسِّلْمٌ عَلَى مَنْ حَوْلَكَ.

١٢

أَرْسَمْ وِسْرَعَةً صُورَةً  
 شَخْصٍ يَبْتَسِمْ.

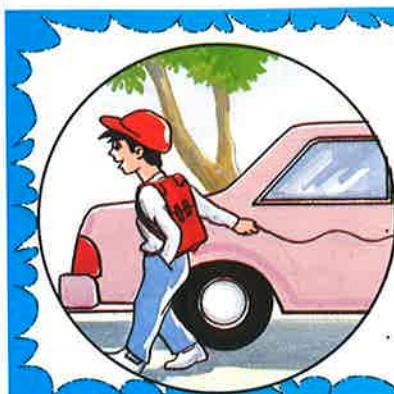
١١

رَدَدْ هَذِهِ الْآيَةَ بِصِوْتٍ عَالٍ  
 وَجَمِيلٍ.  
 «إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ  
 الْمُغْنَدِينَ».

### الشَّاطِئُ الثَّالِثُ



اكتب بجانب كل صورة لماذا لا تحب التصرفات التالية:



الصورة الأولى



الصورة الثانية



الصورة الثالثة

## النَّشَاطُ الرَّابِعُ

● قال رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا».

● ضَعُ الكلماتِ (اللِّبَنَاتِ) في مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ فِي الْجِدارِ:

**مُشارَكَةٌ ٰقْسُوَةٌ تَعاونٌ مُواسَأَةٌ إِهْمَالٌ**

**إِيذَاءٌ مُجْتَمَعٌ مُتَّمَاسِكٌ**

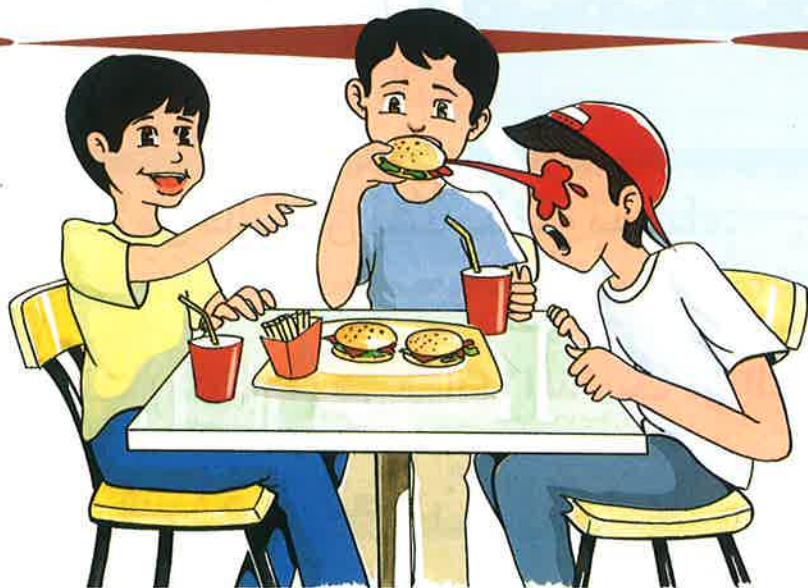
**مُجْتَمَعٌ مُتَّمَاسِكٌ**



**مُجْتَمَعٌ مُفَكَّكٌ**



## النشاط الخامس



يُقسّم الفصل إلى مجموعات، وتقوم كل مجموعة باختيار موقف مخرج لشخص يتعرّض للسخرية، ولكنه يحل مشكلته بذكاء، ومن غير استخدام العنف. المجموعة الفائزة هي التي تتقن التمثيل، وتعلّم الناس كيف تخلص من العدوان. سيمر المعلم على كل مجموعة قبل أن يبدأ التمثيل، كي يقدم اقتراحاته.



وَالآن يُمْكِنُكَ أَنْ تَمَلأَ الفَرَاغَاتِ التَّالِيَّةَ:



..... مَجَمَوعَتُنَا اخْتَارَتْ أَنْ تُمَثِّلَ مَوْقِفًا عَنْ .....



..... وَأَنَا اخْتَرْتُ أَنْ أُمَثِّلَ دَوْرَ .....



..... وَشَارَكَ مَعَنَا فِي التَّمَثِيلِ .....



..... لَأَنَّهُ يُمَثِّلُ بِشَكْلٍ مُّمْتَازٍ .....



..... تَارِيخُ الْيَوْمِ .....





## الْتَّعْلِيقَةُ

● مَاذَا تَعْلَمْتَ مِنْ مُعَلِّمِكَ وَمِنْ زُمَلَيْكَ عِنِ التَّعَامِلِ مَعَ الْعُدُوَانِ؟

لا	الْعَاقِلُ يَحْلِّ مَشَاكِلَهُ بِيَدِهِ لَا يَعْقِلُهُ	نَعَمْ
لا	الْمُسْلِمُ صَبُورٌ حَلِيمٌ	نَعَمْ
لا	الصَّدِيقُ هُوَ الَّذِي يُسَاعِدُ النَّاسَ	نَعَمْ
لا	الشَّجَاعَةُ هِيَ مُسَاعِدَةُ النَّاسِ لَا الْإِعْتِدَاءُ عَلَيْهِمْ	نَعَمْ







● أَكْتُبْ قِصَّةً عَنِ الدَّلَافِينِ

● أَكْتُبْ قِصَّةً عَنِ الدَّلَافِينِ الْذَّكِيَّةِ الشُّجَاعَةِ، الَّتِي تُحِبُّ التَّعَاوُنَ وَتَتَجَبَّبُ الْإِعْتِدَاءَ عَلَى الْآخَرِينَ. بَعْدَ ذَلِكَ اقْرِأْ قِصَّتَكَ بِصَوْتٍ عَالٍ.

توقيع ولي الأمر



# الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

## الْمَسْؤُلِيَّةُ





# كلمات مهمة

النظام - الجماعة - الفرد

الأمانة - الواجب - الاختيار

المسؤولية - المثابرة - الالتزام

التخطيط.

## أهداف الدرس

- من المُتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن تتحقق الأهداف التالية في التلميذ:
- يُميّز بين الصواب والخطأ في حياته.
  - يعرف أنه مسؤول عن حواسه (السمع والبصر واللسان والقلب).
  - يُشارك في التخطيط للمشاريع الجماعية.
  - يُقدر أهمية المثابرة والالتزام في نجاح الأعمال.
  - يُتمي قدرته على ملاحظة دور المؤسسات المجتمعية.
  - يُطبق مسؤولية احترام النظام.
  - يتعلم تحمل مسؤولية أخطائه.
  - يشكر من يحسن إليه.

# النشاط الامتنالي



ماذا نقصد بالكلمات التالية: مسؤولية



- نظام - واجب - اختيار؟

هل أنت مسؤول عن واجباتك؟

إذا لم تؤدي عمل الواجبات المدرسية ماذا يحصل؟



ما واجباتك اليومية؟ (مساعدة

الأسرة - الذهاب للمدرسة).

ما واجباتك نحو الوطن، والأسرة،

والمدرسة؟

ماذا يحدث إذا لم يمارس الموظفون

دورهم في محطات تقطير المياه؟

ماذا يحدث لو لم تمارس المرأة

دورها في خدمة البيت والوطن؟



## النشاط الأول



### خطوات حل المشكلات

يقوم أحد المسؤولين في المدرسة (المدير، المدير المساعد، الأخصائي، السكريتيرة..) بزيارة الفصل، ويشرح للתלמיד طبيعة عمله، والمسؤوليات التي تقع على عاتقه. وكيف يستطيع الطالب مساعدته في إنجاز مسؤولياته.

اسم الموظف الذي زارنا .....

يعمل .....

أنا

أذكر بعض المسؤوليات التي يقوم بها الموظف:

.....  
.....  
.....

أنا

أذكر بعض المهام التي من خلالها أساعد الموظف في تأدية عمله:

.....  
.....  
.....

### تقديم خطة مشروع



يُنقسمُ التَّلَامِيدُ إِلَى أَرْبَعِ مَجْمُوعَاتٍ، وَكُلُّ مَجْمُوعَةٍ تُحدَّدُ هَدَفًا مُعيَّنًا (خِطَّةٌ مَشْرُوعٌ: أَرِيدُ شِرَاءً لِعَبَّةٍ...)، ثُمَّ يُحاوِلُ كُلُّ تَلَمِيذٍ فِي المَجْمُوعَةِ أَنْ يُحدَّدَ مَسْؤُلِيَّتَهُ، مِنْ خَلَالِ الإِجَابَةِ عَنْ سُؤَالٍ مِنَ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ:

ما زاد أَرِيدُ الْلَّعْبَةَ؟

ما زاد سَأَفْعَلُ بِهَا؟

أَ.

أَيَّ نَوْعٍ مِنَ الْأَلْعَابِ أَرِيدُ؟



مِنْ أَيْنَ أَشْتَرِيهَا؟

كَمْ سِعْرُهَا؟

كَيْفَ أَحْصُلُ عَلَى ثَمَنِهَا؟

كَيْفَ تَكُونُ مَسْؤُولًا عَنْهَا؟

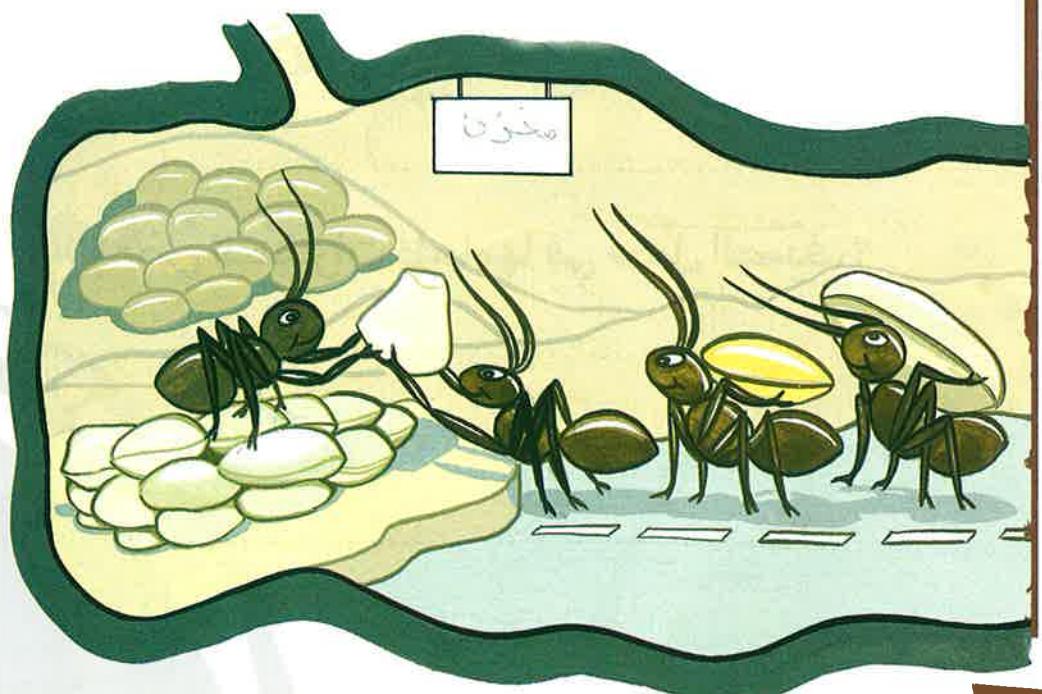
حَدّدْ مَسْؤُلِيَّاتِكَ أَثْنَاءِ اللَّعِبِ بِهَا؟

وَبَعْدَ الْأَنْتِهَاءِ مِنْ حَلِّ الْأَسْئِلَةِ، تَعْرِضُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ أَهْدَافَهَا  
وَمَسْؤُلِيَّاتَهَا.

## النشاط الثالث

مَنْ جَدَ وَجَدَ وَمَنْ زَرَعَ حَصْدَهُ.

يُحَكَى أَنَّ جَمَاعَةً مِنَ النَّمْلِ، يَعْمَلُونَ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الشَّتَاءِ،  
يُتَجْزِفُونَ بِعَضِ الْحُبُوبِ، جَمَعْنَاهُ فِي زَمْنِ الصَّيفِ، فَمَرَّ بِهِنَّ  
صَرْصُورٌ يَكَادُ يَمُوتُ مِنَ الْجُوعِ، وَرَجَا مِنْهُنَّ أَنْ يَتَفَضَّلَنَّ عَلَيْهِ  
بِعَضُ الطَّعَامِ، فَسَأَلَتْهُ نَمْلَةٌ: مَاذَا لَمْ تَدْخُلْ لَكَ فِي زَمْنِ الصَّيفِ  
طَعَاماً لِلشَّتَاءِ؟ فَأَجَابَهُنَّ: لَمْ يَكُنْ عِنْدِي وَقْتٌ لِذَلِكَ، فَقَدْ أَمْضَيْتُ



أيامِي كُلَّها فِي اللَّعْبِ، فَقُلْنَا: إِذَا كَانَ هَمُّكَ أَنْ تُضَيِّعَ الصَّيفَ كُلَّهُ بِاللَّعْبِ وَالغُنَاءِ فَأَثْتَ كَسُولٌ، لَمْ تَتَحَمَّلْ الْمَسْؤُلِيَّةَ وَلَمْ تُخَطِّطْ لِلشَّتَاءِ، وَلَكِنْ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ سَتَعْطِيلُكَ، وَعَلَيْكَ فِي السَّنَةِ الْقَادِمَةِ أَنْ تَعْمَلَ فِي الصَّيفِ، كَيْ تَرْتَاحَ فِي الشَّتَاءِ.

النَّمْلُ ثَدَّ خَرُّ من طَعَامِ الصَّيفِ لِلشَّتَاءِ، وَلَا تُضَيِّعُ أَوْقَاتَهَا مَعَ الْكَسَلِ، لَأَنَّهَا تَنْظُرُ فِي عَوَاقِبِ أَمْرِهَا، وَتَخَافُ عَلَى الْحُبُوبِ أَنْ تُعَفَّنَ وَتُسَوَّسَ، فَتُخْرِجُهَا إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ لِبَعْضِ الْوَقْتِ، كَيْ لَا تَفْسُدَ، ثُمَّ تُعِيدُ تَخْزِينَهَا فِي جَوْفِ الْأَرْضِ.

إِخْتَرْ عُنوانًا آخَرَ لِلقصَّةِ السَّابِقَةِ

ما زَجَمَ بَعْضُ الْحَشَراتِ طَعَامَهَا فِي فَصْلِ الصَّيفِ؟

## النشاط الرابع

أنا

أذكر بعض مسؤولياتي في الأماكن التالية:

البيت



- ١

المدرسة



- ١

المسجد



- ١

- ٢

- ٣

## أماكن الترفيه

- ١



- ٢

- ٣

## مع من هم أصغر مِنِّي

- ١



- ٢

- ٣

## داخل الفصل

- ١



- ٢

- ٣

## في الشارع

- ١



- ٢

- ٣

## التعلقةُ

● قُمْ بِرِحْلَةٍ مَعَ أَسْرَتِكَ، وَحاوِلْ أَنْ تَكْتُبَ أَهَمَّ الْمَسْؤُلِيَّاتِ الَّتِي  
قُمْتَ بِهَا أَثنَاءَ الرِّحْلَةِ:

..... ذَهَبْنَا إِلَى .....

..... أَهَمُّ الْمَهَامِ الَّتِي قُمْتَ بِهَا:

..... - ١

..... - ٢

..... - ٣

● هَلْ وَاجَهْتَ مُشْكِلَاتٍ أَوْ صُعُوبَاتٍ أَثنَاءَ تَأْدِيَةِ الْمَهَامِ؟  
● وَكَيْفَ تَعْلَمْتَ عَلَيْهَا؟

توقيع ولي الأمر





# الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرُ

## حَفْلَةُ الْحَذَاقَةِ<sup>(١)</sup>

(١) حَذَاقَةُ الْفَهْمِ وَالْتَّفْوِيقِ وَالْحَادِقُ هُوَ الْمَاهِرُ. كَانَ الْمُسْلِمُونَ يَعْمَلُونَ حَفْلَةً (وَلِيْمَةً) بِمَنَاسِبَةِ تَخْرُجِ الطَّالِبِ مِنَ الْكَتَاتِبِ تَوْزِيعًا لِلْهَدَايَا وَتَنْشِيدًا لِلأَنْشِيدَ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَنَاسِبَ.

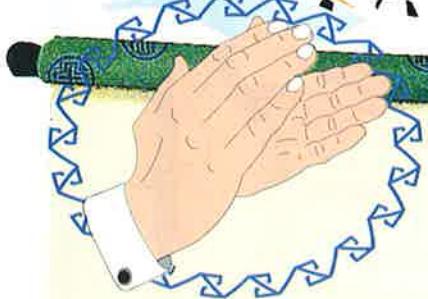




# كلمات مهمة



- الإبداع - الذكاء
- حذافة - الشخصية الفاعلة
- البناء.



## أهداف الدرس

من المُتَوَقِّعُ بَعْدَ الانتهاءِ مِنَ الدَّرْسِ أَنْ تَتَحَقَّقَ الْأَهْدَافُ التَّالِيَةُ فِي التَّلَمِيذِ:  
يَذَكُّرُ أَرْبَعَ فَوَائِدٍ مُؤَرَّرٍ مَهَارَاتِ الْحَيَاةِ.



- يَتَعَلَّمُ تَلْخِيصَ الْمَوْضُوعَاتِ.
- يَعِيشُ فِي أَجْوَاءِ التَّفَاعُلِ وَالتَّفَاقُولِ.
- يَحْتَفِلُ بِحَذَافِتِهِ (تَفُوقِهِ).
- يَتَعَوَّدُ عَلَى الِإِلْقاءِ.
- يَطَّلِعُ عَلَى بَعْضِ تَعْلِيقَاتِ زُمَلَائِهِ.

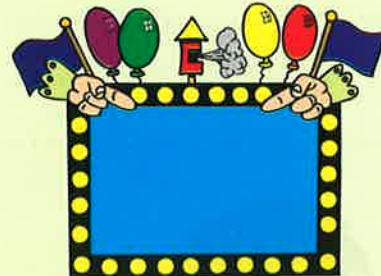
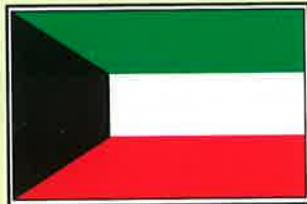
# النَّشَاطُ الْمُتَهَلِّلِي



يَسْتَمِعُ الطُّلَّابُ إِلَى بَعْضِ الْأَغَانِيِّ الْوَطَنِيَّةِ وَالْأَنَاشِيدِ السَّارَّةِ.

● مَاذَا حَتَّفَ بِإِنْجَازَاتِنَا الدُّرَاسِيَّةِ؟

● مَاذَا يَحْثُّ الإِسْلَامُ عَلَى إِبْرَازِ الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ؟



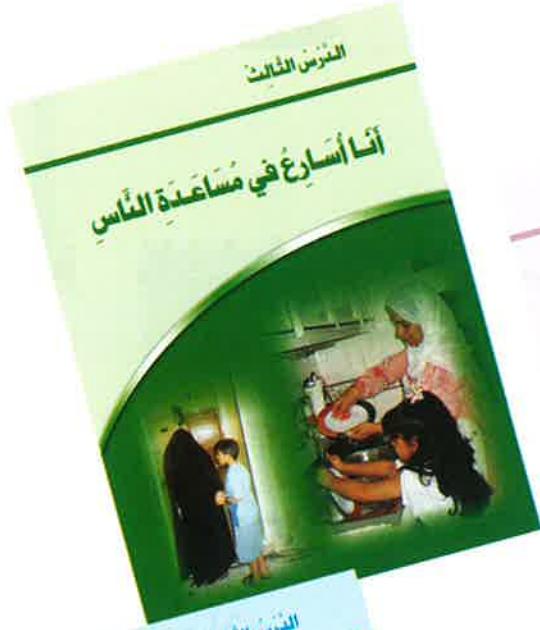
## النشاط الأول

- 
- يذكر المعلم أهم الأنشطة التي تفوق بها الطلاب خلال العام الدراسي، ويناقش بعض تلك النماذج.
  - ويُمكن إعادة تمثيل بعض المواقف الطريفة.

## النشاط الثاني

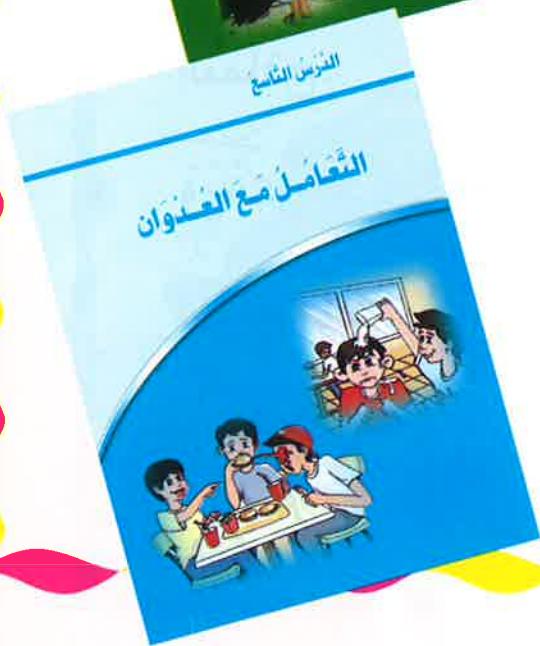
### مراجعة الدروس كي لا تنسى

يذكر الطالب أهم الآداب التي درسوها، وما فائدتها في حياتهم العملية؟



الدرس السادس

المسؤولية



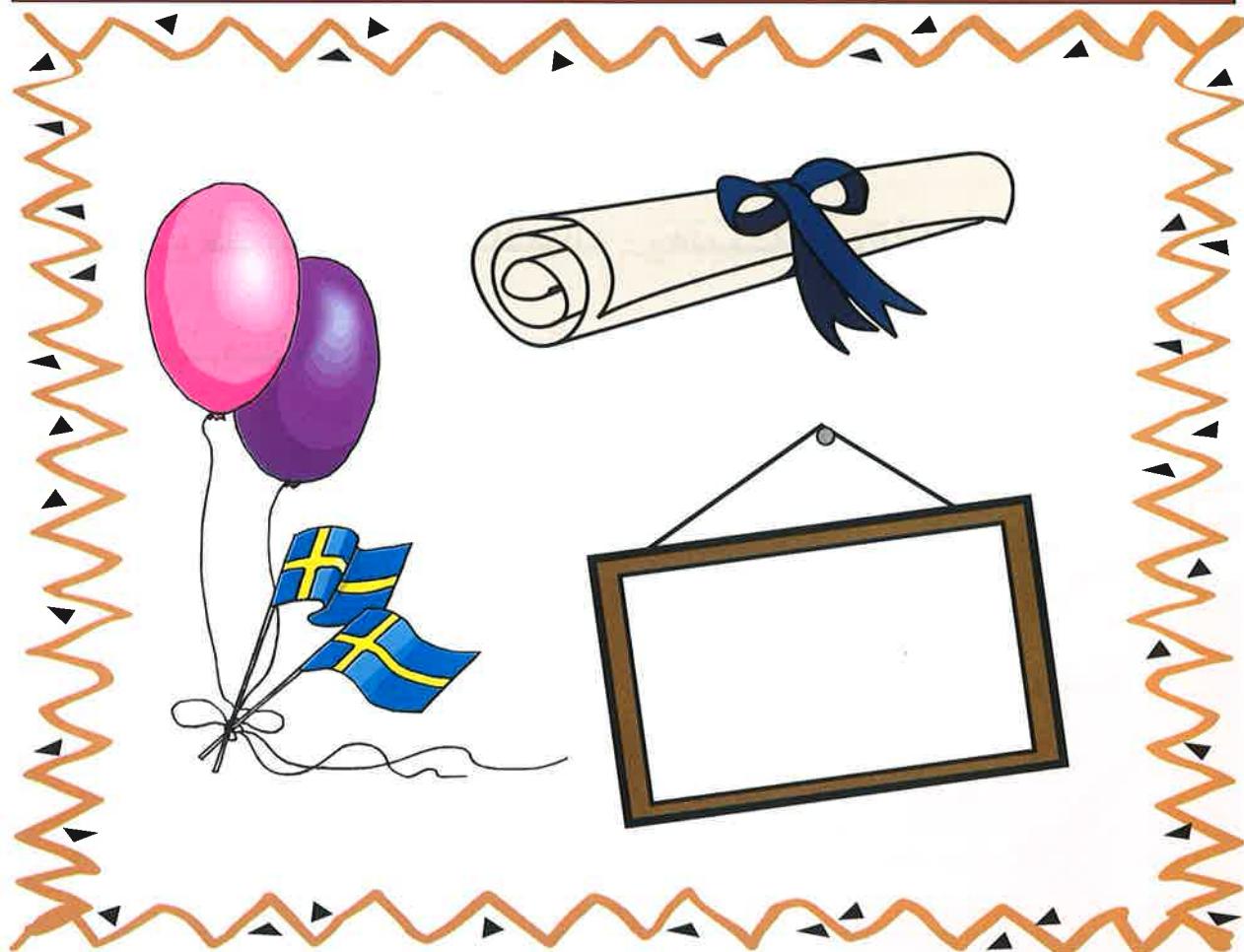
الخطيب والعمل الجماعي



## النشاط الثالث

يُذَكِّرُ الطَّلَابُ الْأَدَابَ الَّتِي دَرَسُوهَا، وَفَائِدَتِهَا فِي حَيَاتِهِمُ الْعَمَلِيَّةِ.

تَكْرِيمٌ بَعْضِ الطُّلَابِ الْحَادِقِينَ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ، أَوْ بِحُضُورِ أَوْلِيَاءِ الْأَمْوَارِ، وَيُمْكِنُ تَنْسِيقُ حَفْلَةِ الْحَدَائِقِ لِفُصُولِ كُلِّ مَرْحَلَةٍ درَاسِيَّةٍ عَلَى حِدَةٍ. تَكْرِيمُ الْبَعْضِ هُوَ تَكْرِيمٌ لِلْكُلِّ.



## الشَّاطِ الرَّابِعُ



### نشيدُ الشُّكْرِ

يَقُومُ أَحَدُ الطُّلَابِ بِإِلْقَاءِ الْقَصِيدَةِ التَّالِيَةِ:

فِمْ لِمُعَلِّمٍ وَفِيهِ التَّبْجِيلَا كَادَ المُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا  
أَعْلَمْتَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَّ مِنَ الَّذِي يَبْنِي وَيُنْشِئُ أَنْفُسًا وَعُقُولًا  
سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ خَيْرَ مُعَلِّمٍ عَلِمْتَ بِالْقَلْمِ الْقُرُونَ الْأُولَى  
أَخْرَجْتَ هَذَا الْعَقْلَ مِنْ ظُلْمَاتِهِ وَهَدَيْتَهُ التُّورَ الْمُبِينَ سَبِيلًا  
وَطَبَقْتَهُ بِيَدِ الْمُعَلِّمِ تَارَةً صَدِيَ الْحَدِيدِ وَتَارَةً مَصْقُولًا  
وَإِذَا الْمُعَلِّمُ لَمْ يَكُنْ عَدْلًا مَشَ رُوحُ الْعَدْالَةِ فِي الشَّبَابِ ضَيْلًا  
وَإِذَا الْمُعَلِّمُ سَاءَ لَحْظَ بَصِيرَةٍ جَاءَتْ عَلَى يَدِهِ الْبَصَائِرُ حُولًا  
وَإِذَا أَتَى الْإِرْشَادُ مِنْ سَبِيلِ الْهَوَى وَمِنَ الْغُرُورِ فَسَمِّهِ التَّضْلِيلًا



## النشاط الخامس

### «العَهْدُ مِسْكُ الْخِتَامِ»

يلقي المعلم كلامه الأخيرة، ويحث الطلاب على تطبيق المهارات الحياتية، لأنها تصنع حياةً أسعد بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى. والحياة السعيدة تكون مجتمعاً متكافلاً متفائلاً عادلاً، كما وصفه رب العالمين في قوله:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

﴿ \* لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَئِكَةِ وَالْكِتَبِ وَالنَّبِيِّنَ وَءَاتَى الْمَالَ عَلَى حُتِّيهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينَ وَأَبْنَ الْسَّبِيلِ وَالسَّاَلِينَ وَفِي الْرِّقَابِ وَأَقامَ الْصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكَوَةَ وَالْمُؤْفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَهِينَ الْبَاسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴾٢٠﴾

(الآية / ١٧٧ - سورة البقرة)

المسلم صاحب رؤيةٍ ورويةٍ، يستغل السنة الدراسية والعطلة الصيفية بالزيادة من المنجزات.



عَزِيزِي وَلِيَّ أَمْرِ الطَّالِبِ، نَشُكُرُكَ عَلَى حُسْنِ تَعاوِنِكَ، وَكُلُّنَا أَمْلَأْنَا  
يَعْتَادَ أَشْبَالُنَا دَائِمًا فَنَّ التَّعْلِيقِ فِي الْمَدْرَسَةِ وَخَارِجَهَا، كَمَا فَعَلَ  
سَلَفُنَا الصَّالِحُ. وَهَا نَحْنُ أُولَاءِ عَلَى أَبْوَابِ الْعُطْلَةِ الصَّيفِيَّةِ الَّتِي  
يَبْغِي أَنْ تُسْتَثْمِرَ بِشَكْلٍ مُّنظَّمٍ، لِيَأْخُذُ الْطَّفْلُ نَصِيبَهُ مِنَ الْمَرَحِ  
وَالْتَّعْلُمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى. إِنَّ مَسِيرَةَ تَهْذِيبِ النَّفْسِ لَا تَتَوَقَّفُ أَبَدًا.

أَكْتُبْ أَهْدَافِي لِهَذَا الصَّيفِ:

أَنَا

- أَنَا أُخَطَّطُ لِهَذَا الصَّيفِ، وَأُرِيدُ أَنْ أَحْقَقَ الْأَتِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى:  
(صِلَةُ الْأَرْحَامِ، وَزِيَارَةُ الْأَصْحَابِ، وَالسِّيَاحَةُ، وَقُرَاءَةُ الْكُتُبِ،  
وَالسِّبَاحَةُ، وَاسْتِخْدَامُ الْحَاسِبِ الْإِكِيِّ وَ.....)
- مَا الْطُّرُقُ الَّتِي سَتَسْتَخْدِمُهَا لِتَحْقِيقِ هَذِهِ الْأَهْدَافِ (سَأَشْتَرِكُ فِي  
نَادِ رِيَاضِيِّيْ أَوْ.....)

## التعلقة

● أنا أُلْصَقُ فِي تَعْلِيقَتِي بَعْضَ صُورِي الْجَمِيلَةِ  
فِي العُطْلَةِ الصَّيفِيَّةِ.





